

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

2 класс

для слабослышащих и позднооглохших обучающихся

(Вариант 2.2)

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для слабослышащих и позднооглохших детей; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей I и II отделения; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Курс направлен на личностное, духовно-нравственное, эмоциональное, интеллектуальное развитие младшего школьника, формирование его индивидуальности; становление всех форм общения – говорения, письма, слушания, чтения; познание ребёнком окружающего мира и самого себя.

В системе общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели.

Познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся.

Социокультурная цель – изучение русского языка – включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Содержание программы представлено тремя содержательными линиями:

1. Основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология, синтаксис).
2. Орфография и пунктуация.
3. Развитие речи.

Формирование развёрнутой структуры учебной деятельности предполагает осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного решения (а затем и развитие умения ученика самостоятельно ставить перед собой определённую задачу); формирование умения планировать учебную работу, пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т.д.); развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памяти, учебнику, тетради, справочному материалу и т.д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.

Собственно лингвистическое (языковое) развитие представлено в курсе как

- осознание ребёнком того, что есть окружающий мир и что есть слова, всё в нём называющие;
- знание того, что слово образуется («рождается»), изменяется, используется в речи по определённым правилам;

- сохранение и развитие чувства языка и интуиции, обогащение интуиции по мере конкретизации знаний в области грамматики родного языка;
- формирование приёмов лингвистического анализа, синтеза, способности моделировать факты языка;
- формирование ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к его бытию;
- осознание ребёнком себя как носителя русского языка; развитие мотивов и средств речевой деятельности.

Задача речевого развития в курсе реализуется системой заданий, направленных на формирование правильности основных видов речевой деятельности – говорения, чтения и письма; речевого слуха детей, умения слышать и слушать себя и других; словарного состава и синтаксического строя речи младших школьников, её диалогической и монологической форм; способности и готовности самостоятельно строить небольшие по объёму сообщения.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека

Задачи реализации учебного предмета:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.
3. Развитие коммуникативных умений.
4. Развитие нравственных и эстетических чувств.
5. Развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд **практических задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм

русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 2023 – 2024 учебный год в количестве 136 часов, 4 часа в неделю (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования **личностных результатов**:

- ✓ представления о своей этнической принадлежности;
- ✓ развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
- ✓ представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- ✓ осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- ✓ осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- ✓ представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- ✓ положительного отношения к языковой деятельности;
- ✓ заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- ✓ понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- ✓ развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ✓ этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- ✓ развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- ✓ представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- ✓ принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- ✓ высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- ✓ планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ✓ учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- ✓ выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);

✓ проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

✓ оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

✓ адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

✓ понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

✓ выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:

✓ осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

✓ воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

✓ ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

✓ работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

✓ осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

✓ пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

✓ пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

✓ осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

✓ составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

✓ составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

✓ осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

✓ ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

✓ находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

✓ осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

- ✓ обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- ✓ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- ✓ осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Обучающийся получит возможность для формирования коммуникативных УУД:

- ✓ слушать собеседника и понимать речь других;
- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✓ принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- ✓ выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- ✓ задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- ✓ признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- ✓ формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- ✓ работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- ✓ строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

Обучающийся получит возможность для формирования общих предметных результатов:

- ✓ понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- ✓ воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- ✓ понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

✓ первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);

✓ начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

✓ овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);

✓ применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);

✓ первоначальные умения проверять написанное;

✓ овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

✓ формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Обучающийся научится:

✓ участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

✓ строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

✓ (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

✓ пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

✓ различать устную и письменную речь;

✓ различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

✓ отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

✓ анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

✓ понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

✓ читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

✓ составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

✓ анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

✓ соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;

✓ озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

✓ распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

✓ замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

✓ составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

✓ находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

✓ составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;

✓ составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);

✓ письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;

✓ проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

✓ различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

✓ определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);

✓ характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

✓ понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

✓ анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

✓ определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;

✓ определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];

✓ определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

✓ определять ударный и безударные слоги в слове;

✓ правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

✓ использовать знание алфавита при работе со словарями;

✓ определять функцию мягкого знака (Ь) как разделительного;

✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (Ь) – показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;

✓ находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);

✓ произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

✓ осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (Ь): *шью, друзья, вьюга*;;

✓ применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

✓ пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Обучающийся научится:

✓ осознавать слово как единство звучания и значения;

✓ выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

✓ различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

✓ иметь представление о синонимах и антонимах;

✓ распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

✓ подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима;

✓ наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

✓ наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

✓ выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

✓ на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

✓ замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;

- ✓ пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

✓ осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

✓ владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

✓ распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

✓ определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

✓ различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

✓ различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

✓ подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

✓ различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

✓ находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

✓ находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

✓ находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

✓ находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

✓ находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

✓ подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

✓ различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;

✓ выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

✓ различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);

✓ выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;

✓ использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

✓ пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

✓ различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

✓ определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

✓ сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

✓ находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

✓ различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

✓ устанавливать связи слов между словами в предложении;

✓ соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

✓ восстанавливать деформированные предложения;

✓ составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

✓ опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

✓ находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

✓ применять изученные правила правописания:

✓ раздельное написание слов в предложении;

✓ написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

✓ отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;

✓ перенос слов;

✓ прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- ✓ проверяемые безударные гласные в корне слова;
- ✓ парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- ✓ непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- ✓ разделительный мягкий знак (Ь);
- ✓ знаки препинания конца предложения (. ? !);
- ✓ раздельное написание предлогов с именами существительными;
- ✓ раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- ✓ применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- ✓ безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;
- ✓ писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- ✓ определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- ✓ разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- ✓ обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- ✓ применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- ✓ пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Содержание учебного предмета

Наша речь (3 ч).

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст (4 ч).

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

Предложение (11 ч).

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление

предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова... (15 ч)

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы (46 ч).

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков. Их смысловоразличительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Основные признаки согласных звуков. Их смысловоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи (38 ч)

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён

существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в текстоповествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение (16 ч).

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и

многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

Слова с непроверяемыми написаниями:

Алфавит, апрель, берёза, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, морковь, мороз, Москва, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоко, яблоня, ягода, январь.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку (136 часов)

| № п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------|------|---|-----------------|--|
| <i>Наша речь (4 ч)</i> | | | | |
| 1. | | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 ч | Научатся ориентироваться в учебнике, узнают систему условных обозначений и правила работы с ней. Рассуждают о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. |
| 2. | | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 ч | Рассуждают о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализируют речь людей (при анализе текстов). Различают устную, письменную речь и речь про себя. Работают с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение» |
| 3. | | Как отличить диалог от монолога? | 1 ч | Научатся различать монолог от диалога и поймут осознанность их употребления. Использовать в речи диалог и монолог. Соблюдать в речи правила речевого этикета. |
| 4. | | Проверка знаний. | 1 ч | Систематизируют знания по теме «Наша речь» |
| <i>Текст (4 ч)</i> | | | | |
| 5. | | Что такое текст? Что такое тема и главная мысль текста? | 1 ч | Повторят признаки текста. Научатся определять тему текста. Отличают текст от других записей. Осмысленно читают текст. Составление текста по рисунку, по теме. Смысловая связь предложений в тексте. Определяют тему и главную мысль текста. Соотносят текст и заголовок. Подбирают заголовок к заданному тексту. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. |
| 6. | | Какие части можно выделить в тексте? | 1 ч | Научатся выделять в тексте начало, основную часть и концовку. Осмысленно читают текст. Определяют тему и главную мысль текста. Составляют текст по заданной теме. Выделяют части текста. |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|-----|--|
| 7. | | <i>Входной контрольный диктант</i> | 1 ч | Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта. |
| 8. | | Работа над ошибками. Проверь себя. | 1 ч | Научатся исправлять ошибки, и разовьют орфографическую зоркость. |
| Предложение (11 ч) | | | | |
| 10. | | Что такое предложение? Как составить из слов предложение? | 1 ч | Научатся составлять из слов предложение. Находить главное по смыслу слово в предложении. Обосновывают выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдают в устной речи логическое ударение и интонацию конца предложения. Пишут заглавную букву в начале предложения, а слова в предложении - раздельно |
| 11. | | <i>Контрольное списывание</i> | 1 ч | Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольной работы. |
| 12. | | Что такое главные члены предложения? | 1 ч | Познакомятся с терминами «главные члены», «основа предложения»; научатся находить главные члены предложения и его основу. Обозначают графически грамматическую основу. Обосновывают правильность выделения подлежащего и сказуемого. Обсуждают алгоритм выделения в предложении главных членов. |
| 13. | | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 ч | Познакомятся с термином «второстепенные члены предложения»; научатся находить второстепенные члены предложения. Находят основу предложения. Обозначают графически грамматическую основу. Различают и выделяют главные и второстепенные члены предложения. Обосновывают правильность выделения, подлежащего и сказуемого. |
| 14. | | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 ч | Познакомятся с терминами «подлежащее» и «сказуемое»; научатся находить подлежащее и сказуемое в предложении. Анализируют схему и составляют по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждают алгоритм выделения в предложении основы. |
| 15. | | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | 1 ч | Познакомятся с понятиями «и распространённое» и «нераспространённое» предложение; научатся находить в предложении подлежащее и сказуемое. Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют распространённые и |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|-----|--|
| | | | | нераспространенные предложения. |
| 16. | | Как установить связь слов в предложении? | 1 ч | Научатся задавать вопросы к словам в предложении. Устанавливают при помощи вопросов связь между членами предложения. Составляют предложения из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). |
| 17. | | Развитие речи. <i>Обучающее сочинение по картине И.С. Остроухова «Золотая осень».</i> | 1 ч | Работа по алгоритму написания сочинения; коллективная работа: конструирование текста; самостоятельная работа, самооценка, взаимооценка. |
| 18. | | Анализ сочинений. Проверка знаний. | 1 ч | Фронтальная работа по разделу «Проверь себя» - построение устных монологических высказываний; самостоятельная работа - конструирование предложений с последующей взаимопроверкой. |
| 19. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Предложение»</i> | 1 ч | Научатся писать слова с орфограммами, правильно оформлять работу. Проверят умение грамотно, и каллиграфически писать. Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного |
| 20. | | Работа над ошибками. | 1 ч | Научатся классифицировать и исправлять ошибки. Объясняют правописание орфограмм. Приводят примеры слов на разные правила. Обозначают грамматическую основу предложения. Определяют тему и главную мысль текста, подбирают заголовок |
| Слова, слова, слова... (15 ч) | | | | |
| 21. | | Что такое лексическое значение слова? | 1 ч | Познакомятся с понятием «лексическое значение слова». Определяют значение слова по толковому словарю. Объясняют лексическое значение слова. Находят в тексте незнакомые слова. Классифицируют слова по тематическим группам. |
| 22. | | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 ч | Познакомятся с понятием «многозначные слова». Определяют значение слова по толковому словарю. Объясняют лексическое значение слова. Находят в тексте незнакомые слова. Распознают многозначные слова. Познакомятся с понятиями «прямое» и «переносное» значение слова; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся. Определяют значение слова по толковому словарю. |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 23. | | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 ч | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i> . Работать с толковым и орфографическим словарями. |
| 24. | | Что такое синонимы? | 1 ч | Познакомятся с термином «синонимы»; пополнят словарный запас слов. Распознают среди данных пар слов синонимы. Знакомятся с этимологией слова «синоним». Находят нужную информацию о слове в словаре синонимов. Классифицируют слова по заданным критериям |
| 25. | | Что такое антонимы? | 1 ч | развивать речь; пополнят словарный запас. Распознают среди данных пар слов антонимы. Подбирают к словам антонимы. Знакомятся с этимологией слова «антоним». Находят нужную информацию о слове в словаре антонимов. |
| 26. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Лексическое значение слова»</i> | 1 ч | Проверят навыки грамотного письма, умение правильно оформлять работу. Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного |
| 27. | | Работа над ошибками. Что такое родственные слова? | 1 ч | Научатся классифицировать и исправлять ошибки. Объясняют правописание орфограмм. Приводят примеры слов на разные правила. Познакомятся с понятием «родственные слова», с признаками однокоренных слов; видеть и образовывать родственные слова; Находят родственные слова в тексте и среди других слов. |
| 28. | | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 ч | Познакомятся с понятиями «корень», «однокоренные слова»; научатся находить в словах корень, образовывать однокоренные слова; различают однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Доказывают правильность выделения корня. Подбирают однокоренные слова |
| 29. | | Какие бывают слоги? | 1 ч | Научатся делить слова на слоги. Делят слова на слоги. Определяют количество в слове слогов. Классифицируют слова по количеству в них слогов |
| 30. | | Как определить ударный слог? | 1 ч | Научатся ставить ударение. Определяют ударение в слове. Наблюдают за ролью словесного ударения. Различают ударные и безударные слоги. Наблюдают над разноместностью и |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| | | | | подвижностью русского ударения. В орфоэпическом словаре находят информацию о произношении слова |
| 31. | | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 ч | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую. Переносить слова по слогам. |
| 32. | | <i>Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков.</i> | 1 ч | Научатся излагать письменную речь. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок, вопросам и опорным словам. |
| 33. | | Проверка знаний | 1 ч | Сравнивают слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Переносят слова по слогам. Оценивают свои достижения при выполнении заданий; Проверят знания по теме «Слово». |
| 34. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Слова, слова, слова...»</i> | 1 ч | Научатся проверять изученными орфограммами. |
| 35. | | Работа над ошибками. | 1 ч | Научатся исправлять ошибки. |

Звуки и буквы (46 ч)

Звуки и буквы

| | | | | |
|-----|--|------------------------------|-----|---|
| 36. | | Как различить звуки и буквы? | 1 ч | Обобщат знания о буквах и звуках; научатся различать звуки буквы. Различают звуки и буквы. Осознают смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознают условные обозначения звуков речи. Наблюдают модели слов (звуковые и буквенные), анализируют их. |
|-----|--|------------------------------|-----|---|

Русский алфавит, или Азбука

| | | | | |
|-----|--|--|-----|--|
| 37. | | Как мы используем алфавит? | 1 ч | Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука. Определять положение заданной буквы в алфавите, называть соседние буквы по отношению к заданной букве. Располагать заданные слова в алфавитном порядке. сопоставлять случаи употребления заглавной и строчной буквы в словах. |
| 38. | | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 ч | Обобщат знания, учащихся об употреблении большой буквы в именах собственных. Сопоставляют случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Используют правило написанию имен существительных и первого слова в предложении. |

Гласные звуки

| | | | | |
|---------|--|--|-----|---|
| 39. | | Как определить гласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки? | 1 ч | <p>Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения.</p> |
| 40. | | <i>Контрольный диктант по темам: «Звуки и буквы», «Алфавит»</i> | 1 ч | <p>Научатся видеть орфограммы и грамотно писать слова. Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного</p> |
| 41. | | Работа над ошибками | 1 ч | <p>Научиться работать над ошибками. Осознают безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, применяют орфографические правила и правила постановки знаков препинания. Владеют умением проверять написанное</p> |
| 42-44. | | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 3 ч | <p>Определять безударный гласный в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверить.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов.</p> <p>Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p>Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p> |
| 45, 46. | | Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне, надо запоминать | 2 ч | <p>Групповая работа по учебнику с использованием алгоритма выявления и проверки орфограммы; работа в парах по алгоритму; комментированное письмо; самопроверка; проектирование выполнения домашнего задания, самооценка, взаимооценка.</p> |
| 47. | | <i>Развитие речи Обучающее сочинение</i> | 1 ч | <p>Планировать учебные действия при решении орфографической задачи, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне.</p> <p>Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> |
| 48. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с</i> | 1 ч | <p>Научатся видеть орфограммы и грамотно писать слова. Воспринимают текст на слух, осуществляют запись под</p> |

| | | | | |
|------------------------|--|---|-----|--|
| | | <i>безударным гласным звуком в корне»</i> | | диктовку, пользуются алгоритмом проверки написанного |
| 49. | | Работа над ошибками. Проверка знаний | 1 ч | Научиться работать над ошибками. Осознают безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, применяют орфографические правила и правила постановки знаков препинания. Владеют умением проверять написанное |
| Согласные звуки | | | | |
| 50. | | Как определить согласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются согласные звуки? | 1 ч | Находят в слове согласные звуки. Правильно произносят согласные звуки. Различают согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Восстанавливают деформированный текст |
| 51. | | Согласный звук [Й'] и буква <i>И</i> краткое. | 1 ч | Различают согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различают способы обозначения согласного звука [й'] буквами. |
| 52. | | Слова с удвоенными согласными. | 1 ч | Наблюдают за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Используют правило переноса слов с удвоенными согласными |
| 53. | | <i>Обучающее сочинение по картине А.С. Степанова «Лоси».</i> | 1 ч | Составляют рассказ по репродукции картины и опорным словам, записывают составленный рассказ. |
| 54. | | Наши проекты. И в шутку и всерьез | 1 ч | Получают возможность для формирования заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности. |
| 55. | | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 ч | Определяют и правильно произносят мягкие и твердые согласные звуки. Различают твердые и мягкие согласные звуки. Объясняют, как обозначена мягкость согласных на письме |
| Мягкий знак (Ь) | | | | |
| 56. | | Для чего служит мягкий знак? | 1 ч | Соотносят количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> . Объясняют причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. |
| 57. | | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласными | 1 ч | Произносят слова с мягким знаком (<i>пальцы, паль-то</i>). Обозначают мягкость согласного звука мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>) Обозначают мягкость согласного звука мягким знаком. Работают с текстом: определяют тему, подбирают к нему заголовок, |

| | | | | |
|---|--|--|-----|--|
| | | | | выделяют части. Анализируют текст с целью нахождения в нем информации для ответов на вопросы, записывают ответы |
| 58. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Звуки и буквы»</i> | 1 ч | Учатся применять изученные правила правописания, писать под диктовку слова с изученными правилами. |
| 59. | | Работа над ошибками. Проверка знаний. | 1 ч | Повторяют и систематизируют изученный материал, выполняют работу над ошибками. |
| 60. | | Наши проекты. Пишем письмо | 1 ч | Знакомятся с жанром «письмо» и правилами его написания. |
| 61. | | Обобщающий урок | 1 ч | Учатся применять знания для решения нестандартных задач; принимать и сохранять цель и учебную задачу; работать в группах. |
| Правописание буквосочетаний с шипящими звуками | | | | |
| 62. | | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | 1 ч | Находят в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч , подбирают примеры слов с такими сочетаниями. Соблюдают в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт Применяют правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч |
| 63. | | Наши проекты. Рифма | 1 ч | Находят в тексте рифмующиеся строчки, подбирают рифмующиеся слова, сочиняют стихи на заданные рифмы, составляют словарик собственных рифм |
| 64, 65. | | Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ. | 2 ч | Находят в словах буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу , подбирают примеры слов с такими буквосочетаниями. Применяют правило при написании слов с буквосочетаниями |
| 66. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»</i> | 1 ч | Учатся применять изученные правила правописания, писать под диктовку слова с изученными правилами. |
| 67. | | Работа над ошибками. Проверка знаний. | 1 ч | Повторяют и систематизируют изученный материал, выполняют работу над ошибками. |
| Звонкие и глухие согласные звуки | | | | |
| 68. | | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 ч | Различают звонкие и глухие согласные звуки, парные и непарные. Характеризуют согласный звук и оценивают правильность данной характеристики. |
| 69- 71. | | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова | 3 ч | Определяют на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносят произношение и написание |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|--|-----|--|
| | | или перед согласным | | парного по глухости–звонкости согласного звука |
| 72. | | Правописание слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. <i>Изложение повествовательного текста по вопросам плана.</i> | 1 ч | Находят в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различают проверочное и проверяемое слова. Объясняют правописание слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирают примеры слов с изучаемой орфограммой |
| 73. | | Проверка знаний. | 1 ч | Сопоставляют приемы проверки и написания слов с изученными орфограммами. |
| 74. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Звонкие и глухие согласные звуки»</i> | 1 ч | Учатся применять изученные правила правописания, писать под диктовку слова с изученными правилами. |
| 75. | | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала. | 1 ч | Повторяют и систематизируют изученный материал, выполняют работу над ошибками. |
| Разделительный мягкий знак (Ь) | | | | |
| 76. | | Когда в словах пишется разделительный мягкий знак? | 1 ч | Наблюдают над произношением слов с разделительным ь . Соотносят количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i> . Подбирают примеры слов с разделительным мягким знаком. Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>) |
| 77. | | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 ч | Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). Различают слова с мягким знаком – показателем мягкости предшествующего звука и с разделительным мягким знаком |
| 78. | | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. | 1 ч | Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). |
| 79. | | <i>Контрольное списывание</i> | 1 ч | Проверяют умение каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажения букв. |
| 80. | | <i>Обучающее сочинение «Зимние забавы»</i> | 1 ч | Используют правило при написании слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>). Составляют устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя) |
| 81. | | Проверка знаний. Обобщение изученного материала | 1 ч | Проверяют умение правильно писать и переносить слова с разделительным знаком. |
| Части речи (38 ч) | | | | |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|-----|--|
| 82. | | Что такое части речи? | | Соотносить слова-названия, вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. |
| Имя существительное | | | | |
| 83. | | Что такое имя существительное? | 1 ч | Распознают имена существительные среди других частей речи. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов-имен существительных. |
| 84. | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 ч | Различают одушевленные и неодушевленные имена существительные с опорой на вопросы «кто?», «что?»; подбирают примеры таких существительных. |
| 85. | | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных. | 1 ч | Различают собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать собственные и нарицательные имена существительные по значению и объединять их в тематические группы. |
| 86. | | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей | 1 ч | Определяют нарицательные имена существительные, подбирают примеры таких существительных. Объясняют правописание собственных и нарицательных имен существительных |
| 87. | | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, названиях книг, журналов и газет. | 1 ч | Определяют нарицательные имена существительные, подбирают примеры таких существительных. Объясняют правописание собственных и нарицательных имен существительных |
| 88. | | Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи. | 1 ч | Фронтальная беседа по вопросам учебника-распознавание имен собственных; самостоятельная работа-конструирование ответов на вопросы; индивидуальная работа с орфограммами по дидактическим материалам; |
| 89. | | Заглавная буква в географических названиях | 1 ч | Фронтальная беседа по вопросам учебника-распознавание имен собственных; самостоятельная работа-конструирование ответов на вопросы; индивидуальная работа с орфограммами по дидактическим материалам; |

| | | | | |
|---------------|--|---|-----|---|
| 90. | | Закрепление изученного о написании слов с заглавной буквы. | 1 ч | Определяют нарицательные имена существительные, подбирают примеры таких существительных. Объясняют правописание собственных и нарицательных имен существительных |
| 91. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Правописание собственных имен существительных»</i> | 1 ч | Контроль и самоконтроль изученных понятий, написание контрольного диктанта. |
| 92. | | Работа над ошибками. Единственное и множественное число имён существительных | 1 ч | Определяют число имен существительных; изменяют имена существительные по числам (<i>книга – книги</i>). Работают с орфоэпическим словарем. Правильно произносят имена существительные в форме единственного и множественного числа |
| 93. | | <i>Обучающее изложение</i> | 1 ч | Научатся пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; определяют тему и главную мысль текста; составляют план текста; подробно пересказывают текст в письменной форме; применяют правила правописания. |
| 94. | | Закрепление изученного об имени существительном. Проверка знаний | 1 ч | Обосновывают отнесение слова к имени существительному. Определяют число имен существительных. Работают с орфографическим словарем: находят слова с изучаемой орфограммой. Определяют ударение в слове. |
| 95. | | <i>Контрольный диктант по теме: «Имя существительное»</i> | 1 ч | Обобщают знания об имени существительном; проверяют усвоение правил правописания. |
| 96. | | Работа над ошибками | 1 ч | Работа над типичными ошибками в диктанте; самостоятельная работа с последующей самопроверкой; |
| Глагол | | | | |
| 97, 98. | | Что такое глагол? | 2 ч | Распознают глагол среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Обосновывают правильность отнесения слова к глаголу. |
| 99. | | Единственное и множественное число глаголов | 1 ч | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определенного числа, употреблять глаголы в определенном числе. Работать с орфоэпическим словарём. |
| 100. | | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 ч | Раздельно пишут частицу <i>не</i> с глаголом. Анализируют пословицы, высказывают свое мнение. Осуществляют запись по памяти. |

| | | | | |
|---------------------------|--|---|-----|---|
| 101. | | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» | 1 ч | Объясняют изученные орфограммы. Осуществляют письмо под диктовку. Распознают части речи: имя существительное, глагол. |
| 102. | | Что такое текст – повествование? Какова в нем роль глаголов? | 1 ч | Распознают текст-повествование. Наблюдают над ролью глаголов в нем. Составляют текст-повествование на предложенную тему |
| 103. | | Проверка знаний | 1 ч | Учатся находить глаголы, опознавать форму числа глагола, писать частицу не отдельно с глаголами. |
| Имя прилагательное | | | | |
| 104. | | Что такое имя прилагательное? | 1 ч | Распознают имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. |
| 105. | | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 ч | Фронтальная беседа по вопросам учебника; наблюдение за связью имен существительных и имен прилагательных; коллективная работа – конструирование словосочетаний с вопросами; самостоятельная работа-распознавание имен прилагательных в тексте; |
| 106. | | Прилагательные, близкие и противоположные по значению | 1 ч | Фронтальная работа по презентации-наблюдение за именами прилагательными- синонимами и антонимами в речи; коллективная работа; конструирование словосочетаний; индивидуальная и дифференцированная работа по дидактическим материалам и учебнику конструирование словосочетаний; |
| 107. | | Единственное и множественное число имён прилагательных | 1 ч | Определяют единственное и множественное число имен прилагательных. Определяют грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число, роль в предложении |
| 108. | | Что такое текст-описание? Какова в нем роль имен прилагательных | 1 ч | Составление алгоритма определения признаков текста описания под руководством учителя; коллективная работа, обучение нахождению композиционных и языковых признаков текста-описания; самостоятельная работа распознавание текста-описания; |
| 109. | | Проверка знаний. | 1 ч | Определяют число имен прилагательных; различают слова, употребляемые в переносном значении; синонимы и антонимы |
| Местоимение | | | | |
| 110. | | Что такое местоимение? | 1 ч | Распознают личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в |

| | | | | |
|--------------------------|--|---|-----|--|
| | | | | предложении. Различают местоимения и имена существительные. |
| 111. | | Что такое текст-рассуждение? | 1 ч | Распознают текст-рассуждение. Определяют тип текста, тему и главную мысль, выделяют части в тексте-рассуждении, записывают текст по частям |
| 112. | | Проверка знаний | 1 ч | Проверяют умение узнавать личные местоимения и употреблять их в речи. |
| Предлоги | | | | |
| 113. | | Для чего служат предлоги в речи? | 1 ч | Узнают предлоги в устной и письменной речи. Правильно употребляют предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Раздельно пишут предлоги со словами |
| 114. | | Как пишутся предлоги со словами? | 1 ч | Узнают предлоги в устной и письменной речи. Правильно употребляют предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Раздельно пишут предлоги со словами |
| 115. | | <i>Развитие речи. Восстановление деформированных предложений</i> | 1 ч | Редактируют текст, восстанавливают деформированный повествовательный текст. Озаглавливают текст |
| 116. | | Проверка знаний | 1 ч | Работа в парах, комплексное повторение изученного о предлоге; самостоятельная работа-диагностика знаний и умений с последующей взаимопроверкой |
| 117. | | <i>Контрольный диктант по темам: «Местоимение» и «Предлоги»</i> | 1 ч | Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта. |
| 118. | | Работа над ошибками. | 1 ч | Коррекция знаний, самостоятельная и групповая работа – анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения работы над ошибками; комплексное повторение изученного о частях речи по тестам с последующей проверкой |
| 119. | | Наши проекты. «В словари – за частями речи!» | 1 ч | Пользуются толковым, орфографическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарем однокоренных слов. Находят полезную информацию в словарях, придумывают собственные задания, участвуют в их презентации |
| 120. | | <i>Обучающее изложение</i> | 1 ч | Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание изложения. |
| Повторение (16 ч) | | | | |
| 121. | | Повторение по теме «Текст» | 1 ч | Различают типы текста: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. Составляют устный и письменный текст-повествование. |

| | | | | |
|--------------|--|---|-----|--|
| 122. | | <i>Сочинение по картине</i> | 1 ч | Анализируют картину. Осмысленно отвечают на вопросы. Составляют устный рассказ по картине, соблюдая логику. |
| 123. | | Повторение по теме «Предложение» | 1 ч | Отличают предложение от группы слов. Объясняют использование знаков препинания. Различают диалог и монолог. Объясняют орфограммы |
| 124. | | Повторение по теме «Слова, слова, слова...» | 1 ч | Объясняют лексическое значение слова. Распознают многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. |
| 125, 126. | | Повторение по теме «Части речи» | 2 ч | Распознают имя существительное среди других частей речи. Распознают имя прилагательное среди других частей речи. Характеризуют имя прилагательное по плану. Распознают глагол и местоимение среди других частей речи, характеризуют их, составляют рассказ. Работают со словарем синонимов |
| 127. | | Повторение по теме «Звуки и буквы». | 1 ч | Различают звуки и буквы. Классифицируют буквы. Называют буквы, обозначающие на письме твердость и мягкость согласных звуков; буквы, не обозначающие звука. Выполняют звукобуквенный разбор слова |
| 128. | | Повторение по теме «Правила правописания». | 2 ч | Объясняют правописание орфограмм. Приводят примеры слов на разные правила. Обозначают грамматическую основу предложения. Применяют правила орфографии. Из предложенных слов и словосочетаний составляют рассказ, грамотно записывают его. |
| 129, 130. | | <i>Контрольное списывание</i> | 1 ч | Проверяют умение безошибочно списывать текст. |
| 131. | | <i>Итоговый контрольный диктант</i> | 1 ч | Проверяют знания и умения по курсу русского языка второго года обучения. |
| 132. | | Работа над ошибками. | 1 ч | Проводят работу над ошибками, допущенными в диктанте. |
| 133, 134. | | Повторение и закрепление изученного материала | 2 ч | Обобщают и закрепляют изученный материал за второй год обучения. |
| 135. | | Итоговый тест | 1 ч | Проверяют знания и умения по русскому языку за второй год обучения. |
| 136. | | Обобщающий урок. Игра» По океану «Речь» | 1 ч | Учатся выполнять задания на применение знаний при решении нестандартных заданий. |

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение»
2 класс
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся
(Вариант 2.2)

Курган, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для слабослышащих и позднооглохших детей; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей I и II отделения; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

- владение техникой чтения;
- приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают обще - учебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находя информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

2. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения, как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

3. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных

качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Общая характеристика учебного предмета

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных

произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, поговорка, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом»), сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 2023 – 2024 учебный год в количестве 136 часов, 4 часа в неделю (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само - познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с поговоркой или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получат возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Метапредметные

Регулятивные УУД

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).

- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.

- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).

- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.

- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.

- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

- Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.

- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.

- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.

- Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.

- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
- Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
- Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
- Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
- Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
- Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

Содержание учебного предмета

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.

Русские писатели (14ч)

А. С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (13 ч)

Весёлые стихи о животных А. Шибаетова, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К. И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С. В. Михалкова, А. Л. Барто. Юмористические рассказы Н. Н. Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (12 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и всерьёз (16 ч)

Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (15 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г. Х. Андерсен «Огниво». Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению (136 часов)

| № п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|--|------|---|--------------|---|
| 1. | | Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач. | 1 ч | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. |
| <i>Самое великое чудо на свете (5ч)</i> | | | | |
| 2. | | Игра «Крестики-нолики» | 1 ч | Работа при консультативной помощи учителя: обсуждение проблемного вопроса «В чем проявляется творчество читателя». Составление рассказа о своей домашней библиотеке. Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 3. | | Введение в тему «Самое великое чудо на свете» | 1 ч | Анализировать элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Объяснять понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. |
| 4. | | Знакомство с библиотекой | 1 ч | Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Библиотека, библиотекарь, читальный зал, абонемент, домашняя библиотека |

| | | | | |
|--|--|---|-----|---|
| | | | | лексическая работа. |
| 5. | | История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстраций и текста. | 1 ч | Сравнение современных и старинных книг по иллюстрациям; Работа при консультативной помощи учителя (выполнение задания учебника); Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 6. | | Готовим проект «История книги» | 1 ч | Анализировать стихотворение. Сравнить высказывания великих людей о книге и чтении, поиск в них общих идей и отличий. Составлять устное высказывание на тему чтения, изучение обложек книг. |
| Устное народное творчество (15 ч) | | | | |
| 7. | | Вводный урок раздела. «Устное народное творчество» | 1 ч | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Придумывать рассказ по пословице. Устное народное творчество лексическая работа. |
| 8. | | Пословицы и поговорки. | 1 ч | Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Придумывать рассказ, по пословице. Анализировать загадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. |
| 9. | | Русские народные песни, потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения | 1 ч | Чтение наизусть. Разыгрывание диалога. Составление небылицы. Сочинять потешки, прибаутки, небылицы. Находить различия в потешках и прибаутках. |
| 10. | | Скороговорки, считалки, небылицы. | 1 ч | Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Придумывать рассказ по пословице. Анализировать загадки. |
| 11. | | Загадки. Сравнение предмета загадки и отгадки. | 1 ч | Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Загадка, пословица, поговорка лексическая работа. Как отражается быт и уклад жизни в творчестве народа? |
| 12. | | Сказки. Ю. Коваль. «Сказки». Что такое народная сказка» | 1 ч | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Характеризовать героев сказки. Соотносить качества с героями сказок. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| | | | | самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 13. | | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Восстановление сказочного текста на основе картинного плана. | 1 ч | Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Характеризовать героев сказки. |
| 14. | | Интонация- способ передачи отношения к событиям и героям сказки «У страха глаза велики». | 1 ч | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. |
| 15. | | Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки. | 1 ч | Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Пересказывать сказку от лица тетерева. Объяснять смысл пословиц. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. |
| 16. | | Русская народная сказка «Каша из топора» Особенности бытовой сказки. | 1 ч | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. |
| 17. | | Поговорим о самом главном. Русская народная сказка «Лиса и журавль». | 1 ч | Исправлять ошибки, допущенные при пересказе. Лексическая работа выразительное чтение, пересказ по ролям, диалог, сказка о животных. |
| 18. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать» Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Самостоятельное чтение. | 1 ч | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе. |
| 19. | | Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Определение главной мысли. | 1 ч | Лексическая работа, волшебная сказка, зачин, троекратный повтор, кукольный спектакль. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы. |
| 20. | | Рубрика «Проверим себя». Викторина по сказкам. | 1 ч | Отвечать на вопросы викторины. Работа в группе, формулирование вопросов викторины по русским народным сказкам, ответы на вопросы других групп, инсценирование сказки или ее фрагмента, иллюстрирование выбранной сказки. Выполнение заданий по тексту, предложенных учителем. |
| 21. | | КВН «Обожаемые | 1 ч | Систематизировать и проверить свои |

| | | | | |
|--|--|--|-----|--|
| | | сказки» | | знания по данной теме. Отвечать на вопросы. Формулировать выводы по теме. |
| Люблю природу русскую. Осень (8ч) | | | | |
| 22. | | Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Осень» | 1 ч | Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы. Составлять загадки, используя свои знания сезонных изменений в природе. Работать в парах. |
| 23. | | Слово как средство создания картины осени. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», | 1 ч | Различать стихотворный и прозаический текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Представлять картины осенней природы. Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ. |
| 24. | | Слово как средство создания картины ранней и поздней осени К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила...» | 1 ч | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Контролировать себя в процессе чтения. |
| 25. | | А. Фет «Ласточки пропали...» | 1 ч | Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну тему. Представлять картины осенней природы. Находить средства художественной выразительности. Оценивать свой ответ. |
| 26. | | Сравнение стихотворений «Осенние листья» - тема для поэтов. | 1 ч | Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. |
| 27. | | Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. В. Берестов «Хитрые грибы». | 1 ч | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение. |
| 28. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать» М. Пришвин «Осеннее утро». | 1 ч | Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение автора. Иллюстрировать рассказ. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. |
| 29. | | Рубрика «Проверим себя» обобщение по | 1 ч | Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|-----|---|
| | | разделу «Люблю природу русскую. Осень». | | в лирическом тексте. Проверить свои знания. |
| Русские писатели (14ч) | | | | |
| 30. | | Введение в раздел «Русские писатели». Рубрика «Что уже знаем и умеем» | 1 ч | Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы. Составлять загадки, используя свои знания сезонных изменений в природе. Работать в парах. |
| 31. | | Знакомство с жизнью и творчеством А. Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зелёный...» | 1 ч | Разгадывание кроссворда. Краткий пересказ сказки А. С. Пушкина. Прогнозировать содержание раздела. Познакомиться с биографией А. С. Пушкина. |
| 32. | | Особенности языка произведения А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 ч | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения |
| 33. | | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Деление текста на смысловые части | 1 ч | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. |
| 34. | | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Деление текста на смысловые части | 1 ч | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения. |
| 35. | | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки. | 1 ч | Пересказывать сказку в прозе по плану. Выразительно читать. Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. |
| 36. | | Знакомство с жизнью и творчеством И.А. Крылова. Басня «Лебедь, рак и щука». | 1 ч | Познакомиться с биографией И.А. Крылова. Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на басенный текст. |
| 37. | | Подготовка к чтению по ролям. И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». | 1 ч | Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на басенный текст. |

| | | | | |
|------------|--|--|-----|--|
| 38. | | Знакомство с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого Подготовка устного сообщения об авторе. | 1 ч | Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения. |
| 39. | | Л. Т. Толстой «Котенок». Подготовка к пересказу на основе вопросов | 1 ч | Пересказывать текст, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения. |
| 40. | | Рубрика «Поговорим о самом главном» Беседы на нравственную тему. Л. Н. Толстой «Правда всего дороже» | 1 ч | Пересказывать текст, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения. |
| 41, 42. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать» Л. Н. Толстой «Филипок». Определение главной мысли. | 2 ч | Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения. |
| 43. | | Рубрика «Проверим себя» Обобщение по разделу «Русские писатели». | 1 ч | Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. |

О братьях наших меньших (13 ч)

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| 44. | | Вводный урок раздела «О братьях наших меньших» | 1 ч | Беседа по вопросам. Лексическая работа, чтение вслух, чтение про себя. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать прочитанное на слух. Участвовать в обсуждении. Обогащение словарного запаса. О каких «братьях наших меньших» пойдёт речь в этом разделе? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 45. | | И. Пивоварова «Жила-была собака...» Учимся придумывать рассказ о животных | 1 ч | Выразительное чтение. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Участвовать в обсуждении. Тренировка в заучивании наизусть. Лексическая работа, признаки сказки в стихотворении, последовательность событий. Что общего у народных сказок про животных и авторских рассказов о братьях наших меньших? |
| 46. | | В. Берестов «Кошкин Щенок». | 1 ч | Выразительное чтение. Лексическая работа, выборочное чтение, вымысел и реальность. Находить авторские сравнения и подбирать свои. |

| | | | | |
|------------|--|---|-----|--|
| | | | | <p>Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении произведениях о животных.</p> <p>Всегда ли пословица: «Живут как кошка с собакой» говорит о войне между этими животными? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания.</p> |
| 47. | | <p>Домашние животные. Учимся придумывать рассказ о животных</p> | 1 ч | <p>Выразительное чтение. Лексическая работа, признаки сказки в стихотворении, последовательность событий. Что общего у народных сказок про животных и авторских рассказов о братьях наших меньших? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания.</p> |
| 48. | | <p>М. Пришвин «Ребята и утята. Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, составление плана.</p> | 1 ч | <p>Составление плана. Сравнить художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных. Лексическая работа, писатели-анималисты, природоведческие произведения. О чём пишут писатели-анималисты? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания.</p> |
| 49. | | <p>М. Пришвин «Ребята и утята. Деление текста на части, составление плана.</p> | 1 ч | <p>Подробный пересказ на основе плана. Лексическая работа, смысловые части текста, план рассказа. Выражать своё собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам героев. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Как автор даёт понять ребятам материнские чувства утки? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания.</p> |
| 50, 51. | | <p>Е. Чарушин «Страшный рассказ». Главная мысль. Герой рассказа и его характеристика. Определение отношения автора к героям</p> | 2 ч | <p>Беседа по вопросам. Словарная работа. Лексическая работа. Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. У страха глаза велики. Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания.</p> |
| 52. | | Б.С. Житков | 1 ч | Иллюстрирование произведения. |

| | | | | |
|--|--|---|-----|---|
| | | «Храбрый утёнок». Наблюдаем за поступками героев | | Лексическая работа, деление текста на смысловые части. Умение объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Это сказка или рассказ? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 53. | | В.В. Бианки «Музыкант». Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов | 1 ч | Пересказ по вопросам. Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять вопросный план и пересказывать. Участвовать в обсуждении. Лексическая работа, выборочное чтение, пересказ текста, работа с пословицами. Кто музыкант в этом рассказе? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 54. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать». В. Бианки «Сова». | 1 ч | Чтение по ролям. Лексическая работа, чтение диалога героев, пословицы и поговорки. Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, передавать правильную интонацию героев рассказа. Участвовать в обсуждении. Как человек связан с природой и зависит от неё? |
| 55. | | Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | 1 ч | Выразительное чтение. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по темам и по авторам. Лексическая работа, сказка и рассказ о животных, художественный рассказ и научно-познавательный текст. Почему мы называем животных «меньшими братьями»? |
| 56. | | Готовим проект «Пишем статью в школьную стенгазету» | 1 ч | Контрольная работа. Лексическая работа, сказка и рассказ о животных, художественный рассказ и научно - познавательный текст. Осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи. Контролировать свои действия и действия партнёра. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. |
| Люблю природу русскую. Зима. (10 ч) | | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| 57. | | Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Зима». | 1 ч | Написать зимние загадки, нарисовать отгадки. Лексическая работа. Лирические тексты, олицетворение, метафора, эпитеты; понятия загадки и отгадки. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Что такое лирическое произведение? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 58. | | Сравниваем стихи о первом снеге. | 1 ч | Устное иллюстрирование стихотворения. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение. Лексическая работа, олицетворение, метафора, эпитеты. Какое настроение создаёт стихотворение? |
| 59. | | Олицетворение как средство создания образа. Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою...» | 1 ч | Выразительное чтение. Лексическая работа, олицетворение, метафора, эпитеты, анализ, сравнение, сопоставление. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Почему зима названа чародейкою? Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 60. | | Олицетворение как средство создания образа. С. А. Есенин «Поёт зима - аукает...», «Берёза». | 1 ч | Чтение наизусть. Лексическая работа: олицетворение, метафора, эпитеты, анализ, сравнение, сопоставление. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Чем стихотворения напоминают сказку? |
| 61. | | Особенности лирических произведений А. Пушкина. Стихи о зиме. | 1 ч | Чтение наизусть. Лексическая работа: олицетворение, метафора, эпитеты, анализ, сравнение, сопоставление. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Чем стихотворения напоминают сказку? |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--|-----|---|
| 62. | | Рубрика «Поговорим о самом главном». Русская народная сказка «Два Мороза». Беседа на нравственную тему | 1 ч | Пересказ. Лексическая работа, сказка, диалог, быль, пословицы. Понимать особенности сказочного текста. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Докажите, что это сказка. |
| 63. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать». С. В. Михалков «Новогодняя быль». | 1 ч | Чтение по ролям. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнить и характеризовать героев произведения на основе их поступков. Использовать слова-антонимы для характеристики героев. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Лексическая работа, диалог, драматизация произведения. Почему автор назвал свой рассказ былью? |
| 64. | | Контрольная работа за I полугодие | 1 ч | Тест. Лексическая работа, работа с ранее изученными терминами. Проверка предметных и универсальных учебных умений. Проверь себя и оцени свои знания. |
| 65. | | Рубрика «Проверим себя». Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Зима». | 1 ч | Разгадывание кроссворда. Выразительное чтение понравившихся стихотворений или чтение наизусть. Составление небольшого монологического высказывания о стихотворениях русских поэтов о зиме, составление небольшого устного текста. Оценка достижений на уроке по диагностической карте типичных ошибок, проектирование домашнего задания. |
| 66. | | Игра «Поле чудес». | 1 ч | Игра. Лексическая работа. Учиться работать в команде. Адекватная оценка результатов собственного труда и труда одноклассников по диагностической карте типичных ошибок. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| Писатели – детям. (17 ч) | | | | |
| 67. | | Вводный урок раздела «Писатели – детям.» | 1 ч | Работа по карточкам. Работа в группах. Лексическая работа с ранее изученными терминами: рифма, жанры малого фольклора. Прогнозировать содержание раздела. Познакомиться с биографией К.И. Чуковского, совершить обзор по произведениям писателя. Каких детских писателей вы знаете? Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 68. | | Знакомство с творчеством К. Чуковского | 1 ч | Выразительное чтение. Иллюстрирование стихотворения. Лексическая работа с ранее изученными |

| | | | | |
|------------|--|---|-----|--|
| | | «Путаница». | | терминами: рифма, жанры малого фольклора. Воспринимать на слух художественный текст, определять особенности юмористического произведения. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Чем «Путаница» похожа на небылицу? Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 69. | | К. И. Чуковский «Радость». Сравнение произведений «Путаница» и «Радость» | 1 ч | Чтение стихотворения. Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять интересные выражения в тексте. Лексическая работа: определять особенности авторского текста, рифма, персонажи, герои. Можно ли назвать это произведение небылицей? Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 70, 71. | | К. И. Чуковский «Федорино горе». Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям | 2 ч | Выразительное чтение. Воспринимать на слух художественный текст. Лексическая работа: пословицы, повторы, рифма. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Персонажи, герои. Чем интересна сказка по содержанию? Что тебе в ней понравилось? |
| 72. | | Знакомство с жизнью и творчеством Михалкова. «Сила воли» | 1 ч | Выразительное чтение. Чтение наизусть. Лексическая работа: главная мысль произведения, соотнесение пословиц с содержанием произведения, синонимы, антонимы. Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Соотносить смысл пословицы с содержанием стихотворения. Характеризовать героев произведения. Почему автор сделал героями не только мальчиков, но и кота. |
| 73. | | С. В. Михалков «Мой щенок». Герои поэтического текста. Анализ поступков героев | 1 ч | Составление рассказа. Лексическая работа: художественный текст, темп, интонация. Определить смысл произведения. Обсудить заголовок стихотворения. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст на смысловые части. Сердилась ли на щенка девочка? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 74. | | А. Барто «Верёвочка». Особенности авторского текста | 1 ч | Иллюстрирование. Выразительное чтение. Познакомиться с биографией А.Л. Барто. Определить смысл произведения. Обсудить заголовок и прочувствовать ритм стихотворения. |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| | | | | Вспомнить детские считалки и сопоставить с данным произведением. Лексическая работа: художественный текст, темп, интонация. Какую весёлую примету весны подметила автор? Почему она озаглавила стихотворение «Верёвочка», а не «Весна»? |
| 75. | | А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка-добрая душа». Определяем характер героя | 1 ч | Чтение наизусть. Лексическая работа: художественный текст, темп, интонация. Анализировать заголовки стихотворений, подобрать свои; выразительно читать. У вас есть друзья похожие на героиню стихотворения? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 76. | | Знакомство с жизнью и творчеством Н.Носова | 1 ч | Познакомиться с биографией Н.Н. Носова. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана. Кого мы называем «затейник»? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 77. | | Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения | 1 ч | Пересказ по плану. Лексическая работа: олицетворение. Познакомиться с биографией Н.Н. Носова. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана. Кого мы называем «затейник»? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 78. | | Н. Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков | 1 ч | Чтение текста. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана. Лексическая работа: объяснение значения слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Почему шляпа оказалась живой? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 79. | | Н. Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков | 1 ч | Подробный пересказ на основе составленного плана. Лексическая работа: объяснение значения слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Читать выразительно, отражая настроение произведения. Объяснять |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|-----|--|
| | | | | лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы. Почему шляпа оказалась живой? |
| 80. | | Рубрика «Поговорим о самом главном». В. Осеева «Синие листья» | 1 ч | Читать выразительно, отражая настроение произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы. Почему шляпа оказалась живой? |
| 81, 82. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать» Н. Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста | 2 ч | Пересказ по картинному плану. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Пересказывать текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Лексическая работа: объяснение значения слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Почему Котька совершил такой поступок? |
| 83. | | Рубрика «Проверим себя» обобщение по разделу «Писатели – детям». | 1 ч | Тест. Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Проверка предметных и универсальных учебных умений. Лексическая работа: автор, произведение, жанр, логическое и образное мышление, юмор, небылица, синонимы, антонимы. Почему произведения этих писателей объединены в этот раздел? |
| Я и мои друзья (10 ч) | | | | |
| 84. | | Вводный урок раздела «Я и мои друзья.» | 1 ч | Выразительное чтение. Обогащение словарного запаса. Обучение выбору книги по заданной учителем теме. Дать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Выявление подтекста читаемого произведения. Определение идеи произведения. Лексическая работа: стихи, рассказы, главная мысль, интонация, темп, скороговорка. Что мы понимаем под словом «дружба»? Оценка достижений на уроке. |
| 85. | | Ю. Ермолаев «Два | 1 ч | Чтение по ролям. Лексическая работа: |

| | | | | |
|---------|--|---|-----|--|
| | | пирожных». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя. | | главная мысль, план, пересказ, пословицы. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Чему автор хочет научить читателя? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 86, 87. | | В. А. Осеева «Волшебное слово». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя | 2 ч | Чтение по ролям. Лексическая работа: прогноз, главная мысль, план, пересказ. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Может ли быть слово волшебным? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 88. | | В. А. Осеева «Хорошее». Учимся понимать, что сказал автор | 1 ч | Чтение по ролям. Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности. Лексическая работа: темп, главная мысль, план, пересказ, нравственность, пословицы, диалог. Какие поступки мы называем хорошими? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 89. | | В. Лунин «Я и Вовка». Определяем главную мысль произведения. Наблюдаем за поступками героев | 1 ч | Придумывание рассказа на тему «Нет лучшего друга, чем родная матушка». Лексическая работа: темп, главная мысль, нравственность, пословицы, диалог. Анализ заголовка произведения. Озаглавливание прочитанного текста, иллюстрации. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Что лучше говорить правду или красиво сочинить? |
| 90. | | Рубрика «Поговорим о самом главном» Стихи о дружбе и обидах | 1 ч | Составление плана рассказа. Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Составление плана, пересказ. Характеристика персонажа. Лексическая работа: темп, главная мысль, план, пересказ, нравственность, пословицы, диалог. Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 91, 92. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать» В Осеева «Почему?» Оценка | 2 ч | Чтение по ролям. Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, |

| | | | | |
|---|--|--|-----|---|
| | | качества чтения и понимания текста | | стремления прийти на помощь, смелости, скромности. Лексическая работа: темп, главная мысль, план, пересказ, нравственность, пословицы, диалог. Какие поступки мы называем хорошими? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 93. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья». | 1 ч | Проверка предметных и универсальных учебных умений. Лексическая работа: темп, главная мысль, Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). План, пересказ, нравственность, пословицы, диалог. На какого героя прочитанных произведений вы хотели бы быть похожими? |
| Люблю природу русскую. Весна. (12 ч) | | | | |
| 94. | | Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Весна» | 1 ч | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Прогнозировать содержание раздела. Читать загадки с выражением. Передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Лексическая работа. Лирические тексты, олицетворение, метафора, эпитеты; понятия загадки и отгадки. |
| 95. | | Стихи Ф. Тютчева о весне. Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации. | 1 ч | Выразительное чтение. Лексическая работа, олицетворение, метафора, эпитеты, анализ, сравнение, сопоставление. Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения. Какой приём использует автор? (Олицетворение). |
| 96. | | А. Плещеев «Весна». Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы. | 1 ч | Чтение наизусть. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана. Лексическая работа: олицетворение, метафора, эпитеты, анализ, сравнение, сопоставление. Радует ли поэт приходу весны или нет? |
| 97. | | С. Дрожжин «Весеннее царство» | 1 ч | Иллюстрирование. Лексическая работа, олицетворение, словесная картина, ритм и мелодика. Сравнить стихотворения о |

| | | | | |
|------|--|--|-----|---|
| | | | | весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Выразительное чтение. Анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои, выразительно читать. Проверка предметных и универсальных учебных |
| 98. | | А. Блок «На лугу» | 1 ч | Чтение стихотворения. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать прочитанное на слух. Участвовать в обсуждении. Лексическая работа: олицетворение, словесная картина, ритм и мелодика. Какие чувства выразил поэт? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 99. | | А. Плещеев «В бурю». | 1 ч | Чтение стихотворения. Лексическая работа: колыбельная. Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения. Песенка, олицетворение, словесная картина, ритм и мелодика. Почему автор назвал это произведение «В бурю». |
| 100. | | И. Бунин «Матери» | 1 ч | Чтение наизусть. Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности. Лексическая работа, средства выразительного чтения, рифма, темп, пауза, сравнение, подражание. |
| 101. | | Е. Благинина «Посидим в тишине» Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему | 1 ч | Чтение наизусть. Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности. Лексическая работа, средства выразительного чтения, рифма, темп, пауза, сравнение, подражание. |
| 102. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать» Э. Мошковская «Я маму мою обидел...» | 1 ч | Чтение наизусть. Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности. Лексическая работа, средства выразительного чтения, рифма, темп, пауза, сравнение, подражание. |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|-----|--|
| 103. | | Рубрика «Поговорим о самом главном» С. Васильев «Белая берёза». | 1 ч | Лексическая работа, средства выразительного чтения, рифма, темп, пауза, сравнение, подражание. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Что такое победа в ВОВ? |
| 104. | | Проект «День Победы- 9 мая» (газета). | 1 ч | Проект. Лексическая работа, средства выразительного чтения, рифма, темп, пауза, сравнение, подражание. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Что такое победа в ВОВ? |
| 105. | | Рубрика «Проверим себя» обобщение разделу «Люблю природу русскую Весна». | 1 ч | Тест. Лексическая работа, работа с ранее изученными терминами. Проверка предметных и универсальных учебных умений. Проверь себя и оцени свои знания. |
| И в шутку и всерьёз (16 ч) | | | | |
| 106. | | Вводный урок раздела «И в шутку и всерьёз». | 1 ч | Придумывание весёлых рассказов. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Прогнозировать содержание раздела. Выполнять упражнения, вырабатывающие правильность и беглость чтения. Формировать осознанность и выразительность чтения. Определение темы произведения. Как ты понимаешь название этого раздела? Что такое? И может ли такое быть? Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 107. | | А Введенский «Ученый Петя». Особенности юмористического произведения | 1 ч | Чтение стихотворений. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Пополнение словарного запаса. |
| 108. | | Д. Хармс «Вы знаете?..». Учимся определять комические ситуации в тексте | 1 ч | Чтение стихотворений. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Пополнение |

| | | | | |
|--------------|--|---|-----|--|
| | | | | словарного запаса. |
| 109. | | Стихи И. Токмаковой. Знакомство с творчеством И. Токмаковой | 1 ч | Чтение стихотворений. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Пополнение словарного запаса. |
| 110, 111. | | Б. В. Заходер. Песенки Винни – Пуха. Сочиняем смешное произведение | 2 ч | Наизусть песенки. Лексическая работа: средства выразительного чтения - рифма, темп, пауза. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Знаешь ли ты друзей Винни-Пуха? Почему Винни-Пух так называл свои песенки? |
| 112. | | Стихи Э. Успенского. «Если был бы я девчонкой» Комическая ситуация-основа юмористического произведения | 1 ч | Выразительное чтение стихотворений. Разметка текста для выразительного чтения. Постановка логического ударения. Ответы на вопросы учебника. Лексическая работа: средства выразительного чтения- рифма, темп, пауза, сравнение, подражание, повторы. Сопоставление пословицы с произведением. |
| 113. | | Стихи. Э. Успенского. Комическая ситуация-основа юмористического произведения | 1 ч | Выразительное чтение стихотворений. Разметка текста для выразительного чтения. Постановка логического ударения. Ответы на вопросы учебника. Лексическая работа: средства выразительного чтения- рифма, темп, пауза, сравнение, подражание, повторы. Сопоставление пословицы с произведением. |
| 114, 115. | | Э. Н. Успенский «Чебурашка». Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий | 2 ч | Выразительное и безошибочное чтение рассказа. Пересказ текста подробно и выборочно. Выразительное чтение стихотворения с интонацией. Обсуждение стихотворения. Составление рассказа о Чебурашке. Лексическая работа, средства выразительного чтения. |
| 116, 117. | | Рубрика «Поговорим о самом главном» В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным». | 2 ч | Чтение наизусть стихотворения с опорой на иллюстрации учебника. Выразительное чтение стихотворений с интонацией, соответствующей смыслу текста. Составление истории про учебные вещи, запись плана своего рассказа. Поиск дополнительной информации о творчестве В. Берестова в интернете. Лексическая работа: сравнение, подражание, повторы. |
| 118, | | Г. Б. Остер | 2 ч | Обобщение прочитанных произведений |

| | | | | |
|---|--|--|-----|--|
| 119. | | «Будем знакомы». Учимся понимать тему текста. Учимся пересказывать текст | | по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). План, пересказ, нравственность, пословицы, диалог. На какого героя прочитанных произведений вы хотели бы быть похожими? |
| 120. | | Обобщение по разделу «И в шутку и в серьез» | 1 ч | Обобщить знания по разделу. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Лексическая работа: средства выразительного чтения, темп, пауза, сравнение, подражание, повторы. Сопоставление пословицы с произведением. |
| 121. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «и в шутку и всерьёз». | 1 ч | Тест. Проверка предметных и универсальных учебных умений. Лексическая работа, работа с ранее изученными терминами. |
| Литература зарубежных стран (15 ч) | | | | |
| 122. | | Вводный урок раздела «Литература зарубежных стран.» | 1 ч | Отгадывание загадок о сказочных героях, чтение текста учебника, ответы на вопросы учителя по содержанию текста. Составление небольшого монологического высказывания с опорой на авторский текст. Работа в группе (перечисление сказок по иллюстрации учебника). Обсуждение вопроса «Что перепутал художник». Иллюстрирование фрагмента сказки зарубежных писателей. Какие сказки зарубежных стран ты знаешь? Чем авторская сказка отличается от народной? Лексическая работа: объяснение значения слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Оценка достижений на уроке. Проектирование индивидуального домашнего задания. |
| 123. | | Английские народные песенки. Сравниваем разные переводы одного и того же произведения. | 1 ч | Выразительное чтение американских, английских народных песенок с интонацией, соответствующей смыслу текста. Сравнение зарубежных и русских народных песен. Формулирование вопросов. Чтение песенок по ролям. Анализ смысла названий. Что общего и чем отличаются русские народные песенки от зарубежных? |
| 124-126 | | Ш. Перро «Кот в сапогах». Составляем отзыв на книгу | 3 ч | Чтение сказки, участие в коллективном диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование вопросов по содержанию сказки, запись |

| | | | | |
|--------------|--|---|-----|---|
| | | | | их в тетрадь. Работа с Толковым словарём. Поиск дополнительной информации о творчестве Ш. Перро. Какую русскую народную сказку напоминает эта сказка? |
| 127, 128. | | Е. Шварц «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование | 2 ч | Перечисление героев сказки «Красная шапочка». Составление характеристики девочки, запись ее в тетрадь. Составление краткого отзыва на сказку. Чтение по ролям фрагмента сказки. Составление своего варианта этой сказки. Кто из героев олицетворяет добро, а кто – зло? Лексическая работа: объяснение значения слов на основе словаря учебника и толкового словаря, пересказ. |
| 129, 130. | | Рубрика «Как хорошо уметь читать». Г. Х. Андерсен «Огниво». Оценка понимания текста. | 2 ч | Чтение сказки, Краткий и развернутый ответ на вопросы учителя по содержанию прочитанного. Объясни смысл названия сказки? Лексическая работа: автор, произведение жанр, логическое и образное мышление, небылица, синонимы, антонимы. |
| 131. | | Рубрика «Поговорим о самом главном». Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» | 1 ч | Чтение сказки, участие в коллективном диалоге при обсуждении прочитанного текста. Деление текста на смысловые части. Составление плана сказки, запись его в рабочую тетрадь. В чём смысл этой сказки? Лексическая работа: прогноз, главная мысль, план, пересказ. |
| 132. | | Рубрика «Проверим себя» Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». | 1 ч | Как хорошо уметь читать! Проверка предметных и универсальных учебных умений. Лексическая работа: автор, произведение жанр, логическое и образное мышление, юмор, небылица, синонимы, антонимы. |
| 133. | | Контрольная работа за II полугодие. | 1 ч | Тест. Лексическая работа, работа с ранее изученными терминами. Проверка предметных и универсальных учебных умений. Проверь себя и оцени свои знания. |
| 134. | | КВН «Цветик - семицветик». | 1 ч | Отгадывание загадок, предложенных учителем. Разгадывание литературного кроссворда, составление викторины по прочитанным произведениям, ответы на вопросы других групп. Запись списка произведений для чтения на лето. Составление устного высказывания на тему «Чему важному я научился на уроках литературного чтения». Лексическая работа: автор, произведение жанр, логическое и образное мышление, юмор, небылица, синонимы, антонимы. |
| 135, 136. | | Внеклассное чтение «Мои любимые | 2 ч | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- |

| | | | | |
|--|--|---------------|--|---|
| | | произведения» | | контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности); конструирование монологического высказывания; составление сообщения по теме проекта, выступление с результатами проектной деятельности. |
|--|--|---------------|--|---|

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Развитие речи»
2 класс
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся
(Вариант 2.2)

Курган, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для слабослышащих и позднооглохших детей; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей I и II отделения; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Цель курса – овладение русским языком в устной и письменной форме для общения и развития личности, формирование и обогащение словарного запаса, построение связных речевых высказываний и употребление их в речи.

Уроки развития речи тесно связаны с другими разделами работы над языком. Задачи курса состоят в подготовке определенного лексического материала для формирования грамматического строя речи, знакомстве обучающихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На уроках развития речи обучающиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

1. Формирование и обогащение словаря.
2. Знакомство со способами отражения в языке связей между предметами и явлениями.
3. Овладение навыками и умениями оформлять свои мысли в связной речи.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание усваиваемой лексики связано с учебно-игровой деятельностью, с выполнением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Кроме того, предлагаются слова, обозначающие определённые группы предметов (овощи, фрукты, семья, мебель, обувь, одежда, продукты питания и др). Это позволяет формировать у детей словесно-наглядные обобщения.

Большое значение для овладения языком имеет накопление словарного фонда. Тематика накопления лексики связана с учебно-игровой деятельностью, с соблюдением правил самообслуживания, личной гигиены, режима дня. Решается задача не только накопления словаря, но и формирования наглядных и словесно – наглядных обобщений. Усвоение лексико-грамматического материала начинается с организации такого речевого общения, при котором пониманию данного материала предшествует его использование. Наряду с ознакомлением со значением слова проводится работа над усвоением его звуко - буквенного состава. Выделяя схожие и различные свойства видовых понятий одной родовой группы, обучающиеся знакомятся с операцией сравнения, необходимой для развития мышления, для усвоения прочных и глубоких знаний.

Все эти стороны речевой деятельности формируются в единстве и тесной взаимосвязи на основе развития и совершенствования двух форм речи – устной и письменной. Уроки развития речи тесно связаны с другими разделами работы над

языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят обучающихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых потом усваивается ими практически. На уроках развития речи обучающиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка. Решение этих задач предусматривает формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур, обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

В содержание обучения по разделу «Развитие речи» включаются разные формы (диалогическая, монологическая), виды (устная и письменная) и типы речи (повествовательная, описательная, с элементами рассуждения).

Работа на уроке развития речи строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки обучающимся по жизненному опыту, должны отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам детей (о школе, о Родине, о растениях и животных, об играх и развлечениях детей, о труде школьников и взрослых, о дружбе и товариществе и др.). В содержательном плане они соответственно увязываются с тематическим планированием разделов «Литературное чтение», «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир».

В программе по развитию речи выделены два раздела: «Уточнение и обогащение словаря» и «Развитие связной речи». Программой определены группы слов, которые дети должны усвоить.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детёнышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детёнышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания).

Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря. Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений. Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.». Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя). Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Оглавление текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо. Составление в определённой последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание). Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 2023 – 20234 учебный год в количестве 102 часа, 3 часа в неделю (34 учебные недели)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской

Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Ученик научится:

- Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
- Понимать и различать простейшие эмоциональные состояния (свои и окружающих – печаль, радость, гнев).
- Владеть речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Ученик получит возможность для формирования следующих УУД:

- Развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки: ориентация на основные моральные нормы (честность, взаимопомощь, ответственность).
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств (начальные представления о прекрасном).
- Формирование этических потребностей, ценностей и чувств: способность к сопереживанию.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Ученик научится:

- Элементарным навыкам смыслового чтения текстов (умение кратко и полно отвечать на вопросы).
- Слушать собеседника и вести диалог (диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря).

- Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (создавать отчет по предложенному учителем плану о проделанной работе).

- Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Активно использовать речевые средства и осознанно строить речевое высказывание в соответствии с речевыми возможностями.

Ученик получит возможность для формирования следующих УУД:

- Владение способностью принимать и выполнять устные инструкции.

- Владение элементарных навыков бесконфликтного сотрудничества и способности к взаимопомощи.

- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с разделами курса «Развитие речи».

- Владение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- Формировать умения и навыков решать проблемы творческого и поискового характера.

- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- Понимать и употреблять в речи предложения со словами, обозначающими трудовую деятельность, профессиональные занятия и профессии.

- Понимать и употреблять в речи предложения со словами, обозначающими детенышей животных.

- Понимать и употреблять в речи предложения со словами, характеризующими предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц.

- Понимать и употреблять в речи предложения со словами, близкими и противоположными по значению (синонимы, антонимы).

- Понимать и употреблять в речи побудительные, повествовательные и вопросительные предложения.

- Понимать и употреблять в речи предложения с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью.

- Понимать и употреблять в речи сложные предложения с придаточными причины, цели, времени, места.

- Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении.

- Составлять диалоги в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

- Составлять и записывать предложения на определенную тему, по сюжетной картинке, по серии картин.
- Составлять устные рассказы по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (с помощью вопросов учителя).
- Писать изложение текста по вопросам под руководством учителя.

Ученик получит возможность для формирования следующих УУД:

- Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи.
- Формирование первоначальных представлений о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения проверять написанное.

Развитие жизненной компетенции:

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, умение пользоваться личными средствами в разных ситуациях (слуховой аппарат, очки и т. п.), созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог.
- Овладение социально-бытовыми умениями (уметь ориентироваться в школьном расписании занятий), используемыми в повседневной жизни.
- Овладение навыками коммуникации (умение задать вопрос, обратиться с просьбой), способность сотрудничать с учителем, сверстниками.
- Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации (использовать вещи в соответствии с их функциями, адекватно вести себя в быту с точки зрения безопасности для себя и окружающих).
- Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей (знать правила поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (в семье, в школе, в транспорте, в магазине)).

Содержание учебного предмета

Основные содержательные линии: языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности.

1. Языковая способность

- Потребность в словесном общении с учителем, товарищами, родителями в условиях слухоречевой среды.
- Ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах.
- Понимание, использование вариативных высказываний.
- Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи.
- Понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста.

- Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

- Стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний).

- Понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного.

- Улавливание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся

- Восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов, данных учителем, в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях.

- Проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности.

- Соотнесение предметных действий с речевыми образцами.

- Подражание речевым действиям учителя, воспитателя.

- Самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях.

- Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц.

- Восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

- Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

2. Речевая деятельность

Говорение

- Владение словесной речью в общении и для общения.

- Потребность в речи. Использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, детьми. Владение коммуникативными умениями.

- Стремление быть понятым учителем или товарищами. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации обучающимся произносительных возможностей (при контроле со стороны учителя или с его помощью, самостоятельно).

- Деловые и личностные мотивы речевой деятельности.

- Положительное эмоциональное отношение к словесной речи.

- Установление взаимопонимания на основе речевого общения. Потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения). Выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения.

- Мотивированность речевых действий.
- Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчет о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся

- В процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно.

- Выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием товарища, с картинкой.

- Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие).

- В целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки.

- Рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению.

- Передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений.

- Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательность заданий, исходя из логики предстоящих действий.

- Задавать вопросы учителю и товарищам с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности.

- Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (апликацией, подбором картинок и т. д.) или без нее.

- Описывать предмет, явление природы.

- Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений.

- Рассказывать о себе, товарищах, о событиях в форме письма. Придумывать название рассказа (сказки) по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий.

- Отчитываться о своей работе, писать письма. Составлять план предметно-практической деятельности.

- Выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картинок,

празднике, экскурсии, интересных событиях и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное.

- Участвовать в диалоге; давать задания одному ученику, группе.
- Рассказывать о своей деятельности и деятельности товарищей, об интересных событиях.
- Описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа.
- Писать рассказы, сочинения по плану; писать сочинения с элементами рассуждений, на заданную тему.
- Составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы.
- Раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно.
- Контролировать правильность собственного высказывания и высказываний товарищей, исправлять ошибки.
- Получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции).
- Добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и т.д.).
- Правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

Чтение

- Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием.
- Понимание содержания связного текста.
- Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание учителю в выразительном чтении.
- Ориентировка в книге.
- Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации.
- Ответы на вопросы по прочитанному.
- Пересказ прочитанного.
- Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся

- Соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией.
- Читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений.
- Читать правильно, эмоционально, четко, слитно, с паузами подражая чтению учителя. Самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами. Реализовывать при чтении произносительные возможности, в том числе, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

- Следить за чтением товарища по своей книге, продолжать чтение после товарища. Осуществлять выборочное чтение, следуя заданию учителя. Читать хором, синхронно с учителем, товарищами.

- Передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации.

- Отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чем читали.

- Пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов.

- Определять название текста, его автора. Находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи ее номера на доске).

- Осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя.

- Определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения).

- Делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части.

- Находить в тексте слова и выражения по заданию учителя, выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом.

- Оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи.

- Подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой.

- Использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз.

- Проявлять интерес к чтению.

Письмо

- Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

- Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки).

- Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся

- Выполнять упражнения, подготавливающие к письму.

- Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения.

- Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения). Выразить мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок).

- Писать четко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты. Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи.

- Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах. Переносить слова по слогам (с помощью учителя или самостоятельно).

- Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем, товарищами, или обнаруженные самостоятельно. Соблюдать логику в изложении мыслей.

Слушание

- Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся

- Различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый обучающимся речевой материал – фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

3. Языковые закономерности

- Практическое усвоение грамматической структуры языка. Грамматические и лексические обобщения.

- Слово. Предложение. Текст.

- Слова, близкие и противоположные по значению. Однокоренные слова.

- Начальная форма слова.

- Типы высказываний по их коммуникативной цели.

- Синтаксические конструкции простого и сложного предложения.

Утвердительные и отрицательные конструкции предложения. Конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики.

- Группировка слов по морфологическому сходству и различию. Основные языковые категории. Орфографические правила и определения грамматических понятий.

- Прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся

- Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?).

- Использовать в речи конструкции простого, сложного предложения.
- Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания. Дополнять предложения, исключать лишние слова.
- Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

Календарно-тематическое планирование по развитию речи (102 часа)

| № п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|--------------------------|------|---|--------------|---|
| <i>1 четверть (24ч)</i> | | | | |
| 1. | | Беседа на тему «Летние каникулы». | 1 ч | Составлять рассказ повествовательного характера по серии картин. Дополнять предложения с использованием словаря по теме. Обогащать словарь. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Составлять предложения с предложенными словами. Составлять рассказ на основе готового плана и картинок. |
| 2. | | Составление предложений по картинкам. | 1 ч | Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Называть и показывать учебные вещи. Употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение, просьбу. Подбирать слова к картинкам. |
| 3. | | Выполнение поручений и обогащение словаря по теме «Дом» | 1 ч | Соотносить и называть слова по картинке. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Задавать вопросы к словам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Составлять словосочетания по схемам: какой? какая? какое? + что? |
| 4. | | Различение слов, отвечающих на вопросы: кто? что? что делает? | 1 ч | Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?». Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Составлять предложения по схеме, по вопросам, по картинкам. Уметь различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы. Отвечать на вопросы и находить нужную картинку. |
| 5. | | Различение глаголов | 1 ч | Называть членов семьи. Рассказывать о |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| | | наст., пр. в. совершенного вида по теме «Семья». | | своей семье по фотографии. Составлять предложения на заданную тему. Понимать и употреблять в речи вопросительные предложения. Вести диалог на заданную тему. |
| 6. | | Умение давать полные и краткие ответы на вопросы по теме «Семья». | 1 ч | Называть членов семьи. Рассказывать о своей семье по фотографии. Составлять предложения на заданную тему. Понимать и употреблять в речи вопросительные предложения. Вести диалог на заданную тему. |
| 7. | | Различение глаголов наст. и пр. в. совершенного вида по теме «В классе» | 1 ч | Дополнять предложения, диалоги. Называть слова, обозначающие предметы по теме: «Класс», «Школа», «Учебные вещи» Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. Называть и показывать учебные вещи. Подбирать слова к картинкам |
| 8. | | Работа с текстом «Миша – дежурный». | 1 ч | Формировать и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Учиться давать полные и краткие ответы на вопросы. |
| 9. | | Тема «Правила поведения». | 1 ч | Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы. Оформлять предложение в устной речи; называть обобщающие понятия, разделять слова по группам и самостоятельно строить предложения по картинкам. |
| 10. | | Тема «В умывальной комнате». | 1 ч | Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. Составлять краткий и развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Называть предметы в умывальной комнате, обобщающие слова. Выполнять поручения со словами: «открой..., закрой..., дай..., возьми..., положи..., вымой..., вытри..., причеши...». Давать отчет о выполненном поручении. Подбирать картинки к словам. Соотносить печатные слова с картинкой. |
| 11. | | Подготовка к обучающему сочинению по картине | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на части, озаглавить рассказ. Читать, отвечать на вопросы, выбирать. |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|--|
| | | И. С. Остроухова «Золотая осень». | | предложения, составлять рассказ по плану. Писать предложения, отвечать на вопросы. Составлять рассказ, озаглавливать, выбирать предложения. |
| 12. | | Подготовка к обучающему сочинению по картине И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на части, озаглавить рассказ. Читать, отвечать на вопросы, выбирать предложения, составлять рассказ по плану. Писать предложения, отвечать на вопросы. Составлять рассказ, озаглавливать, выбирать предложения. |
| 13. | | Тема «В столовой». | 1 ч | Называть слова по теме по теме «Продукты», «Посуда», «На кухне». Участвовать в сюжетно-ролевой игре по теме. Соотносить слова с картинкой. Составлять предложения по картинкам и опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Находить смысловые ошибки в предложениях. Задавать вопросы одноклассникам, используя словарь. |
| 14. | | Тема «В комнате отдыха». | 1 ч | Формировать и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Учиться давать полные и краткие ответы на вопросы. |
| 15. | | Тема «Кто где живёт?» Составление предложений. | 1 ч | Называть домашних и диких животных. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. Составлять предложения по картинке. Соотносить слова с картинкой. Выполнять поручения. Составлять отчёт о выполненном поручении. Подбирать картинки к словам. Делить слова на группы. Обобщать слова в одну группу. Находить на картинке и называть домашних и диких животных. |
| 16. | | Диалог. Составление предложений по картинке. | 1 ч | Формировать и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Учиться давать полные и краткие ответы на вопросы. |
| 17. | | Признаки предметов, противоположные по значению. | 1 ч | Формировать и обогащать словарь по теме. Составлять предложения по картинке с помощью учителя. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным схемам. Учиться давать полные и краткие ответы на вопросы. |
| 18. | | Составление | 1 ч | Подбирать предложения к картинкам, |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| | | словосочетаний. | | вставлять слова, писать рассказ. Рассматривать картинки, составлять рассказ, писать рассказ. |
| 19. | | Работа с деформированным текстом «Верный друг». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Составлять рассказ, выбирать предложения, план рассказа, писать рассказ, пересказывать. Рассматривать картинки, составлять рассказ, писать рассказ по картинкам и плану |
| 20. | | Тема «Овощи. Фрукты». | 1 ч | Называть овощи, фрукты. Соотносить слова с картинкой. Различать и распределять слова по картинкам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Называть, что растет на огороде, в саду, в лесу. Дополнять предложения, используя словарь. Соотносить предложение с картинкой. Дополнять предложения. Составлять предложения из слов. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Называть группу предметов обобщающим словом. |
| 21. | | Тема «Ягоды. Грибы». | 1 ч | Называть грибы, ягоды. Соотносить слова с картинкой. Различать и распределять слова по картинкам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Называть, что растет на огороде, в саду, в лесу. Дополнять предложения, используя словарь. Соотносить предложение с картинкой. Дополнять предложения. Составлять предложения из слов. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Называть группу предметов обобщающим словом. |
| 22. | | Подготовка к обучающему сочинению по серии картинок. | 1 ч | Определять тему и основную мысль текста, выделять части, озаглавливать рассказ и части текста. Составлять план сочинения. Составлять рассказ по картинке, отвечать на вопросы, писать рассказ. |
| 23. | | Подготовка к обучающему сочинению по серии картинок. | 1 ч | Определять тему и основную мысль текста, выделять части, озаглавливать рассказ и части текста. Составлять план сочинения. Составлять рассказ по картинке, отвечать на вопросы, писать |

| | | | | |
|-----------------------------|--|---|-----|---|
| | | | | рассказ. |
| 24. | | Экскурсия в парк «Приметы осени». | 1 ч | Составлять предложения по картинке, используя словарь. Давать полный и краткий ответ. Отвечать на вопросы по картинке. Наблюдать за природой в парке. Делать рисунки к своим наблюдениям. Знать, как называются жилища диких зверей. Называть, где живут звери в лесу. Соотносить слова с картинкой. |
| II четверть (24 ч) | | | | |
| 25. | | Рассказ-описание по личным наблюдениям «Экскурсия в осенний парк» | 1 ч | Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его. |
| 26. | | Слова – признаки предметов: тёплый, холодный, горячий, летний, зимний, осенний, | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. |
| 27. | | Рассказ «Лес осенью». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. |
| 28. | | Составление рассказа по теме «Лес осенью» | 1 ч | Отвечать на вопросы. Выбирать предложения из текста к картинке. Придумывать название рассказа. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). |
| 29. | | Составление рассказа «Мишины друзья». | 1 ч | Составлять рассказ по одной картине: составлять краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользоваться книгой как справочным материалом. Составлять вопросы и ответы на них. Составлять диалог с опорой на картинку и словарь. |
| 30. | | Тема «Домашние животные» | 1 ч | Называть домашних и диких животных. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. Составлять предложения по картинке. Соотносить печатные слова с картинкой. Выполнять поручения. Составлять отчёт о выполненном поручении. Подбирать |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|--|
| | | | | картинки к словам. Составлять слова из букв и читать их. Делить слова на группы. Обобщать слова в одну группу. Соотносить слова с картинкой |
| 31. | | Тема «Учебные вещи. Игрушки». | 1 ч | Называть и показывать игрушки. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы. |
| 32. | | Подготовка к обучающему сочинению по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на части, Читать, отвечать на вопросы, выбирать. предложения, составлять рассказ по плану. Писать предложения, отвечать на вопросы. |
| 33. | | Подготовка к обучающему сочинению по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на части. Читать, отвечать на вопросы, выбирать. предложения, составлять рассказ по плану. Писать предложения, отвечать на вопросы. |
| 34. | | Письменные ответы на вопросы по тексту. | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. |
| 35. | | Тема «Обувь». | 1 ч | Внимательно слушать и понимать речевой материал. Развивать практические речевые навыки, Находить картинку и соотносить с предметом или натуральным объектом. |
| 36. | | Тема «Уборка квартиры». | 1 ч | Называть предметы по теме. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения по сюжетной картинке. |
| 37. | | Стихотворение «Мальчик Помогай» | 1 ч | Умение давать развёрнутые ответы, связные высказывания. Делить рассказ на части, составлять план, пересказывать устно; подбирать слова, близкие по смыслу данным. |
| 38. | | Подготовка к обучающему сочинению по картине А.С. Степанова «Лоси». | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на части. Читать, отвечать на вопросы, выбирать. предложения, составлять рассказ по плану. Писать предложения, отвечать на вопросы. Составлять рассказ. |
| 39. | | Подготовка к обучающему сочинению по картине А.С. Степанова «Лоси». | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на части. Читать, отвечать на вопросы, выбирать. предложения, составлять рассказ по плану. Писать предложения, отвечать на вопросы. Составлять рассказ. |
| 40. | | Составление предложений по картинкам. | 1 ч | Составлять рассказ по одной картине: составлять краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| | | | | главную часть; пользоваться книгой как справочным материалом. Составлять вопросы и ответы на них. Составлять диалог с опорой на картинку и словарь. |
| 41. | | Уточнение и обогащение словаря по теме «Погода» | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. |
| 42. | | Тема «Монета» | 1 ч | Называть предметы по теме. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения по сюжетной картинке. |
| 43. | | Тема «Хлеб». Как получают хлеб. | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. |
| 44. | | Составление рассказа по картинкам и по вопросам. | 1 ч | Составлять рассказ по одной картине: составлять краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользоваться книгой как справочным материалом. Составлять вопросы и ответы на них. Составлять диалог с опорой на картинку и словарь. |
| 45. | | Порядковый счёт. | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям. Выполнять поручения учителя. Составлять отчёт о выполненном поручении. |
| 46. | | Умение отвечать на вопросы: сколько?, который по счёту? | 1 ч | Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Распределять и называть слова по группам: один, одна, одно. Сравнивать слова: находить общее и различие. Дополнять словосочетания. Отвечать на вопрос «Сколько?» |
| 47. | | Составление предложений по картинке «Дети | 1 ч | Составлять рассказ по одной картине: составлять краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользоваться книгой как |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|-----|--|
| | | украшают ёлку». | | справочным материалом. Составлять вопросы и ответы на них. Составлять диалог с опорой на картинку и словарь. |
| 48. | | Повторение. | 1 ч | Понимать вопросительные предложения. Распределять слова и классифицировать предметные картинки. Внимательно слушать и понимать речевой материал. Подбирать таблички. |
| III четверть (32 ч) | | | | |
| 49. | | Составление рассказа «О зимних каникулах» по картинке и по тексту. | 1 ч | Составлять рассказ по одной картине: составлять краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользоваться книгой как справочным материалом. Составлять вопросы и ответы на них. Составлять диалог с опорой на картинку и словарь. |
| 50. | | Составление рассказа на тему «Школьные каникулы». | 1 ч | Составлять рассказ по одной картине: составлять краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользоваться книгой как справочным материалом. Составлять вопросы и ответы на них. Составлять диалог с опорой на картинку и словарь. |
| 51. | | Подготовка к обучающему изложению. | 1 ч | Составлять предложения, отвечать на вопросы определять главную мысль текста, озаглавливать текст, учить устанавливать связь слов в предложении. |
| 52. | | Подготовка к обучающему изложению. | 1 ч | Составлять предложения, отвечать на вопросы определять главную мысль текста, озаглавливать текст, учить устанавливать связь слов в предложении. |
| 53. | | Знакомство с понятиями «тепло - холодно»; «высоко-низко»; «далеко-близко». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Составлять рассказ, выбирать предложения, план рассказа, писать рассказ, пересказывать. Рассматривать картинки, составлять рассказ, писать рассказ по картинкам и плану |
| 54. | | Знакомство с понятиями «направо - налево». | 1 ч | Называть предметы по теме. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения по сюжетной картинке. |
| 55. | | На улице. | 1 ч | Понимать вопросительные предложения. Распределять слова и классифицировать предметные картинки. Внимательно слушать и понимать речевой материал. Подбирать таблички. |
| 56. | | Составление предложений по теме «Зимние забавы». | 1 ч | Составлять и записывать предложения из данных слов. Отвечать на вопросы. Оценивать свою работу на уроке. Слушать, понимать учителя и выполнять |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| | | | | действия, действовать по образцу. Уметь сообщать о выполненных действиях. |
| 57. | | Подготовка к изложению повествовательного текста. | 1 ч | Составлять предложения, отвечать на вопросы определять главную мысль текста, озаглавливать текст, учить устанавливать связь слов в предложении. |
| 58. | | Подготовка к изложению повествовательного текста. | 1 ч | Составлять предложения, отвечать на вопросы определять главную мысль текста, озаглавливать текст, учить устанавливать связь слов в предложении. |
| 59. | | Тема «О труде детей дома». | 1 ч | Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Распределять и называть слова по группам: один, одна, одно. Сравнивать слова: находить общее и различие. Дополнять словосочетания. Отвечать на вопрос «Сколько?» |
| 60. | | Тема «Как я помогаю маме». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Составлять рассказ, выбирать предложения, план рассказа, писать рассказ, пересказывать. Рассматривать картинки, составлять рассказ, писать рассказ по картинкам и плану |
| 61. | | Подготовка к изложению повествовательного текста по вопросам плана. | 1 ч | Составлять предложения, отвечать на вопросы определять главную мысль текста, озаглавливать текст, учить устанавливать связь слов в предложении. |
| 62. | | Подготовка к изложению повествовательного текста по вопросам плана. | 1 ч | Составлять предложения, отвечать на вопросы определять главную мысль текста, озаглавливать текст, учить устанавливать связь слов в предложении. |
| 63. | | Тема «Посуда». | 1 ч | Называть слова по теме по теме «Посуда». Участвовать в сюжетно-ролевой игре по теме. Соотносить слова с картинкой. Составлять предложения по картинкам и опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Находить смысловые ошибки в предложениях. Задавать вопросы одноклассникам, используя словарь. |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 64. | | Описание предметов посуды. | 1 ч | Уточнять и обогащать словарь на тему «Посуда». Составлять рассказ, отвечать на вопросы Соотносить предметы с их словесным обозначением, употреблять в речи слова-названия отдельных предметов, и слова с общим значением. Составлять предложения с помощью опорных слов. |
| 65. | | Тема «Мой воскресный день» | 1 ч | Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. Распределять и называть слова по группам: один, одна, одно. Сравнивать слова: находить общее и различие. Дополнять словосочетания. Отвечать на вопрос «Сколько?» |
| 66. | | Подготовка к обучающему сочинению «Зимние забавы». | 1 ч | Определять тему и основную мысль текста, выделять части, озаглавливать рассказ и части текста. Составлять план сочинения. Составлять рассказ по картинке, отвечать на вопросы, писать рассказ. |
| 67. | | Подготовка к обучающему сочинению «Зимние забавы». | 1 ч | Определять тему и основную мысль текста, выделять части, озаглавливать рассказ и части текста. Составлять план сочинения. Составлять рассказ по картинке, отвечать на вопросы, писать рассказ. |
| 68. | | Составление рассказа по картинкам и деформированному тексту «Вася идёт в школу». | 1 ч | Составлять и записывать предложения из данных слов. Отвечать на вопросы. Оценивать свою работу на уроке. Слушать, понимать учителя и выполнять действия, действовать по образцу. Уметь сообщать о выполненных действиях. |
| 69. | | Восстановление рассказа по картинкам и деформированному тексту. | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Составлять рассказ, выбирать предложения, план рассказа, писать рассказ, пересказывать. Рассматривать картинки, составлять рассказ, писать рассказ по картинкам и плану |
| 70. | | Составление рассказа «Встреча в лесу». | 1 ч | Составлять и записывать предложения из данных слов. Отвечать на вопросы. Оценивать свою работу на уроке. Слушать, понимать учителя и выполнять действия, действовать по образцу. Уметь сообщать о выполненных действиях. |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| 71. | | Знакомство с понятиями «дал – взял»; «потерял – нашёл». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Составлять рассказ, выбирать предложения, план рассказа, писать рассказ, пересказывать. Рассматривать картинки, составлять рассказ, писать рассказ по картинкам и плану |
| 72. | | Письменные ответы на вопросы по картинкам. | 1 ч | Составлять рассказ, отвечать на вопросы. Соотносить предметы с их словесным обозначением, употреблять в речи слова-названия отдельных предметов, и слова с общим значением. Составлять предложения с помощью опорных слов. |
| 73. | | Устные ответы на вопросы по картинкам. | 1 ч | Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. Принимать учебную задачу урока. Составлять устный рассказ из предложений. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. |
| 74. | | Тема «Марка. Карандаш». | 1 ч | Читать и показывать предмет, картинку. Различать предмет и слово, его называющее. Составлять и записывать предложения на определенную тему. Отвечать на вопросы. Задавать вопросы по теме и отвечать на них. Составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам. |
| 75. | | Тема «Письмо». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Задавать вопросы по теме и отвечать на них. Составлять и записывать предложения на определённую тему. Оценивать свою работу на уроке. |
| 76. | | Тема «День рождения мамы». | 1 ч | Работать с картинками и текстом. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Составлять рассказ по серии картин (с помощью учителя). Оценивать свою работу на уроке. |
| 77. | | Составление рассказа по картинкам. | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Составлять рассказ, выбирать предложения, план рассказа, писать рассказ, пересказывать. Рассматривать картинки, составлять |

| | | | | |
|-----------------------------|--|--|-----|--|
| | | | | рассказ, писать рассказ по картинкам и плану |
| 78. | | Составление устных рассказов об осени и о весне. | 1 ч | Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. Принимать учебную задачу урока. Составлять устный рассказ из предложений. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. |
| 79. | | Ответы на вопросы по теме «Как грачи выют гнёзда». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Формировать словарь по теме. Составлять рассказ, выбирать предложения, план рассказа, писать рассказ, пересказывать. Рассматривать картинки, составлять рассказ, писать рассказ по картинкам и плану |
| 80. | | Повторение | 1 ч | Понимать вопросительные предложения. Распределять слова и классифицировать предметные картинки. Внимательно слушать и понимать речевой материал. Подбирать таблички. |
| IV четверть (22 ч) | | | | |
| 81. | | Беседа «О весенних каникулах». | 1 ч | Определение темы и основной мысли текста. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Давать полные ответы на вопросы. Записывать ответы на вопросы в тетрадь. |
| 82. | | Деформированный текст «Дик». | 1 ч | Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. Принимать учебную задачу урока. Составлять устный рассказ из предложений. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. |
| 83. | | Знакомство с понятиями «мой – твой»; «его – наши». | 1 ч | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать предмет и слово, его называющее. Составлять и записывать предложения на определенную тему. Составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам. Отвечать на вопросы. Оценивать свою работу на уроке |
| 84. | | Беседа о космосе и о космонавтах. | 1 ч | Распространять простые предложения за счёт уточнения признаков предметов. Понимать вопросы и отвечать на вопросы. Читать, отвечать на вопросы, вставлять слова по смыслу. Рассматривать картинки, составлять |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|--|
| | | | | рассказ, писать рассказ. Составлять предложения по картинкам и плану |
| 85. | | Составление рассказа по серии картинок и по вопросам. | 1 ч | Составлять рассказ, отвечать на вопросы. Соотносить предметы с их словесным обозначением, употреблять в речи слова-названия отдельных предметов, и слова с общим значением. Составлять предложения с помощью опорных слов. |
| 86. | | Тема «О весенних работах в саду». | 1 ч | Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. Принимать учебную задачу урока. Составлять устный рассказ из предложений. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. |
| 87. | | Тема «Деревянный. Квадратный». | 1 ч | Работать с картинками и текстом. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Составлять рассказ по серии картин (с помощью учителя). Оценивать свою работу на уроке. |
| 88. | | Тема «Толстый, тонкий...». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Задавать вопросы по теме и отвечать на них. Составлять и записывать предложения на определённую тему. Оценивать свою работу на уроке. |
| 89. | | Подготовка к сочинению по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на четыре части, озаглавить рассказ. Читать, отвечать на вопросы, выбирать предложения, составлять рассказ по плану. Использовать полученные знания в речевой деятельности. Понимать и употреблять побудительные предложения. Выполнять контрольную работу с самопроверкой. |
| 90. | | Подготовка к сочинению по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». | 1 ч | Писать сочинение, делить текст на четыре части, озаглавить рассказ. Читать, отвечать на вопросы, выбирать предложения, составлять рассказ по плану. Использовать полученные знания в речевой деятельности. Понимать и употреблять побудительные предложения. Выполнять контрольную работу с самопроверкой. |
| 91. | | Экскурсия «Весенний парк». | 1 ч | Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| | | | | лучшее описание, коллективно обсуждать его. |
| 92. | | Беседа о птицах. | 1 ч | Рассматривать иллюстрации учебника. Практическая работа: узнавать птиц и животных на рисунке. Классифицировать животных на диких и домашних. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и картинкам. |
| 93. | | Беседа о труде. | 1 ч | Определять названия профессий по характеру деятельности и находить их представителей на рисунках. Называть профессии родителей. Подбирать слова, обозначающие действия предметов. |
| 94. | | Составление рассказа по плану. | 1 ч | Составлять рассказ, отвечать на вопросы. Соотносить предметы с их словесным обозначением, употреблять в речи слова-названия отдельных предметов, и слова с общим значением. Составлять предложения с помощью опорных слов. |
| 95. | | Дополнение предложений. | 1 ч | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать предмет и слово, его называющее. Составлять и записывать предложения на определенную тему. Составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам. Отвечать на вопросы. Оценивать свою работу на уроке |
| 96. | | Тема «О профессиях». | 1 ч | Читать и показывать предмет, картинку. Различать предмет и слово, его называющее. Составлять и записывать предложения на определенную тему. Отвечать на вопросы. Задавать вопросы по теме и отвечать на них. Составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам. |
| 97. | | Знакомство с понятиями «идет – ходит». | 1 ч | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Задавать вопросы по теме и отвечать на них. Составлять и записывать предложения на определённую тему. Оценивать свою работу на уроке. |
| 98. | | Знакомство с понятиями «едет – ездит». | 1 ч | Работать с картинками и текстом. Составлять и записывать предложения по картинкам с помощью вопросов. Составлять рассказ по серии картин (с помощью учителя). Оценивать свою работу на уроке. |
| 99. | | Деформированный текст «Помощники». | 1 ч | Составлять рассказ, отвечать на вопросы. Соотносить предметы с их словесным обозначением, употреблять в речи слова-названия отдельных предметов, и слова с общим значением. Составлять |

| | | | | |
|--------------|--|---------------------------|-----|---|
| | | | | предложения с помощью опорных слов. |
| 100. | | Тема «На школьном дворе». | 1 ч | Формировать словарь по теме. Подбирать слова по смыслу и вставлять. Принимать учебную задачу урока. Составлять устный рассказ из предложений. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Оценивать свою работу на уроке. |
| 101, 102. | | Повторение. | 2 ч | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать предмет и слово, его называющее. Составлять и записывать предложения на определенную тему. Составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам. Отвечать на вопросы. Оценивать свою работу на уроке |

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Математика»
2 класс
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся
(Вариант 2.2)

Курган, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для слабослышащих и позднооглохших детей; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей I и II отделения; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Предлагаемый курс не противоречит общим задачам школы и направлен на решение следующих **задач**:

1. Формирование первоначальных представлений о математике, освоение основ математических знаний.
2. Развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи.
3. Воспитание интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни.
4. Развитие словесной речи и слухового восприятия слабослышащих учащихся.

Специфические особенности данного курса обусловлены тем, что он преподается детям с недостатками слуха. Обучение математике тесно связано с формированием речи. Сознательное усвоение слабослышащими учащимися математических знаний невозможно без овладения ими необходимым речевым материалом. Это требует специальной работы, направленной на овладение математической терминологии и специфичными для математического стиля речи конструкциями, так и на формирование умения употреблять их в самостоятельной речи.

Общая характеристика учебного предмета

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о

числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить

необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями

одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность.

Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 2023 – 2024 учебный год в количестве 170 часов (5 часа в неделю) 34 учебные недели.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества, и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные

У учащегося будут сформированы:

- ✓ самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы);
- ✓ в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.
- ✓ готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта);
- ✓ способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке;
- ✓ установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Учащийся получит возможность для формирования:

- ✓ интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- ✓ первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- ✓ потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

Учащийся научится:

- ✓ определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- ✓ учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, планировать учебную деятельность на уроке совместно с учителем;
- ✓ высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки; работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты);
- ✓ определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- ✓ оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- ✓ выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- ✓ контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;
 - ✓ делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
 - ✓ добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
 - ✓ добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- ✓ осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- ✓ анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы).

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- ✓ донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- ✓ слушать и понимать речь других;
- ✓ вступать в беседу на уроке и в жизни;
- ✓ совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- ✓ контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- ✓ конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

Числа и величины

Учащийся научится:

- ✓ образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- ✓ сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- ✓ упорядочивать заданные числа;
- ✓ заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- ✓ выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$;
- ✓ устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- ✓ группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- ✓ читать и записывать значения величины длина, используя изученные единицы этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$; $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$; $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$;
- ✓ читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$; определять по часам время с точностью до минуты;
- ✓ записывать и использовать соотношение между рублём и копеей: $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ группировать объекты по разным признакам;
- ✓ самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия:

Учащийся научится:

- ✓ воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;

✓ выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком); • выполнять проверку сложения и вычитания;

✓ называть и обозначать действия умножение и деление;

✓ использовать термины: уравнение, буквенное выражение;

✓ заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;

✓ умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;

✓ читать и записывать числовые выражения в 2 действия;

✓ находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);

✓ применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. Учащийся получит возможность научиться:

✓ вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;

✓ решать простые уравнения подбором неизвестного числа;

✓ моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;

✓ раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;

✓ применять переместительное свойство умножения при вычислениях;

✓ называть компоненты и результаты умножения и деления;

✓ устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения; • выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

✓ решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;

✓ выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;

✓ составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

✓ решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры:

Учащийся научится:

✓ распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;

✓ распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);

✓ выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;

✓ соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

✓ изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

Геометрические величины

Учащийся научится:

✓ читать и записывать значения величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);

✓ вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

✓ выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;

✓ вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Учащийся научится:

✓ читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;

✓ заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;

✓ проводить логические рассуждения и делать выводы;

✓ понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Учащийся получит возможность:

✓ самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;

✓ для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

Содержание учебного предмета

Числа от 1 до 100. Нумерация (22 ч)

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные.

Порядок следования чисел при счете. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними. Длина ломаной.

Периметр многоугольника. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (93 ч)

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих 2

действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения.

Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной вида $a + 28$, 43-б. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$ способом подбора. Углы прямые и непрямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1 – 2 действия на сложение и вычитание. *Практические работы:* Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

Числа от 1 до 100. Умножение и деление (32 ч)

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения • (точка) и деления: (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 – 3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.

Табличное умножение и деление (22 ч)

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения и деления. Составлять таблицу умножения и деления на 2 и 3. Решать задачи на умножение и деление и иллюстрировать их.

Итоговое повторение (2 ч)

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы. Решение задач изученных видов.

Календарно-тематическое планирование по математике (170 часов)

| № п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|--|------|--|--------------|--|
| Числа от 1 до 100. Нумерация (22 ч) | | | | |
| 1, 2. | | Числа от 1 до 20. | 2 ч | Повторить материал, изученный в 1 классе; Отрабатывать навыки табличного сложения и вычитания; Совершенствовать умение решать простые и составные задачи. |
| 3. | | Десятки. Счёт десятками до 100. | 1 ч | Научить считать десятки как простые единицы; Показать образование чисел, состоящих из десятков; Познакомить с названиями этих чисел; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 4. | | Числа от 11 до 100. Образование чисел. | 1 ч | Научить считать десятки и единицы; Показать образование чисел из десятков и единиц; Совершенствовать вычислительные навыки; Развивать логическое мышление. |
| 5. | | Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр. | 1 ч | Научить записывать и читать числа от 21 до 99, определять поместное значение цифр; Совершенствовать вычислительные навыки и умение сравнивать именованные числа; Развивать логическое мышление и умение решать задачи. |
| 6. | | Однозначные и двузначные числа. | 1 ч | Познакомить с понятиями «однозначные» и «двузначные числа»; Учить определять поместное значение цифр; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 7. | | Миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов. | 1 ч | Познакомить с новой единицей измерения длины – миллиметром; Научить выполнять чертёж развёртки коробочки, используя новую единицу измерения; развивать умения работать с линейкой и ножницами, использовать теоретические знания на практике. |
| 8, 9. | | Миллиметр. Закрепление. | 2 ч | Познакомить с новой единицей измерения длины – миллиметром; Научить выполнять чертёж развёртки |

| | | | | |
|------------|--|---|-----|--|
| | | | | коробочки, используя новую единицу измерения; развивать умения работать с линейкой и ножницами, использовать теоретические знания на практике. |
| 10. | | Контрольная работа №1 по теме «Повторение пройденного в 1 классе» | 1 ч | Проверить знания по курсу математики за 1 класс. |
| 11. | | Анализ контрольной работы. Наименьшее трёхзначное число. Сотня. | 1 ч | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; Выполнить работу над ошибками; познакомить с образованием и записью наименьшего трёхзначного числа; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 12. | | Метр. Таблица мер длины. | 1 ч | Познакомить с новой единицей измерения длины – метром; формировать наглядное представление о метре; развивать умение преобразовывать одни единицы измерения в другие; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 13, 14. | | Сложение и вычитание вида $30+5$, $35-5$, $35-30$. | 2 ч | Познакомить со случаями сложения и вычитания, основанными на знании разрядного состава чисел; совершенствовать вычислительные навыки, умения решать задачи и сравнивать именованные числа. |
| 15, 16. | | Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. | 2 ч | Учит заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 17. | | Единицы стоимости: Рубль. Копейка. | 1 ч | Познакомить с единицами стоимости – рублём и копеейкой; Учит проводить расчёт монетами разного достоинства; выполнять преобразование величин; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 18. | | Единицы стоимости: Рубль. Копейка. Закрепление | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 19, 20. | | Что узнали. Чему научились. | 2 ч | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. |
| 21. | | Контрольная работа № 2 по теме: | 1 ч | Проверить умения читать, записывать, сравнивать, сравнивать числа в пределах 100, решать текстовые задачи, |

| | | | | |
|---|--|--|-----|--|
| | | «Нумерация чисел от 1 до 100.» | | представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, соотносить величины – сантиметр, дециметр и метр, рубль и копейку. |
| 22. | | Анализ контрольной работы. Странички для любознательных. | 1 ч | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (57 ч) | | | | |
| 23. | | Задачи, обратные данной. | 1 ч | Познакомить с понятием «обратные задачи»; совершенствовать вычислительные навыки, умения преобразовывать величины и выполнять задания геометрического характера. |
| 24. | | Сумма и разность отрезков. | 1 ч | Закреплять умение составлять и решать задачи, обратные данной; учить выполнять сложение и вычитание длин отрезков; развивать вычислительные навыки и умение логически мыслить. |
| 25. | | Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого. | 1 ч | Познакомить с задачами на нахождение неизвестного уменьшаемого; совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать; различать геометрические фигуры и называть их. |
| 26. | | Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого. | 1 ч | Познакомить с задачами на нахождение неизвестного вычитаемого; совершенствовать вычислительные навыки и умение преобразовывать величины; развивать логическое мышление. |
| 27-28. | | Закрепление изученного. Решение задач. | 2 ч | Закреплять умения решать задачи, сравнивать величины, совершенствовать вычислительные навыки. |
| 29. | | Единицы времени. Час. Минута. | 1 ч | Познакомить с новой величиной; формировать представление о единицах времени – часе и минуте; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умение наблюдать, сравнивать и делать выводы. |
| 30. | | Длина ломаной. | 1 ч | Познакомить с двумя способами нахождения длины ломаной; развивать умения сравнивать и преобразовывать величины; совершенствовать вычислительные навыки. |
| 31, 32. | | Закрепление изученного. Математический диктант. | 2 ч | Закреплять умение находить длину ломаной, определять время, составлять условие задачи по краткой записи; совершенствовать вычислительные навыки. |

| | | | | |
|------------|--|--|-----|---|
| 33. | | Странички для любознательных. | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 34. | | Порядок выполнения действий. Скобки. | 1 ч | Познакомить с порядком выполнения действий при вычислении; учить находить значения выражений со скобками; развивать умение решать текстовые задачи и задачи логического характера; совершенствовать вычислительные навыки. |
| 35. | | Числовые выражения. | 1 ч | Познакомить с понятиями «выражение», «значение выражения»; совершенствовать вычислительные навыки. |
| 36. | | Сравнение числовых выражений. | 1 ч | Учить сравнивать числовые выражения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умение выполнять задания логического характера. |
| 37, 38. | | Периметр многоугольника. | 2 ч | Познакомить с понятием «периметр многоугольника»; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умения рассуждать, сопоставлять, сравнивать. |
| 39. | | Свойства сложения. | 1 ч | Познакомить с переместительным свойством сложения; формировать навыки практического применения переместительного свойства сложения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи; развивать логическое мышление, внимание. |
| 40. | | Свойства сложения. Закрепление. | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи; развивать логическое мышление, внимание. |
| 41. | | Закрепление изученного. | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи; развивать логическое мышление, внимание. |
| 42, 43. | | Что узнали. Чему научились. | 2 ч | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. |
| 44. | | Контрольная работа № 3 по теме: «Числовые выражения» | 1 ч | Проверить знания, умения и навыки учащихся. |
| 45. | | Анализ контрольной | 1 ч | Проанализировать ошибки, допущенные |

| | | | | |
|------------|--|--|-----|---|
| | | работы. Наши проекты. Узоры и орнаменты на посуде. | | в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; подготовить к выполнению проекта; развивать интерес к математике. |
| 46. | | Подготовка к изучению устных приемов вычислений. | 1 ч | Подготовить к восприятию новой темы; совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать выражения, решать текстовые и геометрические задачи. |
| 47. | | Приём вычислений для случаев вида $36+2$, $36+20$ | 1 ч | Познакомить с приёмом вычислений вида $36+2$, $36+20$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 48. | | Приём вычислений для случаев вида $36-2$, $36-20$. | 1 ч | Познакомить с приёмом вычислений вида $36-2$, $36-20$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 49. | | Приём вычислений вида $26+4$. | 1 ч | Познакомить с приёмом вычислений вида $26+4$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 50. | | Приём вычислений вида $30 - 7$. | 1 ч | Познакомить с приёмом вычислений вида $30-7$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 51, 52. | | Приём вычислений вида $60 - 24$. | 2 ч | Познакомить с приёмом вычислений вида $60-24$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 53. | | Закрепление изученного. Решение задач. | 1 ч | Учить решать задачи на нахождение суммы; совершенствовать вычислительные навыки и умение сравнивать; развивать логическое мышление. |
| 54. | | Закрепление изученного. Решение задач. Математический диктант. | 1 ч | Учить решать задачи на нахождение суммы; совершенствовать вычислительные навыки и умение сравнивать; развивать логическое мышление. |
| 55. | | Закрепление изученного. Решение задач. | 1 ч | Учить решать задачи на нахождение суммы; совершенствовать вычислительные навыки и умение сравнивать; развивать логическое мышление. |

| | | | | |
|------------|--|---|-----|--|
| 56. | | Закрепление изученного. Решение задач. | 1 ч | Учить решать задачи на нахождение суммы; совершенствовать вычислительные навыки и умение сравнивать; развивать логическое мышление. |
| 57. | | Приём вычислений вида $26+7$. | 1 ч | Познакомить с приёмом вычислений вида $26+7$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 58. | | Приём вычислений вида $35-7$. | 1 ч | Познакомить с приёмом вычислений вида $35-7$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 59. | | Закрепление изученного. | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи; развивать логическое мышление, внимание. |
| 60. | | Закрепление изученного | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 61, 62. | | Что узнали. Чему научились | 2 ч | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. |
| 63. | | Контрольная работа № 4 по теме: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание» | 1 ч | Проверить умения устно выполнять вычисления вида $30+20$, $30-20$, $36+2$, $36-2$, $30+24$, $95+5$, $30-4$, $60-24$, правильно использовать термины «равенство» и «неравенство», решать составные задачи в два действия на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и нахождение суммы. |
| 64. | | Анализ контрольной работы. Буквенные выражения. | 1 ч | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; познакомить с понятием «буквенные выражения»; учить читать и записывать буквенные выражения, находить их значения. |
| 65. | | Буквенные выражения. Закрепление. | 1 ч | Закреплять умение находить значение буквенных выражений; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 66. | | Уравнения. Решения уравнений методом подбора. | 1 ч | Познакомить с понятием «уравнение»; формировать умения читать, записывать, и решать уравнения; совершенствовать вычислительные навыки, умения |

| | | | | |
|---|--|---|-----|--|
| | | | | составлять равенства и решать текстовые задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 67, 68. | | Уравнения. Закрепление. | 2 ч | Решать уравнения; совершенствовать вычислительные навыки, умения составлять равенства и решать текстовые задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 69. | | Проверка сложения. | 1 ч | Учить проверять вычисления, выполненные при сложении; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. |
| 70. | | Проверка вычитания. | 1 ч | Учить проверять вычисления, выполненные при вычитании; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. |
| 71. | | Проверка сложения и вычитания. Закрепление. | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 72, 73. | | Закрепление изученного | 2 ч | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. |
| 74, 75. | | Что узнали. Чему научились. | 2 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 76. | | Контрольная работа № 5 за первое полугодие. | 1 ч | Проверить умения устно выполнять вычисления, правильно использовать термин «буквенные выражения», решать уравнения и составные задачи в два действия. |
| 77- 79. | | Анализ контрольной работы. Закрепление изученного. | 3 ч | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. |
| Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления) (36 ч) | | | | |
| 80. | | Письменный приём сложения вида $45+23$. | 1 ч | Познакомить с письменным приёмом сложения вида $45+23$; Развивать логическое мышление; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи. |
| 81. | | Вычитание вида | 1 ч | Познакомить с письменным приёмом |

| | | | | |
|------------|--|---|-----|---|
| | | 57-26. | | вычитания вида 57 -26; Закрепить навыки письменного сложения; развивать внимание и логическое мышление. |
| 82. | | Проверка сложения и вычитания. | 1 ч | Формировать умение выполнять проверку сложения и вычитания в пределах 100 (письменные вычисления). Развивать логическое мышление; совершенствовать вычислительные навыки, умения преобразовывать единицы длины и решать текстовые задачи. |
| 83. | | Проверка сложения и вычитания. | 1 ч | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать. |
| 84. | | Угол. Виды углов. | 1 ч | Формировать представление о видах углов; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление. |
| 85. | | Закрепление изученного. | 1 ч | Закреплять знания о видах углов; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление. |
| 86. | | Сложения вида 37+48. | 1 ч | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 37+48; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; |
| 87. | | Сложение вида 37+53. | 1 ч | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 37+53; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление и умение рассуждать. |
| 88. | | Многоугольники. | 1 ч | Формировать представление о прямоугольнике как о четырёх угольнике, у которого все углы прямые; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умение рассуждать. |
| 89, 90. | | Прямоугольник. Закрепление изученного. | 2 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 91. | | Сложение вида 87+13. | 1 ч | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 87+13; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление и умение рассуждать. |
| 92, 93. | | Закрепление изученного. Решение задач. | 2 ч | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку. |

| | | | | |
|-----------|--|--|-----|--|
| 94. | | Вычисления вида $32+8$, $40-8$. | 1 ч | Познакомить с письменным приёмом сложения вида $32+8$; $40-8$; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление и умение рассуждать. |
| 95. | | Вычитание вида $50-24$. | 1 ч | Познакомить с приёмом вычитания из круглых чисел; формировать умение выполнять вычисления вида $50 - 24$; совершенствовать вычислительные навыки, умения решать текстовые задачи и уравнения. |
| 96-98. | | Что узнали. Чему научились. | 3 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 99. | | Контрольная работа № 6 по теме: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100. Письменные вычисления». | 1 ч | Проверить умения выполнять вычисления изученных видов, решать текстовые задачи и уравнения, вычислять периметр фигуры. |
| 100. | | Анализ контрольной работы. Странички для любознательных | 1 ч | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. |
| 101. | | Вычитание вида $52 - 24$. | 1 ч | Познакомить с приёмом вычитания из круглых чисел; формировать умение выполнять вычисления вида $52 - 24$; совершенствовать вычислительные навыки, умения решать составные задачи; развивать мышление и смекалку. |
| 102-104. | | Закрепление изученного | 3 ч | Закреплять умения выполнять письменные вычисления изученных видов; совершенствовать умения решать задачи; развивать мышление и смекалку. |
| 105, 106. | | Свойства противоположных сторон прямоугольника. | 2 ч | Познакомить со свойством противоположных сторон прямоугольника; совершенствовать навыки письменного сложения и вычитания в пределах 100, умения решать задачи; развивать мышление и смекалку. |
| 107, 108. | | Закрепление изученного. | 2 ч | Закреплять умения выполнять арифметические действия, решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 109- | | Квадрат. | 3 ч | Познакомить с квадратом как частным |

| | | | | |
|--|--|---|-----|---|
| 111. | | | | случаем прямоугольника; научить чертить квадрат на клетчатой бумаге, решать задачи на нахождение длин сторон квадрата; закреплять умения вычисления изученных видов, решать текстовые задачи и уравнения; развивать внимание и логическое мышление. |
| 112. | | Наши проекты «Оригами» | 1 ч | Подготовить к выполнению проекта; развивать интерес к математике. |
| 113- 115. | | Что узнали. Чему научились. | 3 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| Числа от 1 до 100. Умножение и деление (32 ч) | | | | |
| 116- 117. | | Конкретный смысл действия умножения. | 2 ч | Раскрыть конкретный смысл действия умножения как одинаковых слагаемых; развивать логическое мышление. |
| 118. | | Конкретный смысл действия умножения. Закрепление. | 1 ч | Раскрыть конкретный смысл действия умножения как одинаковых слагаемых; развивать логическое мышление. |
| 119. | | Вычисление результата умножения с помощью сложения. | 1 ч | Закреплять умение заменять сложение умножением; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 120. | | Задачи на умножение. | 1 ч | Формировать умение решать текстовые задачи на умножение; закреплять умение заменять сложение умножением; совершенствовать вычислительные навыки; развивать внимание и логическое мышление. |
| 121, 122. | | Периметр прямоугольника. | 2 ч | Познакомить с разными способами нахождения периметра прямоугольника; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 123, 124. | | Умножение нуля и единицы. | 2 ч | Познакомить с приёмами умножения нуля и единицы на любое число; развивать навыки устного счёта, внимание, логическое мышление. |
| 125. | | Название компонентов и результата умножения. | 1 ч | Познакомить с названиями компонентов, результата умножения и соответствующего выражения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 126. | | Закрепление изученного. Решение задач | 1 ч | Закреплять знания названий компонентов и результата умножения; умения решать задачи на нахождение произведения; совершенствовать навыки |

| | | | | |
|----------|--|--|-----|--|
| | | | | устного счёта; подготовить к ознакомлению с переместительным свойством умножения. |
| 127. | | Переместительное свойство умножения. | 1 ч | Познакомить с переместительным свойством умножения; развивать внимание, память, логическое мышление; закреплять навыки устных и письменных вычислений. |
| 128. | | Переместительное свойство умножения. Закрепление | 1 ч | Разъяснить смысл действия деления в ходе решения задач на деление по содержанию и делению на равные части; совершенствовать вычислительные навыки; развивать внимание и логическое мышление. |
| 129. | | Конкретный смысл действия деления (решение задач на деление по содержанию) | 1 ч | Разъяснить смысл действия деления в ходе решения задач на деление по содержанию и делению на равные части; совершенствовать вычислительные навыки; развивать внимание и логическое мышление. |
| 130. | | Конкретный смысл действия деления. Закрепление | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 131. | | Конкретный смысл действия деления (решение задач на деление на равные части) | 1 ч | Закреплять умение решать задачи на деление и умножение, вычислительные навыки; развивать внимание и логическое мышление. |
| 132. | | Закрепление изученного | 1 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 133. | | Название компонентов и результата деления. | 1 ч | Познакомить с названиями компонентов, результата и выражения при делении; закреплять умение решать задачи на деление; совершенствовать навыки устного счёта; развивать внимание и логическое мышление. |
| 134-136. | | Что узнали. Чему научились? | 3 ч | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. |
| 137. | | Контрольная работа №7 по теме: «Умножение в пределах 100». | 1 ч | Проверить умение решать задачи на умножение, заменять умножение сложением, решать уравнения, находить периметр фигур. |
| 138. | | Умножение и деление. Закрепление. | 1 ч | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи на |

| | | | | |
|---|--|--|-----|--|
| | | | | деление и умножение; развивать внимание и логическое мышление. |
| 139. | | Связь между компонентами и результатом умножения. | 1 ч | Раскрыть связь между компонентами и результатом умножения; совершенствовать вычислительные навыки и навыки устного счёта; развивать внимание и логическое мышление. |
| 140. | | Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. | 1 ч | Познакомить с приёмом деления, основанным на взаимосвязи между компонентами и результатом умножения; совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 141. | | Приём умножения и деления на число 10. | 1 ч | Познакомить с приёмом умножения и деления на 10; совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 142. | | Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | 1 ч | Формировать умение решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 143. | | Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. | 1 ч | Формировать умение решать задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого; совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 144-146. | | Закрепление изученного. Решение задач. | 3 ч | Закреплять умение решать задачи изученных видов; совершенствовать вычислительные навыки и навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 147. | | Контрольная работа №8 по теме: «Деление в пределах 100» | 1 ч | Проверить вычислительные навыки, умения решать задачи на умножение и деление, сравнивать выражения, устанавливать связи между компонентами и результатами действий. |
| Табличное умножение и деление (23 ч) | | | | |
| 148, 149. | | Умножение числа 2 и на 2. | 2 ч | Начать составлять таблицу умножения с числом 2; совершенствовать навыки устного счёта и умение решать задачи изученных видов; развивать внимание и логическое мышление. |
| 150, 151. | | Приёмы умножения числа 2. | 2 ч | Обобщить различные способы вычислений; закреплять табличные приёмы умножения числа 2, умение решать задачи на умножение и деление; |

| | | | | |
|--------------|--|--|-----|---|
| | | | | развивать внимание и логическое мышление. |
| 152, 153. | | Деление на 2. | 2 ч | Закреплять табличные случаи умножения с числом 2; формировать умение выполнять деление на 2, используя соответствующие случаи умножения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. |
| 154, 155. | | Деление на 2. Закрепление | 2 ч | Закреплять знание табличных случаев умножения и деления с числом 2; развивать умения решать задачи, сравнивать величины, находить значения буквенных выражений. |
| 156, 157. | | Закрепление изученного. Решение задач. | 2 ч | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 158, 159. | | Что узнали. Чему научились. | 2 ч | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. |
| 160, 161. | | Умножение числа 3 и на 3. | 2 ч | Начать составлять таблицу умножения с числом 3; совершенствовать навыки устного счёта и умение решать задачи изученных видов; развивать внимание и логическое мышление. |
| 162, 163. | | Деление на 3. | 2 ч | Закреплять табличные случаи умножения с числом 3; формировать умение выполнять деление на 3, используя соответствующие случаи умножения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. |
| 164, 165. | | Закрепление изученного | 2 ч | Закреплять знание табличных случаев умножения и деления с числом 3; развивать умения решать задачи, сравнивать величины, находить значения буквенных выражений. |
| 166, 167. | | Что узнали. Чему научились. | 2 ч | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. |
| 168. | | Итоговая контрольная работа № 9 | 1 ч | Проверить знания, умения и навыки, полученные во 2 классе. |
| 169, 170. | | Что узнали. Чему научились во 2 классе? | 2 ч | Закрепить знания, умения и навыки, полученные во 2 классе. |

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Ознакомление с окружающим миром»
2 класс
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся
(Вариант 2.2)

Курган, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по ознакомлению с окружающим миром составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для слабослышащих и позднооглохших детей; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей I и II отделения; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Курс «Ознакомление с окружающим миром» является интегрированным курсом для четырехлетней общеобразовательной начальной школы. В единый курс интегрированы такие образовательные области, как «Естествознание» и «Обществознание». Особая значимость этого интегрированного курса в формировании у школьников целостной картины, окружающей его природной и социальной среды и его места в этой среде как личности.

Цель изучения курса «Ознакомление с окружающим миром» в начальной школе- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально- научного познания и эмоционально- ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Основные учебно-воспитательные задачи курса:

1. Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка на основе учета его жизненного опыта: опыта сельской жизни — с естественно-природным ритмом жизни и опыта городской жизни с развитой инфраструктурой, с разнообразными источниками информации;

2. Последовательное формирование у школьников универсальных учебных действий, основанных на способности ребенка наблюдать и анализировать, выделять существенные признаки и на их основе проводить обобщение; специальных умений — работы с научно-популярной, справочной литературой;

3. Проведение фенологических наблюдений, физических опытов, простейших методов измерений;

4. Изучение школьниками взаимосвязей жизнедеятельности человека и природы, человека и общества (на уровне ознакомления получение знаний об объектах, явлениях, закономерностях окружающего ребенка мира и методах его познания с целью дальнейшей изучения в основной школе естественно-научных и обществоведческих дисциплин;

5. Воспитание у школьников бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей, сознательного отношения к здоровому образу жизни, формирование элементарной экологической культуры, формирование навыков нравственного поведения в природе, быту, обществе;

6. Охрана и укрепление психического и физического здоровья детей.

Данный курс преподается детям с недостатками слуха, который характеризуется речевым недоразвитием. Нейросенсорная тугоухость I – IV степени у неслышащих отрицательно сказывается на восприятии окружающего мира. Их чувственный опыт и,

соответственно, представления об окружающем мире недостаточно развиты. Поэтому при изучении природы особую значимость приобретает специальная работа по обогащению и уточнению фактических представлений и элементарных обобщений одновременно с формированием речи и словесного мышления.

Общая характеристика учебного предмета

Программа первых лет обучения построена таким образом, что знания второго года обучения базируются на основе ранее полученных знаний, дополняя и углубляя их.

В первом классе выделяется несколько содержательных линий.

Первую из них составляет ознакомление с природой (природа, неживая природа, живая природа, растения, животные и др.) Дети учатся распознавать растения и животных своей местности. В качестве другой содержательной линии курса выделено ознакомление с изменениями природы, начиная с природы России и заканчивая природой края, где живут учащиеся.

В связи с тем, что ребенок еще до школы знаком с сезонной цикличностью жизни природы, сезонные изменения являются сквозной линией первых двух лет обучения. Изучение учебного материала по каждому времени года идет по единому плану: неживая природа — растения — животные (насекомые, рыбы, птицы, звери) труд человека — образцы поведения в природе.

Однако во втором классе учащиеся уже осознают, что различие природных объектов, особенности протекания сезонных изменений обусловлены вращением Земли и ее движением вокруг Солнца.

Приоритетными задачами курса первого класса является формирование в сознании учащихся единого образа окружающего мира систематизация и расширение представлений детей об объектах природы, развитие интереса к познанию. Основные способы познания первого года обучения — наблюдение и проведение опытов* рассчитанных на включение всех органов чувств.

Еще одна содержательная линия включает вопросы, связанные со здоровьем и безопасной жизнедеятельностью ребенка (правилами гигиены, правила поведения на воде, безопасное поведение дома, на улице, на дороге, при контактах с незнакомыми людьми и т. д.).

Во втором классе все знания, полученные в первом, систематизируются и углубляются на основе знакомства с источниками информации об окружающем мире. Дети уже умеют читать и общаться со взрослыми. Способ познания может быть расширен за счет работы с адаптированными научными источниками, справочной литературой, наглядными пособиями, а также первичных умений «собирать» информацию самостоятельно устно (в беседах с информированными взрослыми — родителями, педагогами школы, агрономами, экологами, на уроках информатики и т. д.) и письменно (общение посредством переписки с активом клуба «Мы и окружающий мир»).

Важнейшая роль в развитии ребенка в течение всех четырех лет обучения предмету отводится социализации — усвоению им нравственных норм и правил, образцов поведения в природе, обществе, так необходимых для развития положительных качеств личности. Необходимой частью развития является воспитание любви и уважения к родной стране, к ее законам и символике. Задача первых двух лет обучения — вызвать у детей интерес к изучению родного края, дать первоначальные представления о Родине, познакомить с терминами «государство», «гражданин», «законы страны», «Красная книга Российской Федерации», «Красная книга края», «государственные символы: флаг, герб, гимн», «права и обязанности гражданина».

В третьем классе расширяются знания школьников об источниках информации. Учащиеся уже могут быть ознакомлены с устройством простейших измерительных приборов (лупа, микроскоп — как система увеличительных стекол, песочные часы, часы, термометр, осадкометр, флюгер) и моделей (географическая карта, план местности, глобус).

Одной из задач всех лет обучения является «открытие» школьниками эксперимента как способа проверки выдвигаемых гипотез. Содержание темы «Неживая природа. Тела и вещества» позволит более глубоко раскрыть прежде изученные взаимосвязи неживой и живой природы. Знания о живой и неживой природе расширяются за счет изучения свойств жидкостей и газов, круговорота воды в природе, изучения природных сообществ (луга, леса, водоема) и цепей питания.

Следующая содержательная линия курса связана с обучением учащихся простейшим способам ориентации на местности и формированием первоначальных географических представлений о родной стране, ее столице, о разных странах мира и нашей планет» в целом.

Полученные ранее учащимися представления о многообразии объектов природы и их изменчивости, о Земле как планете Солнечной системы дополняются знаниями о природных зонах и природных сообществах Земли. Им предстоит осознать место своего родного края, своей родины — России на планете Земля.

Программа четвертого класса предусматривает также начальное знакомство школьников с устройством организма человека и с условиями обеспечения его физического здоровья. Большая роль в программе четвертого класса отводится историческому материалу - истории отечества.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 2023 – 2024 учебный год в количестве 68 часов, 2 часа в неделю (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историкокультурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- ✓ более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка*;
- ✓ представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- ✓ представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- ✓ овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- ✓ понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»;
- ✓ познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- ✓ представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям*;
- ✓ эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;

✓ этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;

✓ способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов*;

✓ установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;

✓ бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

✓ понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;

✓ сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя); выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;

✓ планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);

✓ планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;

✓ фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

✓ оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;

✓ соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;

✓ контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

✓ понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;

✓ находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;

- ✓ использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- ✓ понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- ✓ анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- ✓ классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- ✓ сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- ✓ осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- ✓ строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- ✓ моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- ✓ включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- ✓ формулировать ответы на вопросы;
- ✓ слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- ✓ высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- ✓ поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- ✓ признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- ✓ употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- ✓ понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- ✓ строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- ✓ готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- ✓ составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Предметные результаты УУД:

Обучающийся научится:

- ✓ находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- ✓ называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- ✓ различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- ✓ приводить примеры народов России;
- ✓ сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- ✓ различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- ✓ оценивать отношение людей к окружающему миру;
- ✓ различать объекты и явления неживой и живой природы;
- ✓ находить связи в природе, между природой и человеком;
- ✓ проводить наблюдения и ставить опыты;
- ✓ измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- ✓ определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- ✓ сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ✓ ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- ✓ находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- ✓ соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- ✓ различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- ✓ прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- ✓ узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- ✓ различать виды транспорта;
- ✓ приводить примеры учреждений культуры и образования;
- ✓ определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- ✓ различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- ✓ правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- ✓ соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- ✓ различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- ✓ соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- ✓ правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- ✓ оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- ✓ приводить примеры семейных традиций;
- ✓ соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- ✓ различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ✓ ориентироваться на местности разными способами;
- ✓ различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;

- ✓ различать водоёмы, узнавать их по описанию;
- ✓ читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- ✓ находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- ✓ различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

В результате изучения раздела «Человек и природа»

Обучающиеся научатся:

- ✓ различать объекты неживой и живой природы, приводить примеры взаимосвязи между объектами неживой и живой природы (смена времен года, влияние Солнца на жизнь растений и животных и т.д.);
- ✓ устанавливать связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
- ✓ сравнивать внешний вид и характерные особенности насекомых, рыб, птиц, млекопитающих;
- ✓ группировать объекты природы по их признакам (насекомые, рыбы, птицы, млекопитающие)
- ✓ назвать признаки, отличающие домашних животных от диких;
- ✓ сравнивать характерные для животных способы питания;
- ✓ характеризовать роль грибов в жизни человека;
- ✓ ставить простейшие опыты исследуя свойства воды;
- ✓ наблюдать и делать выводы по изучению свойств воздуха;
- ✓ наблюдать и выявлять условия, необходимые для жизни растений;
- ✓ учиться работать со справочной литературой;
- ✓ определять характер взаимоотношений человека и объектов природы, называть представителей растительного и животного мира, занесенных в Красную книгу;
- ✓ понимать необходимость вести здоровый образ жизни.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ✓ обнаруживать различие между наблюдением и опытом как разными способами получение ответов на вопросы об окружающем мире;
- ✓ характеризовать общие условия, необходимые для жизни живых организмов;
- ✓ называть основные, легко определяемые свойства воздуха и воды;
- ✓ отличать разнообразие жизненных форм растений (деревья, кустарники, травы) и грибов своей местности;
- ✓ называть группы растений по их характерным признакам (цветковые растения, хвойные растения, папоротники, мхи, водоросли);
- ✓ называть группы животных по их характерным признакам (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);
- ✓ иметь представление о значении природы для здоровья и жизни человека;
- ✓ иметь представление об отдельных видах труда, связанных с природой; о значении этого труда;

✓ знать средства сохранения и укрепления здоровья человека (личная гигиена, режим труда и отдыха, физкультура);

✓ знать фамилии, имена и отчества членов своей семьи, включая старшее поколение;

В результате изучения раздела «Человек и общество»

Обучающиеся научатся:

✓ рассказывать об отдельных видах труда, связанных с природой; о значении этого труда;

✓ знать средства сохранения и укрепления здоровья человека (личная гигиена, режим труда и отдыха, физкультура);

✓ названия: своего государства (Россия), его столицы (Москва), главной площади столицы (Красная площадь), главной достопримечательности столицы (Кремль), исторической достопримечательности Кремля (Спасская башня);

✓ принимать участие и знать важнейшие события страны и города: день Победы, День города и т.д.

✓ название родной страны, ее столицы; региона, где живут учащиеся, родного города (села);

✓ использовать дополнительные средства информации (словари, хрестоматию), а также учиться работать с оглавлением учебника;

✓ называть своих ближайших родственников;

✓ знать профессии взрослых и важность каждой профессии;

✓ описывать изученные события из истории Отечества (история Московского Кремля, Великая Отечественная война);

Обучающиеся получают возможность научиться:

✓ знать основные права ребенка (право на жилье, обучение, лечение, защиту от насилия старших);

✓ называть государственные праздники, дни памятных дат (День Конституции, День Победы, День защитников Отечества);

✓ узнать правила безопасного поведения в природе.

К концу 2 класса обучающиеся должны знать:

✓ неживая и живая природа; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животные своей местности; правила поведения в природе; основные сведения о своем городе (селе); домашний адрес; виды транспорта; наиболее распространенные профессии;

✓ строение тела человека; правила личной гигиены; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;

✓ имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; культура поведения в общественных местах;

✓ правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);

✓ основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; основные формы земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоемов; части реки;

✓ названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира; государственные символы России.

Обучающиеся должны уметь:

✓ различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по нескольким представителям каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня; выполнять правила поведения в природе;

✓ различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня;

✓ соблюдать правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);

✓ выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;

✓ использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;

✓ определять основные стороны горизонта с помощью компаса;

✓ приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

✓ выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;

✓ выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;

✓ удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае;

✓ выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;

Содержание учебного предмета

Где мы живем (5 ч)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Экскурсия. Что нас окружает?

Природа (19 ч)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода. Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых. Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения. Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними. Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя). Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе. Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсии. Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

Практические работы. Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села (9ч)

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес. Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя). Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе). Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города. Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя). Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя). Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению

учителя). Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии. Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Здоровье и безопасность (9 ч)

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя). Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность. Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности. не купаться в загрязненных водоемах. Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа. Отработка правил перехода улицы.

Общение (6 ч)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей. Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек. Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа. Отработка основных правил этикета.

Путешествия (19 ч)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу. Формы земной поверхности. равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки. Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом. Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы. Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя). Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии. Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

Практические работы. Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

**Календарно-тематическое планирование
по ознакомлению с окружающим миром
(68 часов)**

| № п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------------|------|-------------------------|--------------|---|
| 1. | | Дорогие второклассники! | 1 ч | |
| Раздел 1. Где мы живём (5 ч) | | | | |
| 2. | | Родная страна. | 1 ч | <p>Понимать учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить.</p> <p>Различать государственные символы России (герб, флаг, гимн). Отличать герб и флаг России от гербов и флагов других стран. Исполнять гимн РФ.</p> <p>Анализировать информацию учебника о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны; приводить примеры народов России; различать национальные языки и государственный язык России; обсуждать, почему народы России называют братскими.</p> <p>Работать со взрослыми: извлекать из различных источников (энциклопедии, краеведческая литература, интервью с родителями, работниками музеев) сведения о гербе своего региона и города, национальном составе населения региона, гербах других государств, представленных в рабочей тетради и сборнике тестов.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 3. | | Город и село. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Сравнивать с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село.</p> <p>Работать в паре: находить изображения города и села, обозначать их цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию, рассказывать о своём городе (селе) по плану.</p> <p>Работать в паре: сравнивать городской и сельский дома, описывать интерьер городской квартиры и сельского дома, оценивать преимущества и недостатки городских и сельских жилищ.</p> <p>Рассказывать о своём доме по плану.</p> |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--|-----|--|
| | | | | <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 4. | | Природа и предметы, созданные человеком | 1 ч | <p>Понимать учебную у урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Различать объекты природы и предметы рукотворного мира.</p> <p>Работать в паре: классифицировать объекты окружающего мира, обозначать их цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию.</p> <p>Приводить примеры объектов природы и предметов рукотворного мира, заполнять таблицу в рабочей тетради.</p> <p>Работать в группе: обсуждать и оценивать отношение людей к окружающему миру, отбирать из списка необходимые слова для характеристики отношения к миру, рассказывать о своём отношении к окружающему.</p> <p>Обсуждать название книги «Великан на поляне» и предисловие к ней.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 5. | | Природа в опасности! Проект «Родной город» | 1 ч | <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <p>Распределять обязанности по выполнению проекта.</p> <p>Подбирать фотографии (открытки, слайды) или фотографировать достопримечательности своей малой родины.</p> <p>Собирать информацию о выдающихся земляках по краеведческой литературе или с помощью интервьюирования.</p> <p>Оформлять стенд, мультимедийную презентацию.</p> <p>Проводить презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов.</p> <p>Ухаживать за памятниками.</p> <p>Помогать взрослым в благоустройстве.</p> <p>Проводить экскурсию в краеведческий (городской, сельский, школьный) музей.</p> <p>Оценить свои достижения в реализации проекта.</p> |
| 6. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем» | 1 ч | <p>Выполнять тестовые задания учебника.</p> <p>Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p> |
| Раздел 2. Природа (19 ч) | | | | |
| 7. | | Неживая и живая | 1 ч | <p>Понимать учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их</p> |

| | | | | |
|----|--|-------------------|-----|--|
| | | природа. | | <p>выполнить.</p> <p>Классифицировать объекты природы по существенным признакам.</p> <p>Различать объекты неживой и живой природы; обозначать объекты цветными фишками; осуществлять контроль и коррекцию.</p> <p>Приводить примеры объектов живой и неживой природы; заполнять таблицу в рабочих тетрадях.</p> <p>Работать в паре: анализировать существенные признаки живых существ; обсуждать свои выводы, осуществлять самопроверку.</p> <p>Устанавливать связи между живой и неживой природой.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 8. | | Явления природы. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Работать в паре: различать объекты и явления природы, рассказывать об изменениях, происходящих с природными объектами, как о природных явлениях.</p> <p>Приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений; определять сезон по характерным природным явлениям.</p> <p>Анализировать иллюстрации учебника, определять сезон по характерным природным явлениям.</p> <p>Рассказывать (по своим наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева.</p> <p>Практическая работа: знакомиться с устройством термометра, проводить опыты с термометром, измерять температуру воздуха, воды, тела человека и фиксировать результаты измерений.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 9. | | Что такое погода? | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Наблюдать и описывать <i>состояние погоды за окном класса</i>.</p> <p>Характеризовать погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра.</p> <p>Приводить примеры погодных явлений (дождь, гроза, метель и др.).</p> |

| | | | | |
|-----|--|----------------------------------|-----|---|
| | | | | <p>Работать в паре: составлять план рассказа о погодных явлениях и рассказывать по этому плану.</p> <p>Сопоставлять научные и народные предсказания погоды.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>Работать со взрослыми: вести наблюдения за погодой, фиксировать результаты в «Научном дневнике»; использовать для фиксации наблюдений метеорологические знаки; составить сборник народных примет своего народа (региона) о погоде, используя дополнительную литературу и интервьюируя взрослых членов семьи.</p> |
| 10. | | В гости к осени. (экскурсия). | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу экскурсии и стремиться её выполнить.</p> <p>Наблюдать изменения в неживой и живой природе, устанавливать взаимозависимость между ними.</p> <p>Определять природные объекты с помощью атласа-определителя «От земли до неба» (например, какому растению принадлежат опавшие листья, какие цветы цветут осенью, каких птиц еще можно наблюдать в природе).</p> <p>Оценивать результаты своих достижений на экскурсии.</p> |
| 11. | | В гости к осени. (урок). | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Работать в группе: знакомиться по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе; выступать с сообщениями по изученному материалу.</p> <p>Рассказывать об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений).</p> <p>Сопоставлять картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии; проследить взаимосвязь осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе; дополнять сведения учебника и экскурсии своими наблюдениями над осенним трудом человека;</p> <p>Работать со взрослыми: вести наблюдения в природе, подготовить фото-рассказ или серию рисунков на тему «Красота осени».</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |

| | | | | |
|-----|--|----------------------------|-----|---|
| 12. | | Звёздное небо. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Находить на рисунке знакомые созвездия; моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея; знакомиться по учебнику с зодиакальными созвездиями.</p> <p>Работать со взрослыми: наблюдать звёздное небо, находить на нём изученные созвездия; пользоваться для поиска созвездий на небе атласом-определителем; находить информацию о зодиакальных созвездиях в дополнительной литературе, Интернете.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 13. | | Заглянем в кладовые Земли. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Практическая работа: исследовать с помощью лупы состав гранита, рассматривать образцы полевого шпата, кварца и слюды.</p> <p>Различать горные породы и минералы.</p> <p>Работать в паре: с помощью атласа-определителя приводить примеры горных пород и минералов, готовить краткие сообщения о них.</p> <p>Читать и обсуждать отрывок из книги А.Е. Ферсмана «Моя коллекция».</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 14. | | Про воздух... | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека.</p> <p>Работать в паре: анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды.</p> <p>Описывать эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека.</p> <p>Наблюдать небо за окном и рассказывать о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности.</p> <p>Работать со взрослыми: находить информацию об охране воздуха и воды в родном крае; наблюдать небо, водные пейзажи, описывать свои впечатления; готовить фото-рассказы о красоте неба и воды.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |

| | | | | |
|-----|--|------------------------|-----|---|
| 15. | | ...И про воду. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека.</p> <p>Работать в паре: анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды.</p> <p>Описывать эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека.</p> <p>Наблюдать небо за окном и рассказывать о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности.</p> <p>Работать со взрослыми: находить информацию об охране воздуха и воды в родном крае; наблюдать небо, водные пейзажи, описывать свои впечатления; готовить фото-рассказы о красоте неба и воды.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 16. | | Какие бывают растения. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Устанавливать по схеме различия между группами растений. Работать в паре: называть и классифицировать растения, осуществлять самопроверку. Приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края. Определять растения с помощью атласа-определителя.</p> <p>Оценивать эстетическое воздействие растений на человека. Работать со взрослыми: наблюдать и готовить рассказ о красоте растений.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 17. | | Какие бывают животные. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать в паре: соотносить группы животных и их существенные признаки. Работать в группе: знакомиться с разнообразием животных, находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщениями. Сравнить животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы», выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 18. | | Невидимые нити. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Устанавливать</p> |

| | | | | |
|-----|--|-------------------------------------|-----|--|
| | | | | взаимосвязи в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными, различными животными. Работать в паре: моделировать изучаемые взаимосвязи, выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей. Читать и обсуждать стихотворение Б. Заходера «Про всех на свете», делать вывод о необходимости бережного отношения к природе и сохранения природных связей. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 19. | | Дикорастущие и культурные растения. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнить и различать дикорастущие и культурные растения, обозначать соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию. Работать в группе: приводить примеры дикорастущих и культурных растений, классифицировать культурные растения по определённым признакам. Находить новую информацию в текстах о растениях, обсуждать материалы книги «Великан на поляне». Сочинять и рассказывать сказочную историю о дикорастущих и культурных растениях (по своему выбору). Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 20. | | Дикие и домашние животные. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнить и различать диких и домашних животных, обозначать соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию. Работать в группе: приводить примеры диких и домашних животных, моделировать значение домашних животных для человека, рассказывать о значении домашних животных и уходе за ними. Находить в тексте нужную информацию, обсуждать материалы книги «Зелёные страницы». Сочинять и рассказывать сказочную историю о диких и домашних животных (по своему выбору). Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 21. | | Комнатные растения. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Узнавать комнатные растения на рисунках, |

| | | | | |
|-----|--|--------------------|-----|--|
| | | | | <p>осуществлять самопроверку. Работать в паре: определять с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса, оценивать роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека.</p> <p>Практическая работа в группе: осваивать приёмы ухода за комнатными растениями в соответствии с инструкцией. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 22. | | Про кошек и собак. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Определять породы кошек и собак, пользуясь иллюстрацией учебника и атласом-определителем. Приводить примеры пород собак с помощью атласа-определителя. Обсуждать роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме, объяснять о необходимости ответственного отношения к животным в доме. Работать в группе: использовать текст учебника как образец для выполнения заданий (составлять словесный портрет своего питомца), извлекать из дополнительной литературы нужную информацию, составлять общий план рассказа о домашнем питомце. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 23. | | Красная книга. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать в паре: выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных. Работать в группе: читать текст учебника и использовать полученную информацию для подготовки собственного рассказа о Красной книге. Составлять общий план рассказа о редком растении и животном. Работать со взрослыми: узнать, какие растения и животные родного края внесены в Красную книгу. Подготовить с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору). Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|-----|---|
| 24. | | Будь природе другом! Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту». | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать в паре: по схеме в учебнике анализировать факторы, угрожающие живой природе, рассказывать о них. Знакомиться с Правилами друзей природы и экологическими знаками, договариваться о соблюдении этих правил, предлагать аналогичные правила, рисовать условные знаки к ним. Читать и обсуждать рассказ Ю. Аракчеева «Сидел в траве кузнечик». Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -распределять обязанности по выполнению проекта; -извлекать информацию из различных источников; -готовить рисунки и фотографии (слайды мультимедийной презентации); -составлять собственную Красную книгу; -презентовать Красную книгу с использованием подготовленных наглядных материалов; -оценивать свои достижения в выполнении проекта. |
| 25. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа». | 1 ч | <p>Выполнять тестовые задания учебника. Оценивать правильность\неправильность предложенных ответов. Оценивать бережное или потребительское отношение к природе. Формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.</p> |
| Раздел 3. Жизнь города и села (9 ч) | | | | |
| 26. | | Что такое экономика. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану. Работать в паре: анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; моделировать взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом; извлекать из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего города (села) и готовить сообщения.</p> <p>Читать предложенный текст, находить в нём ответы на вопросы, формулировать собственные вопросы к тексту,</p> |

| | | | | |
|-----|--|-------------------------|-----|---|
| | | | | оценивать ответы одноклассников. Определять по фотографиям деньги разных стран. Работать со взрослыми: находить в дополнительной литературе информацию о деньгах разных стран, готовить сообщение. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке |
| 27. | | Из чего что сделано. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Классифицировать предметы по характеру его материала, обозначать соответствующие иллюстрации цветными фишками, осуществлять контроль и коррекцию. Работать в группе: по рисункам учебника проследить производственные цепочки, моделировать их, составлять рассказ, приводить другие примеры использования природных материалов для производства изделий. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 28. | | Как построить дом. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать (по своим наблюдениям) о строительстве городского и сельского домов. Работать в паре: сравнивать технологию возведения городского многоэтажного дома и одноэтажного сельского; узнавать на иллюстрациях учебника строительные машины и строительные материалы, объяснять их назначение, проводить самопроверку, рассказывать о строительных объектах в своём городе (селе). Читать текст учебника, находить названные в нём машины на рисунке, рассказывать о строительных машинах, пользуясь информацией учебника, предлагать вопросы к тексту, оценивать ответы одноклассников. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 29. | | Какой бывает транспорт. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать в паре: классифицировать средства транспорта (предлагать варианты классификации, анализировать схемы и выделять основания для классификации, приводить примеры транспортных средств каждого вида). Узнавать по фотографиям транспорт служб |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| | | | | <p>экстренного вызова, соотносить его с номерами телефонов экстренного вызова, обозначать соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять контроль и коррекцию, запомнить номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03.</p> <p>Работать в группе: рассказывать об истории водного и воздушного транспорта, используя информацию из учебника и дополнительных источников, составлять общий план рассказы об истории различных видов транспорта. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 30. | | <p>Все профессии важны. Проект «Профессии».</p> | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о труде людей известных детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи, о том, кем бы детям хотелось стать.</p> <p>Работать в паре: определять названия профессий по характеру деятельности и находить их представителей на фотографиях. Обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни. Читать и обсуждать рассказ «Кто сделал хлеб», устанавливать взаимосвязь труда людей разных профессий. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>В ходе выполнения проекта ученики учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -распределять обязанности по подготовке проекта; -интервьюировать респондентов об особенностях их профессий; -подбирать фотографии из семейных архивов; -составлять рассказы о профессиях своих родителей или других родственников, знакомых; -собирать материал в «Большую книгу профессий» -презентовать работы; -оценивать результаты выполнения проекта. |
| 31. | | <p>В гости к зиме. (экскурсия)</p> | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. Наблюдать над зимними погодными</p> |

| | | | | |
|--|--|--|-----|--|
| | | | | явлениями. Обсуждать зимние явления в неживой природе в прошедшие дни. Исследовать пласт снега, чтобы понаблюдать его состояние в зависимости от чередования оттепелей, снегопадов и морозов. Определять деревья по их силуэтам и описаниям в атласе-определителе «От земли до неба». Распознавать осыпавшиеся на снег семена и плоды растений, следы животных. Наблюдать поведение зимующих птиц. Формулировать выводы по материалу экскурсии. Оценивать свои достижения и поведение во время экскурсии. |
| 32. | | В гости к зиме. (урок) | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Обобщать наблюдения над зимними природными явлениями, проведёнными во время экскурсии и в предшествующие дни зимы. Работать в группе: знакомиться по материалам учебника с изменениями в неживой и живой природе зимой, готовить сообщения и выступать с ними. Формулировать правила безопасного поведения на улице зимой. Обсуждать правила охраны природы зимой по материалам книги «Великан на поляне». Работать со взрослыми: вести наблюдения в природе, фиксировать их в «Научном дневнике», готовить фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота зимы», подкармливать зимующих птиц. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 33. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села». | 1 ч | Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность\неправильность предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами. |
| 34. | | Презентация проектов «Родной город (село)», «красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии» | 1 ч | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся на уроке. |
| Раздел 4. Здоровье и безопасность (9 ч) | | | | |
| 35. | | Строение тела человека. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать в группе: называть и показывать внешние части тела человека. Определять на рисунке учебника или на муляже |

| | | | | |
|------------|--|--------------------------|-----|---|
| | | | | положение внутренних органов человека. Моделировать внутренне строение тела человека. Работа в паре: извлекать из текста учебника информацию о строении и работе внутренних органов человека, предлагать вопросы по содержанию текста, оценивать ответы одноклассников. Формулировать выводы из изученного материала, оценивать свои достижения на уроке. |
| 36. | | Если хочешь быть здоров. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о своем режиме дня; составлять рациональный режим дня школьника. Обсуждать сбалансированное питание школьника. Работать в паре: различать продукты растительного и животного происхождения, осуществлять самопроверку. Формулировать правила личной гигиены; характеризовать назначение предметов гигиены, выделять среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными. Демонстрировать умения чистить зубы, полученные в 1 классе, на основе текста учебника дополнять правила ухода за зубами. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 37, 38. | | Берегись автомобиля! | 2 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Моделировать сигналы светофоров; характеризовать свои действия как пешехода при различных сигналах. Работа в паре: соотносить изображения и названия дорожных знаков, обозначать соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять контроль и коррекцию. Выбирать и отмечать фишками дорожные знаки, встречающиеся на пути в школу. Формулировать, пользуясь рисунком учебника, правила движения по загородной дороге, осуществлять самопроверку. Оценивать свои достижения на уроке. |
| 39. | | Домашние опасности. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Объяснять с опорой на иллюстрации учебника потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций. Работать в группе: на основе текста учебника формулировать правила безопасного |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|--|
| | | | | поведения в быту, моделировать их с помощью условных знаков, узнавать правила по предложенным в учебнике знакам, сравнивать свои знаки с представленными в учебнике. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 40. | | Пожар! | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Характеризовать пожароопасные предметы (раскаленные предметы, воспламеняющиеся вещества, открытый огонь). Запомнить правила предупреждения пожара. Моделировать вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону, по номеру МЧС. Работать в паре: рассказывать о назначении предметов противопожарной безопасности; читать и обсуждать рассказ «Горит костёр» в книге «Великан на поляне». Работать со взрослыми: находить в Интернете информацию о работе пожарных, готовить сообщение. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 41. | | На воде и в лесу. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Характеризовать потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу, запомнить правила поведения во время купания. Работать в паре: различать съедобные и ядовитые грибы, обозначать их на рисунке фишками разного цвета, осуществлять контроль и коррекцию. Находить нужную информацию в книге «Зелёные страницы». Определять с помощью атласа - определителя жалящих насекомых, осуществлять самопроверку. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 42. | | Опасные незнакомцы. Проект «Подробнее о лесных опасностях» | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Характеризовать потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми; предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях, запомнить правила поведения при контактах с незнакомцами. Моделировать звонок по телефону (обычному или мобильному) в милицию и МЧС. Работать в группе: по |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|-----|--|
| | | | | материалам учебника осваивать правила поведения в ситуации «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных, моделировать их в ходе ролевых игр. Работать со взрослыми: обсуждать другие опасные ситуации, связанные с незнакомыми людьми, сочинять об этом рассказ по аналогии с рассказами в учебнике. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 43. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». | 1 ч | Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность\неправильность предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами. |
| Раздел 5. Общение (6 ч) | | | | |
| 44. | | Наша дружная семья. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать по рисункам и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях. Формулировать понятие «культура общения». Обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи. Моделировать ситуации семейного чтения и семейных обедов. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 45. | | В школе. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе. Обсуждать вопрос о культуре общения в школе. Формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её. Оценивать с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. Моделировать различные ситуации общения на уроке и перемене. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 46. | | Правила вежливости. | 1 ч | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Обсуждать, какие формулы вежливости имеются в |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|-----|---|
| | | | | <p>русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения. Формулировать правила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной.</p> <p>Моделировать ситуации общения в различных ситуациях. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 47. | | Ты и твои друзья. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Обсуждать морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России; обсуждать проблему подарка в день рождения друга; обсуждать правила поведения за столом; моделировать правила поведения за столом (практическая работа); формулировать правила этикета в гостях.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 48. | | Мы – зрители и пассажиры. Проект «Родословная» | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Обсуждать правила поведения в театре (кинотеатре, консерватории) и формулировать их, возражая Советам Попугая.</p> <p>Обсуждать правила поведения в общественном транспорте (автобусе, троллейбусе, трамвае, метро) и формулировать их на основе иллюстраций учебника. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 49. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение». | 1 ч | <p>Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность/неправильность предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.</p> |
| Раздел. 6 Путешествия (19 ч) | | | | |
| 50. | | Посмотри вокруг. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнить фотографии в учебнике, находить линию горизонта. Различать стороны горизонта, обозначать их на схеме. Работать в паре: находить на схеме и называть указанные стороны горизонта, моделировать стороны горизонта. Анализировать текст учебника, на его основе объяснять различие внешнего вида нашей планеты, сопоставлять вид Земли с самолёта с</p> |

| | | | | |
|------------|--|------------------------------|-----|---|
| | | | | видом Земли из космоса, формулировать вывод о форме Земли. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| 51, 52. | | Ориентирование на местности. | | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Работать в паре: находить ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём городе (селе).</p> <p>Практическая работа в паре: знакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним, осваивать приёмы ориентирования по компасу. Знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 53. | | Формы земной поверхности. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности; анализировать цветовое обозначение равнин и гор на глобусе. Работать в паре: сравнивать по схеме холм и гору, осуществлять самопроверку с помощью текста учебника; характеризовать (на основе наблюдений) поверхность своего края; описывать красоту гор (на основе фотографий в учебнике, рассказа Н.И. Сладкова, личных впечатлений). Работать со взрослыми: составлять фоторассказ на тему «Красота гор». Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 54. | | Водные богатства. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Различать водоёмы естественного и искусственного происхождения, узнавать их по описанию. Работать в паре: анализировать схему частей реки, рассказывать о частях реки по схеме, осуществлять самопроверку; на основе наблюдений рассказывать о водных богатствах своего края. Обсуждать эстетическое воздействие гор на человека по рассказу Н.И. Сладкова; моря на человека (по рассказу К.Д. Ушинского, фотографиям в учебнике, личным впечатлениям). Работать со взрослыми: составлять фоторассказ на</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| | | | | <p>тему «Красота моря».</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 55. | | <p>В гости к весне (экскурсия)</p> | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц и т.д., используя при этом атлас-определитель «От земли до неба». Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 56. | | <p>В гости к весне. (урок)</p> | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Рассказывать о своих весенних наблюдениях в природе родного края. Работать в группе: знакомиться по учебнику с изменениями в неживой и живой природе весной; находить в книге «Зелёные страницы» информацию на заданную тему, различать известную и новую для себя информацию; узнавать перелётных птиц на рисунке, осуществлять самопроверку; выступать с сообщениями в классе. Моделировать взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе; фиксировать результаты наблюдений в рабочей тетради «Мой научный дневник», составлять фоторассказ или выполнять серию рисунков на тему «Красота весны». Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 57. | | <p>Россия на карте.</p> | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнить изображение России на глобусе и карте. Работать в паре: соотносить пейзажи России на фотографиях учебника с местоположением их на физической карте России, обозначать их фишками с соответствующими номерами; осваивать приёмы чтения карты (определение сторон горизонта, форм земной поверхности, других объектов с помощью условных знаков); учиться правильно показывать объекты на настенной карте (по инструкции учебника).</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 58. | | <p>Путешествие по</p> | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и</p> |

| | | | | |
|-----|--|-------------------------------------|-----|---|
| | | Москве. | | <p>стремиться её выполнить. Находить Москву на карте России; знакомиться с планом Москвы, находить в нём достопримечательности столицы. Работать в паре: соотносить фотографии достопримечательностей Москвы с собственными наблюдениями, отмечать фишками знакомые объекты, описывать достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям; отличать герб Москвы от гербов других городов. Работать со взрослыми: совершить виртуальную экскурсию по Москве с помощью Интернета. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 59. | | Московский Кремль и Красная площадь | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Обсуждать значение Московского Кремля для каждого жителя России. Работать в паре: находить на фотографии в учебнике достопримечательности Кремля, рассказывать о них по фотографии; извлекать из дополнительной литературы информацию о достопримечательности Кремля и готовить сообщения по предложенному плану. Читать текст учебника, находить в нём сведения из истории Кремля в соответствии с предложенными вопросами; сопоставлять современный облик Кремля с видами Кремля в прошлом на картинках А. Васнецова; рассказывать о Красной площади по своим впечатлениям или по фотографиям в учебнике и рабочей тетради; описывать достопримечательности Красной площади по фотографиям. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 60. | | Город на Неве. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Находить Санкт-Петербург на карте России; знакомиться с планом Санкт-Петербурга, находить в нём достопримечательности города. Работать в паре: соотносить фотографии достопримечательностей Санкт-Петербурга с собственными наблюдениями, отмечать фишками знакомые объекты, описывать достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям; рассказывать по</p> |

| | | | | |
|------------|--|--|-----|--|
| | | | | <p>приведённому образцу об одной из достопримечательностей Санкт-Петербурга с использованием (при необходимости) дополнительной литературы; отличать герб Санкт-Петербурга от гербов других городов; работать со взрослыми: совершить виртуальную экскурсию по Санкт-Петербургу с помощью Интернета; читать рассказ об истории создания памятника Петру Первому, предлагать вопросы к рассказу, оценивать ответы одноклассников. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 61. | | Земля на карте | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнить глобус и карту мира; находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки. Работать в паре: соотносить фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира, обозначать их фишками с соответствующими номерами. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 62, 63. | | Путешествие по материками и частям света | 2 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Находить материки на карте мира. Работать в группе: знакомиться с особенностями материков с помощью учебника и других источников информации; готовить сообщения и выступать с ним перед классом; предлагать вопросы по содержанию сообщений, оценивать ответы одноклассников. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 64. | | Страны мира. | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Сравнить физическую и политическую карты мира; находить и показывать на политической карте мира территорию России, других стран. Работать в паре: соотносить фотографии достопримечательностей отдельных стран с местоположением этих стран на политической карте, обозначать эти страны соответствующими фишками; рассказывать по фотографиям о том, что можно увидеть в разных странах; с</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|--|
| | | | | <p>помощью карты приводить примеры стран, расположенных на разных материках. Пользуясь дополнительной литературой, определять, каким странам принадлежат представленные флаги. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -распределять обязанности по выполнению проекта; -готовить сообщения (индивидуальные, в парах, группах) о выбранных странах; -подбирать фотографии достопримечательностей (открытки, слайды); -презентовать свои исследования с демонстрацией иллюстраций; -оценивать свои достижения в выполнении проекта. |
| 65. | | Впереди лето. Проекты «Города России», «Страны мира» | 1 ч | <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Определять цветущие летом травы, насекомых и других животных с помощью атласа-определителя «От земли до неба», осуществлять самопроверку. Читать и обсуждать рассказ «Разговор в лесу» в книге «Великан на поляне», разыгрывать сценку по этому рассказу. Приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе; рассказывать о красоте животных по своим наблюдениям. Работать со взрослыми: за лето подготовить фоторассказы или выполнить рисунки по темам «Красота лета», «Красота животных». Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p> |
| 66. | | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». | 1 ч | <p>Самостоятельное выполнение тестовых заданий учебника с последующей самопроверкой по «Страничкам для самопроверки», оценка правильности/неправильности предложенных ответов, адекватная оценка своих знаний в соответствии с набранными баллами.</p> |
| 67. | | Презентация проектов. | 1 ч | <p>Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p> |
| 68. | | Проверим себя и оценим свои | 1 ч | <p>Выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность\неправильность</p> |

| | | | | |
|--|--|----------------------------|--|--|
| | | достижения по итогам года. | | предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами. |
|--|--|----------------------------|--|--|

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Изобразительное искусство»

2 класс

для слабослышащих и позднооглохших обучающихся

(Вариант 2.2)

Пояснительная записка

Учебная программа предмета «Изобразительное искусство» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и программы начального общего образования «Школа России», Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (ООПНОО), Программы формирования универсальных учебных действий.

Цели:

– *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

– *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

– *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;

– *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и пр.);

- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Основные содержательные линии предмета «Изобразительное искусство» во втором классе представлены содержательными блоками: «Чем и как работают художники», «Реальность и фантазия», «О чём говорит искусство», «Как говорит искусство». Второй год обучения развивает представления детей о трёх формах художественной деятельности, изучаемых в первом классе. По мере углубления этих знаний меняется понимание связи этих форм деятельности с жизнью искусства, с жизнью человека.

Практическая творческая работа с целью овладения практическими умениями и навыками представлена в следующих направлениях:

– использование различных художественных материалов, приёмов и техник;

– изображение предметного мира, природы и человека в процессе работы с натуры, по памяти, по представлению и на основе фантазии;

- передача характера, эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, обществу;
- выражение настроения художественными средствами;
- компоновка на плоскости листа и в объеме задуманного художественного образа;
- использование в художественно-творческой деятельности основ цветоведения;
- использование знаний графической грамоты;
- использование навыков моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыков изображения средствами аппликации и коллажа;
 - передача в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
 - овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
 - сотрудничество с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

Общая характеристика учебного предмета.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства. Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Обучающиеся 2 класса осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Программа «Изобразительное искусство» для 2 класса предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться,

ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность обучающихся 2 класса на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Описание места учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане.

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе отводится 34 ч. в год. Из расчета 1 час в неделю (34 уч. недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Приоритетная цель художественного образования во 2 классе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в

восприятии мира. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего, первоклассник постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой

культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом

открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневной жизни общества. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного

материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру**

человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания. Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно **в форме личного творческого опыта**. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны были достигнуты определенные результаты:

Личностные результаты

В ценностно-эстетической сфере у второклассника будет формироваться:

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);

- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;

- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной сфере у второклассника будет развиваться:

- способность к художественному познанию мира;

- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

В трудовой сфере у второклассника будут формироваться:

- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);

- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей над их украшения.

Метапредметные результаты.

У второклассника продолжится формирование:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптур и др.);

- желания общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активного использования языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;

- *обогащения* ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;

- *мотивации* и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников. Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Проговаривать последовательность действий на уроке;

- Работать по предложенному учителем плану;

- Отличать верно выполненное задание от неверного;

- Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Коммуникативные УУД:

- Пользоваться языком изобразительного искусства;

- Слушать и понимать высказывания собеседников;

- Согласованно работать в группе.

Предметные результаты.

У второклассника продолжатся процессы:

- *формирования* первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

- *формирования* основ художественной культуры, том числе на материале художественной культуры родного края; эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- *овладения* практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- *овладения* элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном

конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

- овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения во втором классе у младших школьников формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; известных центрах народных художественных ремесел России. Формируются умения различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства).

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения изобразительного искусства второклассник **научится:**

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- узнавать жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать тёплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного, скульптуры и архитектуры);

- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

Второклассник получит **возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

Содержание учебного предмета

«Изобразительное искусство» 2 класс

Раздел 1. Как и чем работают Художники? (9 ч)

Выразительные возможности через краски, аппликацию, графические материалы, бумагу. Выразительность материалов при работе в объёме.

Раздел 2. Реальность и фантазия. (7 ч)

Формирование художественных представлений через изображение реальности и фантазии. Украшение реальности и фантазии. Постройка реальности и фантазии.

Раздел 3. О чём говорит искусство (10 ч)

Выражение характера в изображении животных, мужского образа, женского образа. Образ человека и его характера, выраженный в объёме. Изображение природы в разных состояниях. Выражение характера и намерений человека через украшение.

Раздел 4. Как говорит искусство (8 ч)

Цвет как средство выражения. Линия как средство выражения. Ритм как средство выражения. Пропорции.

**Календарно-тематическое планирование
по изобразительному искусству
(34 часа)**

| № п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|----------|------|---|-----------------|--|
| 1. | | Три основные цвета – желтый, красный, синий. «Цветочная поляна», «Дворец холодного ветра и дворец | 1 ч | <p>Наблюдать природу и природные явления.</p> <p>Овладеть на практике основами цветоведения.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приёма «живая краска».</p> <p>Изображать на основе смешивания трёх основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлению.</p> |
| 2. | | Пять красок – все богатство цвета и тона. «Радуга на грозовом небе». | 1 ч | <p>Учиться различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета и тона.</p> <p>Смешивать цветные краски с белой и чёрной для получения богатого колорита.</p> <p>Осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности.</p> |
| 3. | | Пастель и цветные мелки, их выразительные возможности. «Осенний лес». | 1 ч | <p>Создавать элементарные композиции на заданную тему, используя такие материалы, как мелки или пастель.</p> <p>Использовать правила для передачи пространства на плоскости в изображениях природы.</p> <p>Понимать красоту и выразительность пастели, мелков, акварели.</p> <p>Изображать осенний лес, используя выразительные возможности материалов.</p> |
| 4. | | Выразительные возможности графических материалов. «Графика зимнего леса». | 1 ч | <p>Овладеть техникой и способами аппликации.</p> <p>Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.</p> <p>Создавать коврик на тему осенней земли, опавших листьев.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного</p> |

| | | | | |
|----|--|---|-----|--|
| | | | | результата. |
| 5. | | Выразительность материалов для работы в объеме. «Звери в лесу». | 1 ч | <p>Понимать выразительные возможности линии, точки, тёмного и белого пятен для создания художественного образа.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Наблюдать за пластикой деревьев, веток, сухой травы на фоне снега.</p> <p>Овладевать основами языка графики.</p> <p>Изображать, используя графические материалы, зимний лес.</p> |
| 6. | | Выразительные возможности бумаги. «Игровая площадка». | 1 ч | <p>Сравнивать, сопоставлять выразительные возможности различных художественных материалов, которые применяются в скульптуре(дерево, камень, металл...).</p> <p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Овладеть приёмами работы с пластилином(вдавливание, заминание, вытягивание, зачищение).</p> <p>Анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Проектировать изделие, создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> |
| 7. | | Выразительные возможности аппликации. «Осенний листопад». | 1 ч | <p>Развивать навыки создания геометрических форм (конуса, цилиндра, прямоугольника) из бумаги, навыки перехода плоского листа в разнообразные объёмные формы.</p> <p>Овладеть приёмами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объёмные формы.</p> <p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> |
| 8. | | Для художника любой материал может быть выразительным – неожиданные материалы (обобщение темы). «Ночной праздничный город». | 1 ч | <p>Развивать и овладевать навыки создания геометрических форм (конуса, цилиндра, прямоугольника) из бумаги, навыки перевода плоского листа в разнообразные объёмные формы.</p> <p>Конструировать из бумаги объекты игровой площадки.</p> |
| 9. | | Изображение и реальность. «Любимое животное». | 1 ч | <p>Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания о художественных материалах и их выразительных возможностях.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| | | | | <p>Создавать образ ночного города с помощью разнообразных неожиданных материалов.</p> <p>Оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников.</p> |
| 10. | | <p>Изображение и реальность. «Любимое животное».</p> <p>Изображение и фантазия «Сказочная птица».</p> | 1 ч | <p>Рассматривать, изучать и анализировать строение реальных животных.</p> <p>Изображать животных, выделяя пропорции частей тела.</p> <p>Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении.</p> <p>Использовать правила пропорции при изображении животного.</p> <p>Передавать в изображении характер выбранного животного.</p> |
| 11. | | <p>Украшение и реальность.</p> <p>«Веточки деревьев с росой и паутинкой».</p> | 1 ч | <p>Размышлять о возможностях изображения как реального, так и фантастического мира.</p> <p>Придумывать выразительные фантастические образы животных.</p> <p>Изображать сказочные существа путём соединения воедино элементов разных животных и даже растений.</p> <p>Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.</p> <p>Развивать навыки работы с гуашью.</p> |
| 12. | | <p>Украшение и фантазия. «Кружево» (похожее на паутинки, снежинки, звездочки).</p> | 1 ч | <p>Наблюдать и учиться видеть украшения в природе.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту природы.</p> <p>Создавать с помощью графических материалов, линий изображения различных украшений в природе (паутинки, снежинки и т. д.)</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию.</p> |
| 13. | | <p>Постройка и реальность «Подводный мир».</p> | 1 ч | <p>Осваивать приёмы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента.</p> <p>Создавать украшения, используя узоры.</p> <p>Анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|---|
| 14. | | Постройка и фантазия. «Подводный мир». | 1 ч | <p>Рассматривать природные конструкции, анализировать их формы, пропорции.</p> <p>Осваивать приёмы с бумагой(закручивание, надрезание, складывание, склеивание).</p> <p>Конструировать из бумаги формы подводного мира.</p> <p>Видеть и понимать многообразие видов и форм в природе; давать эстетическую оценку выполненным работ, находить их недостатки и корректировать их.</p> |
| 15. | | Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы). «Фантастический замок». | 1 ч | <p>Сравнивать и сопоставлять природные формы с архитектурными постройками.</p> <p>Придумывать разнообразные конструкции.</p> <p>Создавать макеты фантастических зданий, фантастического города.</p> <p>Анализировать образец, определить материалы, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Узнать приёмы работы с бумагой.</p> <p>Научатся передавать настроение в творческой работе.</p> |
| 16. | | Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы). «Фантастический замок». | 1 ч | <p>Понимать роль, взаимодействие в работе трёх Братьев – Мастеров.</p> <p>Анализировать образец, определить материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию.</p> |
| 17. | | Изображение природы в различных состояниях. «Природа разная по настроению» | 1 ч | <p>Наблюдать природу в различных состояниях.</p> <p>Изображать живописными материалами контрастные состояния природы.</p> <p>Развивать колористические навыки работы гуашью.</p> |
| 18. | | Изображение природы в различных состояниях. «Море». | 1 ч | <p>Наблюдать и рассматривать животных в различных состояниях.</p> <p>Изображать животное на основе своих наблюдений.</p> <p>Выражать своё отношение к произведению изобразительного искусства в высказывании, рассказе.</p> <p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p> <p>Давать оценку своей работе по заданным критериям.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| | | | | Развивать навыки работы гуашью. |
| 19. | | Выражение характера изображаемых животных. «Четвероногий герой». | 1 ч | <p>Создавать противоположные по характеру сказочные женские образы (Золушка и злая мачеха, баба Бабариха и Царевна – Лебедь, добрая и злая волшебницы), используя живописные и графические средства.</p> <p>Понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой.</p> <p>Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства.</p> <p>Давать оценку своей работе по заданным критериям.</p> <p>Уметь изображать женский образ; Выполнять творческую работу; Передавать в рисунках пространственные отношения, реализовать свой замысел.</p> |
| 20. | | Выражение характера человека: женский образ. «Царевна Лебедь и Баба Бабариха». | 1 ч | <p>Характеризовать доброго и злого сказочных героев.</p> <p>Сравнивать и анализировать возможности использования изобразительных средств для создания доброго и злого образов.</p> <p>Учиться изображать эмоциональное состояние человека.</p> <p>Создавать живописными материалами выразительные контрастные образы доброго и злого героя (сказочные и былинные персонажи).</p> <p>Понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой и музыкой.</p> <p>Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства.</p> <p>Давать оценку своей работе по заданным критериям.</p> |
| 21. | | Выражение характера человека: мужской образ. «Сказочный добрый и злой мужской образ». | 1 ч | <p>Сравнивать и сопоставлять выразительные возможности художественных материалов, которые применяются в скульптуре (дерево, камень, металл...).</p> <p>Развивать навыки создания образов из целого куска пластилина.</p> <p>Овладевать приёмами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, заципление).</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ .</p> <p>Моделировать и давать оценку своей работе по заданным критериям.</p> |
| 22. | | Образ человека в скульптуре. «Герой сказки, вылепленный из | 1 ч | <p>Понимать роль украшения в жизни человека.</p> <p>Сравнивать, анализировать украшения, имеющие разный характер.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| | | пластилина». | | <p>Создавать декоративные композиции заданной формы (вырезать из бумаги богатырские доспехи, кокошники, воротники).</p> <p>Украшать кокошники, оружие для добрых и злых сказочных героев.</p> <p>Различать произведения ведущих центров народных художественных ремесел России.</p> <p>Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p> |
| 23. | | <p>Человек и его украшения.</p> <p>Выражение характера человека через украшения.</p> <p>«Выполнить украшение предмета».</p> | 1 ч | <p>Понимать роль украшения в жизни человека.</p> <p>Сравнивать, анализировать украшения, имеющие разный характер.</p> <p>Создавать декоративные композиции заданной формы (вырезать из бумаги богатырские доспехи, кокошники, воротники).</p> <p>Украшать кокошники, оружие для добрых и злых сказочных героев.</p> <p>Различать произведения ведущих центров народных художественных ремесел России.</p> <p>Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p> |
| 24. | | <p>О чём говорят украшения.</p> <p>Выражение намерений человека через украшение. «Морской бой Салтана и пиратов».</p> | 1 ч | <p>Сопереживать, принимать участие в создании коллективного панно.</p> <p>Понимать характер линии, цвета, формы, способных раскрыть намерения человека.</p> <p>Украшать паруса двух противоположных по намерениям сказочных флотов.</p> <p>Моделировать коллективное панно и давать оценку итоговой работе.</p> <p>Уметь передавать настроение в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции и формы; выбирать и применять выразительные средства для реализации замысла в работе.</p> <p>Уметь планировать свою работу в группе и реализовывать замысел.</p> |
| 25. | | Образ здания. «В мире сказочных героев». | 1 ч | <p>Учиться видеть художественный образ в архитектуре.</p> <p>Приобретать навыки восприятия архитектурного образа в окружающей жизни и сказочных построек.</p> |
| 26. | | <p>В изображении, украшении, постройке человек выражает свое отношение к миру, завершение работы, беседа (обобщение</p> | 1 ч | <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.</p> <p>Моделировать коллективное панно и давать оценку итоговой работе.</p> <p>Приобретать опыт творческой работы.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| | | темы). «Сказочный город». | | |
| 27. | | В изображении, украшении, постройке человек выражает свое отношение к миру, завершение работы, беседа (обобщение темы). «Сказочный город». | 1 ч | <p>Расширять знания о средствах художественной выразительности.</p> <p>Уметь сопоставлять тёплые и холодные цвета.</p> <p>Понимать эмоциональную выразительность тёплых и холодных цветов.</p> <p>Уметь видеть в природе борьбу и взаимовлияние цвета.</p> <p>Осваивать различные приёмы работы кистью (мазок «кирпичик», «волна», «пятнышко»).</p> <p>Развивать колористические навыки работы гуашью.</p> <p>Изображать простые сюжеты с колористическим контрастом (угасающий костёр вечером, сказочная жар – птица).</p> <p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p> <p>Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p> <p>Изображать замок Снежной королевы, используя тёплые и холодные цвета.</p> <p>Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.</p> |
| 28. | | Тёплые и холодные цвета. «Сюжеты с колористическим контрастом» (букет цветов, угасающий костёр вечером, сказочная жар-птица и т.п.). | 1 ч | <p>Уметь сопоставлять на бумаге тихие(глухие) и звонкие цвета.</p> <p>Иметь представление об эмоциональной выразительности цвета – глухого и звонкого.</p> <p>Уметь наблюдать многообразие и красоту цветковых состояний в весенней природе.</p> <p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p> <p>Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p> <p>Изображать весеннюю землю, используя звонкие и глухие цвета.</p> <p>Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям</p> |
| 29. | | Тихие (глухие) и звонкие цвета. «Весна идет». | 1 ч | <p>Расширять знания о средствах художественной выразительности.</p> <p>Уметь видеть линии в окружающей действительности.</p> <p>Фантазировать, изображать весенние ручьи, извивающиеся змейками, задумчивые, тихие и стремительные (в качестве подмалевка- изображение весенней земли).</p> <p>Развивать навыки работы пастелью,</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| | | | | <p>восковыми мелками.</p> <p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p> <p>Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p> <p>Изображать весенний пейзаж.</p> <p>Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.</p> |
| 30. | | <p>Ритм пятен. Ритм и движение пятен.</p> <p>«Птички»</p> <p>(коллективное панно).</p> | 1 ч | <p>Уметь видеть линии в окружающей действительности.</p> <p>Наблюдать, рассматривать, любоваться весенними ветками различных деревьев.</p> <p>Осознавать, как определённым материалом можно создать художественный образ.</p> <p>Использовать в работе сочетание различных инструментов и материалов.</p> <p>Изображать ветки деревьев с определённым характером и настроением.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.</p> |
| 31. | | <p>Ритм линий. «Весенний ручеек».</p> | 1 ч | <p>Расширять знания о средствах художественной выразительности.</p> <p>Понимать, что такое ритм.</p> <p>Уметь передавать расположение (ритм) летящих птиц на плоскости листа.</p> <p>Развивать навыки творческой работы в технике обрывной аппликации.</p> <p>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p> <p>Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p> <p>Моделировать коллективное панно и давать оценку итоговой работе.</p> |
| 32. | | <p>Характер линий.</p> <p>«Ветка».</p> | 1 ч | <p>Расширять знания о средствах художественной выразительности.</p> <p>Понимать, что такое пропорции.</p> <p>Создавать выразительные образы животных или птиц с помощью изменения пропорций.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию.</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| 33. | | <p>Пропорции выражают характер. «Конструирование или лепка людей, животных, птиц» (по выбору)</p> | 1 ч | <p>Создавать коллективную творческую работу (панно) «Весна. Шум птиц». Участвовать в обсуждении содержания и средств выразительности. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Изображать весенний пейзаж. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.</p> |
| 34. | | <p>Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. «Весна. Шум птиц». Обобщающий урок.</p> | 1 ч | <p>Анализировать детские работы на выставке, рассказывать о своих впечатлениях от работ товарищей и произведений художников. Понимать и уметь называть задачи, которые решались в каждой четверти. Фантазировать и рассказывать о своих творческих планах на лето.</p> |

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Технология»
2 класс
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся
(Вариант 2.2)

Курган, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для слабослышащих и позднооглохших детей; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей I и II отделения; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности, применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с

жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

• формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе программы, разработанной Роговцевой Н.И. и Анащенковой С.В. 2 класс учебно-методического комплекта для начальной школы «Перспектива» в соответствии с требованиями ФГОС начального образования и концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей учащихся.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

Системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с

последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.); теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится **практическим работам**, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения.

Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 2022 – 2023 учебный год в количестве 34 часов, 1 час в неделю. (34 учебные недели)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-

культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- ✓ положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ✓ ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- ✓ интерес к поисков исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- ✓ представление о причинах успеха и неуспеха в предметно практической деятельности;
- ✓ основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»;
- ✓ этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- ✓ потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- ✓ представления о значении проектной деятельности;
- ✓ интерес к конструктивной деятельности;
- ✓ простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✓ внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- ✓ этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ✓ осознания ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- ✓ способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или не успешность;
- ✓ представления о себе как о гражданине России;
- ✓ бережного и уважительного отношения к культурно историческому наследию страны и родного края;
- ✓ уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- ✓ эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- ✓ потребности в творческой деятельности;
- ✓ учёта собственных интересов, склонностей и способностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы умения:

- ✓ принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- ✓ дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- ✓ изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- ✓ проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- ✓ осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- ✓ контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- ✓ проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- ✓ работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- ✓ проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ✓ выделять познавательную задачу из практического задания;
- ✓ воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.

Познавательные

У обучающегося будут сформированы умения:

- ✓ находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

- ✓ высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- ✓ проводить защиту проекта по заданному плану;
- ✓ использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- ✓ проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- ✓ анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- ✓ находить закономерности, устанавливать причинно – следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- ✓ создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- ✓ выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить её в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- ✓ проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- ✓ находить информацию по заданным основаниям в соответствии с собственными интересами и потребностями;
- ✓ читать тексты и работать с ними с целью использования информации в практической деятельности.

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы умения:

- ✓ слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- ✓ уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;
- ✓ выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;
- ✓ формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- ✓ проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- ✓ воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- ✓ соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку;
- ✓ приводить аргументы за и против;
- ✓ учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- ✓ вести диалог на заданную тему;

✓ использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

Предметные результаты

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

Обучающийся научится:

✓ воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

✓ называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;

✓ организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:

✓ с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;

✓ с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;

✓ соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

✓ различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

✓ при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

✓ объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность:

✓ определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

✓ называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;

✓ осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;

✓ познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

✓ узнавать и называть основные материалы и их свойства

✓ экономно расходовать используемые материалы;

✓ выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

✓ выполнять простейшие эскизы и наброски;

✓ изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам;

✓ выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;

✓ выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;

✓ выполнять разметку симметричных деталей;

✓ оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

✓ узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;

✓ использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

✓ чертить прямые линии по линейке по намеченным точкам;

✓ вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

✓ применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями:

✓ использовать правила и способы работы с инструментами и приспособлениями: шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;

✓ использовать правила безопасной работы с материалами при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

✓ осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальц линейке.

Обучающийся получит возможность научиться:

✓ комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

✓ изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;

✓ комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

✓ осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

✓ осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;

✓ оформлять изделия по собственному замыслу;

✓ выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

✓ подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

✓ выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;

✓ анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;

✓ изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;

✓ изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- ✓ создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- ✓ понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- ✓ воспринимать книгу как источник информации;
- ✓ наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- ✓ выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- ✓ заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- ✓ осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ понимать значение использования компьютера для получения информации;
- ✓ осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- ✓ соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике;
- ✓ набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- ✓ отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

- ✓ восстанавливать и составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и текстовому плану;
- ✓ сравнивать последовательность выполнения различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- ✓ выделять этапы проектной деятельности;
- ✓ определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- ✓ распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ✓ ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия;
- ✓ развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Содержание программы (34 ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч). Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.

Земледелие (1 ч)

Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. *Практическая работа: «Выращивание лука»*

Посуда (4 ч)

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. *Изделие «Корзина с цветами»*. Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. *Практическая работа: «Съедобные и несъедобные грибы»*. «*Плоды лесные и садовые*». *Изделие «Семейка грибов на поляне»*. Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Понятия: тестопластика. Профессии: пекарь, кондитер. *Изделие: «Магнит из теста»* Проект «Праздничный стол»

Народные промыслы (5 ч)

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. Изделие: «Золотая хохлома». Городецкая роспись. Выполнение аппликации из бумаги. Изделие «Городецкая роспись». Дымковская игрушка. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие «Дымковская игрушка»*. История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрёшек. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. *Изделие «Матрёшка»* Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж. *Изделие: «Деревня»*.

Домашние животные и птицы (3 ч)

Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки. Подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. *Изделие «Лошадка»*. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при

помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. *Изделия: «Цыплёнок», «Петушок».* Проект «Деревенский двор».

В доме (5 ч)

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. *Изделие «Домовой».* Проект «Убранство избы». Убранство русской печи. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Печная утварь. Изготовление модели печи из пластилина. Самостоятельное составление плана изготовления по иллюстрации. *Изделие «Русская печь».* Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. *Изделие «Коврик».* Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки из картона. *Изделие «Стол и скамья».*

Народный костюм (4 ч)

Национальный костюм и особенности его украшения. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сужа, плетение. *Изделие «Русская красавица»* Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».* Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы с иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие: «Кошелёк».* Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Понятие: пяльцы. Профессии: пряжа, вышивальщица. *Изделие: «Салфетка»*

Человек и вода (3 ч)

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить. *Изделие: композиция «Золотая рыбка»* Проект «Аквариум». Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. *Изделие: «Аквариум»* Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочным морским персонажем. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена. *Изделие «Русалка»*

Человек и воздух (3 ч)

Значение птицы в культуре. Оберёг. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберёг, оригами. *Изделие: «Птица счастья»* Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник. *Изделие: «Ветряная мельница»* Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. *Изделие: «Флюгер»*

Человек и информация (4 ч)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. *Изделие: «Книжка-ширма»*. Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об издательстве «Просвещение». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. *Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»*

Календарно-тематическое планирование по технологии (34 часа)

| № п/п | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|-----------------------------------|------|---|--------------|---|
| <i>Давайте познакомимся (1 ч)</i> | | | | |
| 1. | | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 ч | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. |
| <i>Земледелие (1 ч)</i> | | | | |
| 2. | | Земледелие. Изделие «Выращивание лука» | 1 ч | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты. |
| <i>Посуда (4 ч)</i> | | | | |
| 3. | | Посуда. Изделие: композиция из картона и ниток «Корзина с цветами» | 1 ч | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Организовывать рабочее место. Размечать изделия по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. |
| 4. | | Работа с пластичными материалами (пластилин) | 1 ч | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|-----|---|
| | | Изделие: композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне» | | и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). |
| 5. | | Работа с пластичными материалами. (тестопластика) Изделие «Магнит из теста» | 1 ч | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином. |
| 6. | | Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие: проект «Праздничный стол» | 1 ч | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность. |
| Народные промыслы (5 ч) | | | | |
| 7. | | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие: миска «Золотая хохлома». | 1 ч | Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| | | | | Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |
| 8. | | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой Изделие: разделочная доска «Городецкая роспись». | 1 ч | Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |
| 9. | | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами. Изделие: дымковская игрушка. | 1 ч | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов. |
| 10. | | Народные промыслы. Матрёшка. Работа с текстильными материалами. Изделие: матрёшка из ткани и картона. | 1 ч | Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать |

| | | | | |
|--|--|--|-----|---|
| | | | | способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. |
| 11. | | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие: пейзаж «Деревня» | 1 ч | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. |
| Домашние животные и птицы (3 ч) | | | | |
| 12. | | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Изделие : игрушка «Лошадка» | 1 ч | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстрации учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». |
| 13. | | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Изделие: композиция «Куручка из крупы» | 1 ч | Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделия). Экономно расходовать материалы при выполнении |

| | | | | |
|---------------------|--|---|-----|--|
| | | | | работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами. |
| 14. | | Работа с бумагой. Конструирование. Изделие: проект «Деревенский двор». | 1 ч | Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации. |
| В доме (5 ч) | | | | |
| 15. | | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Изделие: композиция «Изба» | 1 ч | Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнить её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. |
| 16. | | В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие: «Домовой» | 1 ч | Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| | | | | Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). |
| 17. | | <p>Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами.</p> <p>Изделие: композиция «Русская печь»</p> | 1 ч | <p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу.</p> |
| 18. | | <p>Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой.</p> <p>Плетение.</p> <p>Изделие: коврик.</p> | 1 ч | <p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p> |
| 19. | | <p>Внутреннее убранство избы. Работа с картоном.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Изделие: стол и скамья.</p> | 1 ч | <p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность</p> |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|-----|---|
| | | | | технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий. |
| Народный костюм (5 ч) | | | | |
| 20. | | Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц. Изделие: проект «Новый год» | 1 ч | Повторяют правила работы в группе, создание композиции, оформление изделия; учится взаимопомощи с помощью групповой работы над проектом; развивают творческие навыки; воспитывать художественно-эстетический вкус, осмысление значимости совместного труда. |
| 21. | | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение Изделие: композиция «Русская красавица» | 1 ч | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона. Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора. |
| 22. | | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Изделие: костюмы Ани И Вани | 1 ч | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнить и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать |

| | | | | |
|-----|--|---|-----|--|
| | | | | <p>правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p> |
| 23. | | <p>Работа с тканями материалами. Шитье. Изделие: кошелек.</p> | 1 ч | <p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям. Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделий по заданным иллюстративным и словестным планам, сравнивать последовательность и находить общие закономерности в их изготовлении.</p> |
| 24. | | <p>Работа с тканями материалами. Вышивание. Изделие: «Салфетка»</p> | 1 ч | <p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и</p> |

| | | | | |
|-----------------------------|--|---|-----|--|
| | | | | <p>корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделий по заданным иллюстративным и словестным планам, сравнивать последовательность и находить общие закономерности в их изготовлении.</p> |
| Человек и вода (3 ч) | | | | |
| 25. | | <p>Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами.</p> <p>Изонить.</p> <p>Изделие: «Золотая рыбка».</p> | 1 ч | <p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту), применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнить графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> |
| 26. | | <p>Работа с бумагой.</p> <p>Аппликационные работы.</p> <p>Изделие: проект «Аквариум»</p> | 1 ч | <p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p> <p>Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».</p> <p>Анализировать пункты плана,</p> |

| | | | | |
|-------------------------------|--|--|-----|---|
| | | | | <p>распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие. Проводить презентацию готового изделия.</p> |
| 27. | | <p>Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: композиция «Русалка».</p> | 1 ч | <p>Осваивать технику создания полубъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.</p> |
| Человек и воздух (3 ч) | | | | |
| 28. | | <p>«Птица счастья» Работа с бумагой. Складывание. Изделие: оригами «Птица счастья»</p> | 1 ч | <p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Научиться складывать изделия техникой оригами; закрепить навыки работы с бумагой, самостоятельного планирования работы. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p> |

| | | | | |
|------------------------------------|--|--|-----|--|
| 29. | | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие: «Ветряная мельница». | 1 ч | Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике. |
| 30. | | Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие: флюгер. | 1 ч | Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). |
| Человек и информатика (4 ч) | | | | |
| 31. | | Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Изделие: композиция «Карта на глиняной дощечке» | 1 ч | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их |

| | | | | |
|-----|--|--|-----|---|
| | | | | <p>оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> |
| 32. | | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. | 1 ч | <p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете.</p> |
| 33. | | Правила набора текста. Поиск информации в интернете. | 1 ч | <p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете</p> |
| 34. | | Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе». | 1 ч | <p>Подводят итоги года; проверяют усвоение знаний, овладение ими основных навыков и универсальных учебных действий.</p> |