

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Русский язык» 4 класс  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для детей с ТНР; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

### **Цели рабочей программы:**

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического воспитания и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### **Задачи реализации программы**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- Развитие коммуникативных умений;
- Развитие нравственных и эстетических чувств;
- Развитие способностей к творческой деятельности.

**Выбор данной программы** был обусловлен тем, что программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

В четвёртом классе ведущее направление работы по русскому языку функционально-синтаксическое. Значительное место уделяется частям речи и их существенным признакам. Учащиеся знакомятся со словоизменением частей речи (склонение имён существительных, изменением их по падежам, склонением имён прилагательных, личных местоимений, спряжением глагола, изменением глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам), с новой частью речи – наречием.

Логика изложения, содержание обучения, перечень практических работ рабочей программы в полном объеме совпадают с авторской программой по предмету, поэтому в программу не внесено изменений.

На основе рекомендации Департамента образования и науки по Курганской области в программу включены изменения в части тематического планирования. Не пройденный материал IV четверти 3 класса внесены в тематическое планирование 4 класса в период с 1.09.20 по 18.09.20. (Педсовет № 6 от 28.08.2020)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
  - орфография и пунктуация;
  - развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать

чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символично-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий: сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

***Основными формами организации образовательного процесса*** по русскому языку являются:

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок-проект, урок-практика, урок-конференция, урок-викторина и др.)

***В процессе реализации рабочей программы применяются технологии обучения:***

- технология формирования учебной самооценки;

- технология продуктивного чтения;
- технология формирования критического мышления;
- технология проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проектная технология;
- технологии личностно-ориентированного обучения и др.

### ***Виды и формы контроля***

- текущий контроль (устный опрос, письменная самостоятельная работа, диктанты, контрольное списывание, тестовые задания, графическая работа, изложение, проект, сочинение, словарный диктант);
- промежуточная аттестация (контрольная работа)

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена на 136 учебных часов (из расчёта 4 часа в неделю) в соответствии с учебным планом.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Повторение**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения.

### **Предложение**

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

### **Слово в языке и речи.**

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (*близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека*). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа.

### **Имя существительное.**

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

### **Имя прилагательное.**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

### **Местоимение.**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

### Личностные результаты

***Обучающийся получит возможность*** для формирования следующих общих личностных результатов:

- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального русского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;

- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные.***

***Обучающийся получит возможность*** для формирования *регулятивных УУД*:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### ***Познавательные.***

***Обучающийся получит возможность*** для формирования *познавательных УУД*:

- уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### ***Коммуникативные.***

***Обучающийся получит возможность*** для формирования *коммуникативных УУД*:

- уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

#### ***Общие предметные результаты освоения программы.***

***Обучающийся получит возможность*** для формирования следующих общих предметных результатов:

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;

- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

*Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы.*

### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### ***Обучающийся научится:***

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

- овладевать умениями работы с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания изложения учеником;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, сюжетному рисунку, репродукциям картин художников, заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, по воображению и др.);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

- оформлять результаты исследовательской работы;

- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

## ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

### *Обучающийся научится:*

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме «Орфоэпического словаря» учебника);
- пользоваться «Орфоэпическим словарем» при определении правильного произношения слова (обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочения слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в объёме материала изучаемого курса).

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме материала изучаемого курса).

## ЛЕКСИКА

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

### *Обучающийся научится:*

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

## **СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА)**

***Обучающийся научится:***

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
  - находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс *-ся*), соединительные гласные в сложных словах, овладевать алгоритмом опознавания изучаемых морфем;
  - находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
  - узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
  - сравнивать, классифицировать слова по их составу;
  - соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
  - понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
  - образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса либо с помощью и приставки и суффикса.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать способ образования слова (с помощью суффиксов или приставок);
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

## **МОРФОЛОГИЯ**

### ***Обучающийся научится:***

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме материала изучаемого курса);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов разных частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

- иметь представление о наречии как части речи; понимать его роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова разных частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

## СИНТАКСИС

***Обучающийся научится:***

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

## **ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ**

***Обучающийся научится:***

- применять ранее изученные правила правописания;
- раздельное написание слов;
- сочетания **жи–ши, ча–ща, чу–щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий (**ь**) и твёрдый (**ъ**) знаки;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

- безударные падежные окончания имён прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка (.), вопросительный (?) и восклицательный (!) знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- пользоваться «Орфографическим словарём» учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- безошибочно списывать текст (объёмом 80–90 слов);
- писать под диктовку тексты (объёмом 75–80 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- применять правила правописания:
  - соединительные гласные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - **е** и **и** в суффиксах **-ек-, -ик-**;
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
- объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- объяснять правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных;
- объяснять правописание личных окончаний глагола;
- объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме материала изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

### **СЛОВА С НЕПРОВЕРЯЕМЫМ НАПИСАНИЕМ**

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, велосипед, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, отец, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

### **ЧИСТОПИСАНИЕ**

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости. Работа по устранению недочётов графического характера в почерках учащихся.

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку  
4 часа в неделю (136 ч)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Повторение (10 ч)</b>				
1		Знакомство с учебником «Русский язык» Наша речь и наш язык.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; смысловое чтение; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
2		Язык и речь. Формулы вежливости	1ч	
3		Текст и его план.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение логической цепи рассуждений, доказательство. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
4		<i>Обучающее изложение «Первая вахта».</i>	1 ч	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Составление плана и последовательности действий; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
5		Анализ изложения. Типы текстов		
6		Предложение как единица	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение,

		речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.		классификация объектов по выделенным признакам; синтез. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
7		Диалог. Обращение.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; моделирование. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
8		Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
9		<b>Входной контрольный диктант.</b>	1 ч	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
10		Словосочетание.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ объектов с целью выделения их признаков. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным

				<p>эталонном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
<b>Предложение (6 ч)</b>				
11		Однородные члены предложения (общее понятие).	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; подведение под понятие.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
12		Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
13		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
14		<i>Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».</i>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и</p>

				способ действия. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
15		Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; выдвижение гипотез и их обоснование. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
16		<b>Контрольный диктант по теме «Предложение».</b>	1 ч	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
<b>Слово в языке и речи (19 ч)</b>				
17		Слово и его лексическое значение.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; подведение под понятие. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
18		Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заемствованные слова. Устаревшие слова.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения их признаков; подведение под понятие; выдвижение гипотез и их обоснование. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным

				эталонном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
19		Синонимы, антонимы, омонимы.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
20		Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; смысловое чтение; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
21		Состав слова.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения их признаков; подведение под понятие; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
22		Распознавание значимых частей слова.	1 ч	
23		Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; моделирование; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
24		Правописание приставок и суффиксов.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.

				<p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
25		Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
26		<i>Обучающее изложение «Помощь дроздам».</i>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
27		Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; моделирование; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
28		Склонение имён существительных и имён прилагательных.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под</p>

				<p>понятие.  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p>
29		<p>Имя числительное.  Глагол.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие.  Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p>
30		<p>Наречие как часть речи.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.  Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
31		<p>Правописание наречий.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.  Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
32		<p><b>Контрольный диктант по теме «Части речи».</b></p>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых</p>

				<p>дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
33		<p><i>Сочинение – отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».</i></p>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
<b>Имя существительное (30 ч)</b>				
34.		<p>Распознавание падежей имён существительных.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ объектов с целью выделения их признаков; синтез.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>
35.		<p>Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
36.		<p>Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным</p>

				<p>эталонном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
37.		<p>Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания.</p> <p>Несклоняемые имена существительные.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
38.		<p>Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения их признаков; синтез; подведение под понятие, выведение следствий.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
39.		<p><i>Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».</i></p>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
40.		<p>2-е склонение имён существительных.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие, выведение следствий; построение логической цепи рассуждений; доказательство.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
41.		<p>Упражнение в</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее</p>

		распознавании имён существительных 2-го склонения.		<p>эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; моделирование; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
42.		3-е склонение имён существительных.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
43.		Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
44.		<i>Обучающее изложение «Поползень и Гюрза».</i>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>

45.		Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2, 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
46.		Именительный и винительный падежи.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
47.		Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности; выдвижение гипотез и их обоснование. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
48.		Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения их признаков; синтез. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
49.		Упражнение в	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и

		правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.		произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ объектов с целью выделения их признаков; синтез. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
50.		Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
51.		Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; смысловое чтение; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
52.		Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; смысловое чтение; анализ; сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
53.		<i>Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».</i>	1 ч	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с

				<p>грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
54.		<b>Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».</b>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
55.		Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
56.		Склонение имён существительных во множественном числе.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ; сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
57.		Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ; сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p>

				Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
58.		Родительный падеж имён существительных множественного числа.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
59.		Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; смысловое чтение; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
60.		<i>Обучающее изложение «Костя и боксёр».</i>	1 ч	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
61.		Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе.	1 ч	Структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.

				Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
62.		<b>Контрольный диктант.</b>	1 ч	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
63.		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1 ч	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
<b>Имя прилагательное (24 ч)</b>				
64		Имя прилагательное как часть речи.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения их признаков. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
65.		Род и число имён прилагательных.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения их признаков. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее

				личный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
66		Описание игрушки	1 ч	
67.		Склонение имён прилагательных.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
68.		<i>Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов».</i>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
69.		Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом; нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
70.		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p>

				Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
71.		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
72.		Именительный, винительный, родительный падежи.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
73.		Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
74.		<i>Выборочное изложение описательного текста.</i>	1 ч	Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и

				<p>корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
75.		<p>Анализ изложения.</p> <p>Склонение имён прилагательных женского рода.</p>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
76.		<p>Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; самостоятельное создание алгоритмов деятельности; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
77.		<p>Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
78.		<p>Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>

				<p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
79.		<p><b>Изложение описательного текста «Лосиха и лосёнок».</b></p>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
80.		<p>Анализ изложения. Склонение имён прилагательных во множественном числе.</p>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
81.		<p><b>Сочинение – отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».</b></p>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
82.		<p>Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>

				<p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
83.		Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
84.		Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
85.		Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
86.		<i>Сочинение – отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».</i>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план</p>

				и способ действия. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
87.		<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	1 ч	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
88.		Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1 ч	Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
<b>Местоимение (6 ч)</b>				
89.		Местоимение как часть речи. Личные местоимения.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения их признаков; подведение под понятие. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
90.		Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.

				<p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
91.		Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; анализ объектов с целью выделения их признаков.</p>
92		Изменение личных местоимений по падежам	1ч	<p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
93.		<b>Изложение повествовательного текста с элементами описания «Мимоза».</b>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии. К волевому усилию.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
94.		<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение».</b>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
95.		Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1 ч	<p>Структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p>

				<p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
<b>Глагол (27 ч)</b>				
96.		Роль глаголов в языке.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
97.		Изменение глаголов по временам.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
98.		Неопределённая форма глагола.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения их признаков; подведение под понятие.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
99.		Изменение глаголов по временам.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение логической цепи рассуждений; доказательство.</p>

				<p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
100.		<b>Изложение повествовательного текста по цитатному плану «Уточка Утя».</b>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
101.		Анализ изложения. Спряжение глаголов.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
102.		Спряжение глаголов.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
103.		2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; смысловое чтение; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с</p>

				<p>задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
104.		<i>Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».</i>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
105.		I и II спряжение глаголов настоящего времени.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; разрешение конфликтов; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
106.		I и II спряжение глаголов будущего времени.	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
107		Наши проекты	1ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство.</p>
108.		Правописание безударных личных окончаний глаголов в	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство.</p>

		настоящем и будущем времени.		Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
109.		Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.
110		Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; смысловое чтение; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; подведение под понятие. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
111.		Возвратные глаголы.	1 ч	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; построение логической цепи рассуждений; доказательство. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
112.		Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах.	1 ч	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез. Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
113.		Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок.	1 ч	

				<p>Составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
114.		<p>Правописание глаголов в прошедшем времени.</p>	1 ч	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
115.		<p><i>Изложение повествовательного текста по вопросам «Олимпийские игры».</i></p>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
116.		<p><b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b></p>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
117.		<p>Анализ контрольного диктанта. Повторение.</p>	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка</p>

				<p>действий партнёра.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
118.		Обобщение по теме «Глагол».	1 ч	<p>Структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
119		Обобщение по теме «Глагол».	1ч	
120.		<i>Изложение повествовательного текста «Длинноухий спаситель».</i>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
121		Проверка знаний по теме «Глагол»		<p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p>
122.		Анализ изложения, тестовой работы. Повторение.	1 ч	<p>Структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>

## Повторение (14 ч)

123.	Язык. Речь. Текст.	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
124.	Предложение и словосочетание.	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
125.	Предложение и словосочетание.	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
126.	Лексическое значение слова.	1 ч	<p>Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; подведение под понятие.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых</p>

				<p>дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
127.		<p><b>Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь».</b></p>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Составление плана и последовательности действий; сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
128.		Состав слова.	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
129		Состав слова	1ч	
130.		Части речи.	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам.</p> <p>Инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнёра.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения.</p> <p>Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
131.		<p><b>Контрольное списывание.</b></p>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и</p>

				<p>энергии, к волевому усилию. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
132.		<b>Изложение повествовательного текста по цитатному плану «Доигрался».</b>	1 ч	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Составление плана и последовательности действий; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Нравственно – этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.</p>
133.		Анализ изложения. Части речи.	1 ч	<p>Структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
134.		<b>Итоговый контрольный диктант.</b>	1 ч	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.</p>
135.		Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1 ч	<p>Структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых</p>

			дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
136		Игра « По галактике Частей речи»	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 1. Литература для учителя.

1. *Байкова, Т. А.* Словарь ударений. Как правильно произносить слова? 1–4 классы / Т. А. Байкова. – М. : АСТ-Пресс, 2011.
2. *Канакина, В. П.* Работа с трудными словами. 1–4 класс / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2012.
3. *Канакина, В. П.* Русский язык : 1–4 классы : сборник диктантов и самостоятельных работ : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, Г. С. Щеголева. – М. : Просвещение, 2013.
4. *Канакина, В. П.* Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2020.
5. *Канакина, В. П.* Русский язык. 4 класс : рабочие программы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко. – М. : Просвещение, 2012.
6. *Канакина, В. П.* Русский язык : раздаточный материал / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2007.
7. *Ожегов, С. И.* Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М. : ИТИ Технологии, 2008.
8. *Руднева, А. В.* Словарь-справочник школьника : 1–4 классы : русский язык / А. В. Руднева. – М. : Эксмо, 2010.
9. *Шанский, Н. М.* Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов / Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. – М. : Дрофа, 2004.

### 2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа : <http://www.km-school.ru>
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka/info/about/193>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1septem-ber.ru/urok>
5. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
6. Начальная школа – детям, родителям, учителям. – Режим доступа : <http://www.Nachalka.com>

7. Детские презентации : коллекция. – Режим доступа : <http://www.viku.rdf.ru>
8. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа : <http://www.rusedu.ru>
9. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа : <http://www.maro.newmail.ru>
10. Этимологический словарь Фасмера. – Режим доступа : <http://vasmer.narod.ru/>
11. ГРАМОТА.РУ – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». – Режим доступа : <http://www.gramota.ru/>
12. Таблицы по русскому языку в электронном виде. – Режим доступа : <http://www.it-n.ru/>
13. Русская грамматика. – Режим доступа : <http://rusgram.narod.ru/>
14. Русская фонетика. – Режим доступа : <http://fonetica.philol.msu.ru/>
15. Пособие по орфографии русского языка. – Режим доступа : <http://yamal.org/ook/>

### **3. Наглядные пособия. Таблицы.**

1. Фонетика и орфоэпия. Гласные звуки и буквы. Буквы **е, ё, ю, я**. Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости и твердости согласных звуков. Шипящие согласные звуки.
2. Состав слова (морфемика). Значимые части слова. Словообразование. Порядок разбора слова по составу.
3. Самостоятельные части речи (морфология). Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Глагол. Местоимение. Наречие.
4. Синтаксис. Текст. Предложение. Словосочетание. Порядок разбора предложения.
5. Орфография и пунктуация. Проверяемые орфограммы в корне слова. Правописание приставок и суффиксов. Непроверяемые орфограммы в слове. Знаки препинания.
6. Развитие речи. Серия репродукций.

### **4. Информационно-коммуникативные средства.**

1. Начальная школа. Наука без скуки. Математика. Русский язык. Чтение / авт.-сост. И. В. Блинова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2. Справочник учителя начальных классов / сост. Е. М. Елизарова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
3. Диск с электронными плакатами, презентациями (электронный учебник) по русскому языку (1–4 классы). – Челябинск : Учтех-Профи, 2012.

### **5. Технические средства обучения.**

1. DVD-плеер (видеомагнитофон).
2. Телевизор.

3. Персональный компьютер (ноутбук).
4. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.
5. Аудиоцентр (магнитофон).
6. Мультимедийный проектор.
7. Экспозиционный экран.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Литературное чтение» 4 класс  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для детей с ТНР; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета способствует решению следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

На основе рекомендации Департамента образования и науки по Курганской области в программу включены изменения в части тематического планирования. Не пройденный материал IV четверти 3 класса внесены в тематическое планирование 4 класса в период с 1.09.20 по 18.09.20. (Педсовет № 6 от 28.08.2020)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

«Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Основными **задачами** курса являются: 1) развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы; 1 формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка; обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Изучая материал раздела, учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, Родине. В процессе обучения обогащается социально- нравственный и эстетический опыт ребёнка, который формирует у школьников читательскую самостоятельность.

Программа курса предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков.

**Навык чтения.** На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения, увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого чтения ведётся целенаправленная работа по развитию навыка осознанного чтения, умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение литературного чтения в 4 классе отводится по 4 ч в неделю, 136 часов (34 учебные недели).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### ***Умение слушать (аудирование)***

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

##### ***Чтение***

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### ***Работа с различными видами текста***

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### ***Библиографическая культура***

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### ***Работа с текстом художественного произведения***

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

### ***Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами***

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно- популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### ***Умение говорить (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### ***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### ***Круг детского чтения***

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### ***Литературоведческая пропедевтика***

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств художественной выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения ( их различие ).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### **Творческая деятельность**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 8 – 10 произведений для заучивания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика

### **Вводный урок.**

#### **Былины. Летописи. Жития.**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики.**

1. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчишки».

### **Поэтическая тетрадь**

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

### **Литературные сказки.**

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

### **Делу время – потехе час**

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

### **Страна детства**

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

### **Поэтическая тетрадь**

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

### **Природа и мы**

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

### **Проект «Природа и мы».**

### **Поэтическая тетрадь**

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

### **Родина**

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

## **Проект «Они защищали Родину».**

### **Страна «Фантазия»**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

### **Зарубежная литература**

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлеф. «Святая ночь», «В Назарете».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные**

#### ***Учащиеся научатся:***

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

#### ***Учащиеся научатся:***

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

#### **Познавательные УУД**

##### ***Учащиеся научатся:***

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;

- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- *самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;*
- *определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;*
- *создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.*

#### **Коммуникативные УУД**

##### ***Учащиеся научатся:***

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
  - создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
  - способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
  - демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
  - предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
  - определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
  - использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
  - отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
  - определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
  - оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
  - искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
  - обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
  - находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
  - находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
  - использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
  - озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

## **Предметные**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### ***Учащиеся научатся:***

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

## **Творческая деятельность**

### ***Учащиеся научатся:***

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- *создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).*

## Литературоведческая пропедевтика

### Учащиеся научатся:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

### Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## Календарно – тематическое планирование по литературному чтению 4 часа в неделю (136 часов)

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Летописи, былины, сказания, жития (12 ч)</b>				
1.		Введение. Знакомство с учебником	1 ч	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
2		Внеклассное чтение. Самые интересные книги. Прочитанные летом.	1ч	
3		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил	1ч	Анализ поэтического текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ.

		Олег щит свой на вратах Царьграда!		
4		События летописи- основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников	1 ч	Анализ текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ.
5		Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1 ч	Анализ научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы учебника на основе научно – познавательной статьи учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Проявление уважения к истории своей родины.
6		Летопись- источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1 ч	Анализ научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы учебника на основе научно – познавательной статьи учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Проявление бережного отношения к учебной книге, уважения к истории России.
7		Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1 ч	Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретация информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо – видовым признакам, установления причинно – следственных связей, построения рассуждений. Ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ, целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

8		Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой	1 ч	Анализ научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы учебника на основе научно – познавательной статьи учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Проявление бережного отношения к учебной книге, уважения к истории России.
9		Герой былины- защитник русского государства	1 ч	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании.
10		Сергий Радонежский – святой земли русской . В.Клыков «Памятник Сергию Радонежскому	1ч	Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретация информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо – видовым признакам, установления причинно – следственных связей, построения рассуждений.
11		Житие Сергия Радонежского	1ч	Ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
12		Обобщающий урок- игра «Летописи, былины, сказания, жития»	1ч	Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ, целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
<b>Чудесный мир классики (22 ч)</b>				
13		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.
14		.П. П. Ершов. «Конёк - горбунок».	1ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.
15		П. П. Ершов «Конёк - горбунок». Сравнение	1ч	

		литературной и народной сказки.		Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).
16		П. П. Ершов «Конёк - горбунок». Характеристика героев произведения.	1 ч	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
17		А.С.Пушкин «Няне»	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.
18		А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!...»	1 ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества А.С. Пушкина.</p>
19.		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества А.С. Пушкина.</p>
20.		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.

				<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества А.С. Пушкина.</p>
21.		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев.	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества А.С. Пушкина.</p>
22		Внеклассное чтение Урок КВН по сказкам А.С. Пушкина	1ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества А.С. Пушкина.</p>
23		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1ч	<p>Понимание и осмысление нравственных уроков, которое даёт изучаемое произведение, умения работать с текстом, осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной и художественной книге.</p>
24.		М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1 ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к близким, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность положительных качеств характера), проявление интереса к произведениям М.Ю. Лермонтова.</p>
25.		М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Сравнение мотивов	1 ч	<p>Понимание и осмысление нравственных уроков, которое даёт изучаемое произведение, умения работать с текстом, осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной и художественной книге.</p>

		русской и турецкой сказок.		<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к близким, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность положительных качеств характера), проявление интереса к произведениям М.Ю. Лермонтова.</p>
26.		М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев.	1 ч	<p>Понимание и осмысление нравственных уроков, которое даёт изучаемое произведение, умения работать с текстом, осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной и художественной книге.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к близким, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность положительных качеств характера), проявление интереса к произведениям М.Ю. Лермонтова.</p>
27.		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого,	1 ч	<p>Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом (осмысление структурных особенностей, характеристика героев произведения, понимание основной мысли), осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной художественной книге.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (благородство, дружба, понимание, сочувствие), проявление интереса к произведениям Л.Н. Толстого.</p>
28.		Л.Н. Толстого, «Детство».	1 ч	<p>Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом (осмысление структурных особенностей, характеристика героев произведения, понимание основной</p>

29		Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1 ч	мысли), осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной художественной книге. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).
30		Внеклассное чтение Творчество Л.н.Толстого	1 ч	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей (благородство, дружба, понимание, сочувствие), проявление интереса к произведениям Л.Н. Толстого.
31.		А.П. Чехов «Мальчики».	1 ч	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом (осмысление структурных особенностей, характеристика героев произведения, понимание основной мысли), осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной художественной книге. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей (благородство, дружба, понимание, сочувствие), проявление интереса к произведениям А.П. Чехова.
32.		А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	1 ч	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом (осмысление структурных особенностей, характеристика героев произведения, понимание основной мысли), осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной художественной книге. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей (благородство, дружба, понимание, сочувствие), проявление интереса к произведениям А.П. Чехова.
33.		Оценка достижений. Проверка техники чтения.	1 ч	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.

				<p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в использовании, знание правила выбора книги.</p>
34.		Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики». Оценка достижений.	1 ч	<p>Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании, знание правил выбора книги.</p>
<b>Поэтическая тетрадь (12 ч)</b>				
35.		Знакомство с названием раздела.	1 ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну), проявление интереса к чтению и изучению творчества А.Н. Плещеева.</p>
36		Ф.Ю. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Знание и умение оперировать понятиями: красота родной природы, гордость за свою родину, лирические произведения (наблюдение, настроение, пейзаж, средства художественной выразительности).</p>
37.		А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в</p>

				<p>книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну), проявление интереса к чтению и изучению творчества А.А. Фета.</p>
38.		Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну), проявление интереса к чтению и изучению творчества Е.А. Баратынского.</p>
39		А.Н.Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну), проявление интереса к чтению и изучению творчества Е.А. Баратынского.</p>
40.		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну), проявление интереса к чтению и изучению творчества И.С. Никитина.</p>
41		Н.а. Некрасов «Школьник»	1ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в</p>

42.		Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...».	1 ч	книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях). Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну), проявление интереса к чтению и изучению творчества Н.А. Некрасова.
43		И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	1 ч	Анализ поэтического текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях). Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну), проявление интереса к чтению и изучению творчества И.А. Бунина.
44		Внеклассное чтение Родные поэты.	1ч	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.
45.		Обобщающий урок – игра «Поэтическая тетрадь».	1 ч	Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Проявление бережного отношения к природе, к родному краю.
46		Оценка достижений	1ч	Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
<b>Литературные сказки (16 ч)</b>				
47.		Знакомство с названием раздела,	1 ч	Размышление над нравственными ценностями (терпение, трудолюбие, забота о ближнем) литературных сказок русских и зарубежных писателей, знание и умение оперировать

		прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».		<p>понятиями «система нравственных ценностей», «добро побеждает зло», «в чём смысл добра», «почему сказка всегда заканчивается хорошо», «литературная сказка», «авторская сказка» (предисловие, зачин, особая структура сказки, характеристика героев сказки), «тексты повествовательного характера» (определение основной мысли, деление текста на части, составление плана, подготовка подробного и выборочного пересказа, создание собственного текста по аналогии с прочитанными произведениями).</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании.</p>
48.		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1 ч	<p>Размышление над нравственными ценностями (терпение, трудолюбие, забота о ближнем) литературных сказок русских писателей.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление интереса к литературной сказке.</p>
49.		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.	1 ч	<p>Размышление над нравственными ценностями (терпение, трудолюбие, забота о ближнем) литературных сказок русских писателей.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление интереса к литературной сказке.</p>
50		В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	1ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p>
51		В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст описание в содержании	1ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p>

		художественного произведения		Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей.
52		В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста	1 ч	
53.		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях). Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества П.П. Бажова.
54.		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях). Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества П.П. Бажова.
55		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.

				<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества П.П. Бажова.</p>
56.		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества С.Т. Аксакова.</p>
57.		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества С.Т. Аксакова.</p>
58.		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в</p>

		Деление текста на части.		<p>книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества С.Т. Аксакова.</p>
59.		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность жизни), проявление интереса к чтению и изучению творчества С.Т. Аксакова.</p>
60.		Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей. <b>Проверка техники чтения.</b>	1 ч	<p>Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы на основе литературного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление бережного отношения к близким людям.</p>
61.		Обобщающий урок-игра «Крестикинолики» Оценка достижений.	1 ч	<p>Осознавать познавательную задачу.</p> <p>Формулировать собственные мысли.</p> <p>Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала.</p> <p>Оценивать собственную учебную деятельность, достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.</p>

62		Оценка достижений.	1 ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p>
<b>Делу время – потехе час (9ч)</b>				
63.		Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову», «делу время – потехе час».</p>
64		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1 ч	<p>Анализ сказки, выделение в ней основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову», «делу время – потехе час».</p>
65.		В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1 ч	<p>Анализ произведения, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста.</p>
66		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p>

				Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову», «делу время – потехе час».
67.		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1 ч	Анализ произведения, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).
68		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.	1ч	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
69		Внеклассное чтение. Книги о сверстниках и школе.	1ч	Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность».
70.		Обобщающий урок «Делу время – потехе час».	1 ч	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы на основе литературного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умений избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, осмысливать поступки героев литературных произведений, сравнивать их со своими собственными поступками.
71		Оценка достижений.	1ч	Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
<b>Страна детства (8 ч)</b>				
72		Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1ч	Анализ пословиц и поговорок, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).

				<p>Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала.</p> <p>Осмысление понятий «неправда», «враньё», «ложь» (что значит ложь во спасение), формирование системы нравственно – этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми ученики сталкиваются в жизненных ситуациях.</p>
73		Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1 ч	<p>Анализ пословиц и поговорок, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Осмысление понятий «неправда», «враньё», «ложь» (что значит ложь во спасение), формирование системы нравственно – этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми ученики сталкиваются в жизненных ситуациях.</p>
74		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1 ч	<p>Анализ пословиц и поговорок, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Осмысление пословицы «Жизнь дана на добрые дела»; формирование системы нравственно – этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми ученики сталкиваются в жизненных ситуациях.</p>
75		К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	1ч	<p>Анализ пословиц и поговорок, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p>

				<p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Осмысление пословицы «Жизнь дана на добрые дела»; формирование системы нравственно – этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми ученики сталкиваются в жизненных ситуациях.</p>
76.		М.М. Зощенко «Ёлка».	1 ч	<p>Умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Осмысление понятий «неправда», «враньё», «ложь» (что значит ложь во спасение), формирование системы нравственно – этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми ученики сталкиваются в жизненных ситуациях.</p>
77		Обобщающий урок «Страна детства».	1 ч	<p>Анализ художественного текста, поиск необходимой информации в книге.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову».</p>
78		Оценка достижений.	1ч	<p>Ответы на вопросы на основе художественного текста, обсуждение в группе ответов на вопросы учителя, доказательство своей точки зрения.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p>
79		Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение	1ч	<p>Анализ произведения, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока. Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность».</p>

**Поэтическая тетрадь Поэтическая тетрадь (5ч)**

80.		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
81		С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	1ч	Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.
82		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.
83.		Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.	1 ч	Осознавать познавательную задачу. Формулировать собственные мысли. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала.
84		Устный журнал «Поэтическая тетрадь»	1ч	Оценивать собственную учебную деятельность, достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

**Природа и мы (12ч)**

85.		Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин - Сибиряк «Приёмыш».	1 ч	Анализ художественного и научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Осмысление понятий «художественный и познавательный рассказ», «автор – рассказчик», «периодическая литература», привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим).
-----	--	--	-----	--

86.		Д. Н. Мамин - Сибиряк «Приёмьш». Отношение человека к природе.	1 ч	Анализ художественного и научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Осмысление понятий «художественный и познавательный рассказ», «автор – рассказчик», «периодическая литература», привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим).
87.		А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1 ч	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Осмысление понятий «автор – рассказчик», «периодическая литература».
88		А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	1ч.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги. Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Осмысление понятий «автор – рассказчик», «периодическая литература».
89		М.М. Пришвин «Высочка».	1ч	Анализ художественного и научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.
90.		М.М. Пришвин «Высочка». Характеристика героя на основе поступка.	1 ч	Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе.

91		Е.И.Чарушин «Кабан»	1ч	<p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим).</p>
92.		В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»Герои рассказа.	1ч	<p>Анализ художественного и научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим).</p>
93.		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана.	1 ч	<p>Анализ художественного и научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим).</p>
94.		Обобщающий урок-конкурс«Природа и МЫ».	1 ч	<p>Анализ художественного и научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов для создания собственного текста, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе.</p>

				<p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим).</p>
95.		Проект «Природа и мы». Оценка достижений.	1 ч	<p>Анализ художественного и научно – познавательного текста, выделение в нём основной мысли, поиск необходимой информации в учебной и справочной книге,</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Привитие нравственных ценностей.</p>
<b>Поэтическая тетрадь (8ч)</b>				
96		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	1ч	<p>Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, понимание её, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p>
97		Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	1ч	<p>Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств. Осознавать познавательную задачу.</p>
98		С.А.Клычков «Весна в лесу»	1ч	<p>Формулировать собственные мысли.</p>
99		Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1ч	<p>Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала.</p>
100		Н.М.Рубцов «Сентябрь»	1ч	<p>Оценивать собственную учебную деятельность, достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.</p>
101		С.А.Есенин «Лебедушка»	1ч	
102		Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы»	1ч	
103		Оценка достижений	1ч	<p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p>

Привитие нравственных ценностей.

**Родина (8 ч)**

104.		Знакомство с названием раздела.	1 ч	Умения анализировать лирический текст, находить опорные слова, видеть картины Родины.
105		И.С. Никитин «Русь». Образ родины в поэтическом тексте.	1ч	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине. Умение эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока (определение темы, цели и задач урока, планирование действий по выполнению задач урока). Умение оперировать понятиями «картины родного края», «звуки природы».
106.		С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому	1 ч	Умения анализировать лирический текст, находить опорные слова, видеть картины Родины. Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине. Умение эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока. Умение оперировать понятиями «любовь к Родине», «гордость за свою страну», «картины родного края».
107.		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1 ч	Умения анализировать лирический текст, находить опорные слова, видеть картины Родины. Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине. Умение эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока. Умение оперировать понятиями «лирические произведения в стихотворной форме», «картины родного края».
108.		Обобщающий урок «Родина».	1 ч	Умения анализировать лирический текст, находить опорные слова, видеть картины Родины.
109		Внеклассное чтение. Кто с мячом к нам придет, от меча и погибнет	1ч	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине. Умение эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока. Умение оперировать понятиями «любовь к Родине», «гордость за свою страну».
110		Проект «Они защищали Родину»	1ч	

111		Оценка достижений	1 ч	<p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Привитие нравственных ценностей.</p>
<b>Страна Фантазия (7 ч)</b>				
112.		Знакомство с названием раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1 ч	<p>Анализ высказывания известных писателей о ценности книг и чтения, нахождение в них общего ценностного смысла.</p> <p>Ответы на вопросы на основе фантастических произведений учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление бережного отношения к учебной книге, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста, обоснование мотивов посещения библиотеки и выбора книг по своему интересу.</p>
113.		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.	1 ч	<p>Анализ высказывания известных писателей о ценности книг и чтения, нахождение в них общего ценностного смысла.</p> <p>Ответы на вопросы на основе фантастических произведений учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление бережного отношения к учебной книге, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста, обоснование мотивов посещения библиотеки и выбора книг по своему интересу.</p>
114.		К. Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1 ч	<p>Анализ высказывания известных писателей о ценности книг и чтения, нахождение в них общего ценностного смысла.</p> <p>Ответы на вопросы на основе фантастических произведений учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Проявление бережного отношения к учебной книге, аккуратность в её использовании, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста, обоснование мотивов посещения библиотеки и выбора книг по своему интересу.</p>

115.		К. Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	1 ч	Анализ высказывания известных писателей о ценности книг и чтения, нахождение в них общего ценностного смысла. Ответы на вопросы на основе фантастических произведений учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Проявление бережного отношения к учебной книге, аккуратность в её использовании, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста, обоснование мотивов посещения библиотеки и выбора книг по своему интересу.
116.		Путешествие по стране Фантазии. Оценка достижений.	1 ч	Анализ высказывания известных писателей о ценности книг и чтения, нахождение в них общего ценностного смысла. Ответы на вопросы на основе фантастических произведений учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Проявление бережного отношения к учебной книге, аккуратность в её использовании, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста, обоснование мотивов посещения библиотеки и выбора книг по своему интересу.
117		Оценка достижений	1ч	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Привитие нравственных ценностей.
118		Внеклассное чтение «В путь, друзья»	1ч	
<b>Зарубежная литература (18ч)</b>				
119.		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1 ч	Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги. Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в группе ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

120.		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	1 ч.	<p>Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в группе ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p>
121		Дж.Свифт «Путешествие Гулливера» Герои приключенческой литературы	1 ч	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p>
122.		Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1 ч	<p>Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p>
123.		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	1 ч	<p>Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p>
124		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деления произведения на части.	1 ч	<p>Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p>

125		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о русалочке	1ч	<p>Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p>
126		Г.Х. Андерсен «Русалочка»Характерис тика героев.	1ч	<p>Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.</p>
127.		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1 ч	<p>Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p> <p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, умений сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.</p>
128.		М. Твен «Приключения Тома Сойера».Сравнение героев, их поступков.	1 ч	<p>Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги.</p> <p>Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы.</p>
129		С.Лагерлеф «В Назарете».	1ч	<p>Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.</p>
130		С.Лагерлеф «Святая ночь»	1ч	

131		С.Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство	1ч	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, умений сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками.
132		С.Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда	1ч	
133		Внеклассное чтение. Урок- отчет «Путешествие по дорогам любимых книг»	1ч	Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги. Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.
134.		Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1ч	
135.		Проверка техники чтения	1 ч	Высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги. Ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление полномочий в группе при планировании групповой работы. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы
136		Урок-игра «Литературные тайны»	1ч	

## УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК:

1. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др. Литературное чтение: Учебник. 4 класс: в 2-х частях, часть М., «Просвещение», 2019 год.
2. С. В. Кутявина поурочные разработки по литературному чтению к УМК «Школа России», М., «Вако», 2018 год

## **2. Специфическое сопровождение (оборудование)**

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме);
- словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов;
- детские книги разных типов из круга детского чтения;
- портреты поэтов и писателей.

## **3. Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

- классная магнитная доска;
- аудиомаягнитофон;
- CD/DVD – проигрыватель;
- телевизор с диагональю не менее 72 см;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран размером 150 x 150 см.

## **4. Экранно – звуковые пособия**

- аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения;
- видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности);
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по литературному чтению;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

## **5. Оборудование класса**

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и прочего;
- настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала;
- подставки для книг, держатели для схем и таблиц;
- полки для «Уголка книг».

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Математика» 4 класс  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по математике составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для детей с ТНР; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— развитие пространственного воображения;

— развитие математической речи;

- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умения аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

**Содержание** обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о способах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают об основных свойствах и связях между компонентами и результатами арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами этих величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию связей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием ряда общих умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами способствует развитию у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовнонравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязей между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий и их свойств.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Школьники научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического материала создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений анализировать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, сравнивать и проводить на этой основе классификацию объектов, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в

природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе усвоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, усваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Усвоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, произведений искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные

действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Усвоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при усвоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение математики в 4 классе отводится по 5 ч в неделю, 170 часов (34 учебные недели).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Числа от 1 до 1000**

Повторение. Нумерация чисел. Порядок чисел в числовых выражениях. Сложение и вычитание. Нахождение суммы нескольких слагаемых. Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел. Умножение трехзначного числа на однозначное. Свойства умножения. Алгоритм письменного деления. Диаграммы. Что узнали. Чему научились.

#### **Нумерация**

Класс единиц и класс тысяч. Чтение многозначных чисел. Запись многозначных чисел. Разрядные слагаемые. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. Класс миллионов. Класс миллиардов. Что узнали. Чему научились.

#### **Величины**

Единицы длины. Километр. Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Измерение площади с помощью палетки. Единицы массы. Тонна, центнер. Единицы времени. Определение времени по часам. Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда. Век. Таблица единиц времени. Что узнали. Чему научились.

### **Сложение и вычитание**

Устные и письменные приемы вычислений. Нахождение неизвестного слагаемого. Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого. Нахождение нескольких долей целого. Решение задач. Сложение и вычитание величин. Что узнали. Чему научились.

### **Умножение и деление**

Свойства умножения. Письменные приемы умножения. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. Нахождение неизвестных множителя, делимого, делителя. Деление с числами 0 и 1. Письменные приемы деления. Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме. Решение задач. Что узнали. Чему научились. Умножение и деление на однозначное число. Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем, расстоянием. Решение задач на движение. Умножение числа на произведение. Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями. Перестановка и группировка множителей. Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменные приемы деления на числа, оканчивающиеся нулями. Умножение числа на сумму. Письменное умножение на двузначное число. Письменное умножение на трехзначное число. Что узнали. Чему научились.

### **Умножение и деление (продолжение)**

Письменное деление на двузначное число. Письменное деление с остатком на двузначное число. Алгоритм письменного деления на двузначное число. Решение задач. Письменное деление на трехзначное число. Деление с остатком. Что узнали. Чему научились.

### **Итоговое повторение**

Нумерация. Выражения и уравнения. Арифметические действия: сложение и вычитание. Арифметические действия: умножение и деление. Правила о порядке выполнения действий. Величины. Геометрические фигуры.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения курса математики по данной программе у выпускников начальной школы будут сформированы **математические (предметные)** знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также **личностные и метапредметные (универсальные учебные действия: регулятивные, познавательные, коммуникативные, работа с информацией, совместная деятельность как основа умения учиться).**

**В сфере личностных результатов** у учащихся будут сформированы внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи; готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни, способность осознать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью, способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Изучение математики способствует формированию таких личностных качеств, как любознательность, трудолюбие, способность к организации своей деятельности и к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов;
- устойчивого познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности или не успешности учебной деятельности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

***Регулятивные универсальные учебные действия***

***Выпускник научится:***

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной формах;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

#### ***Выпускник научится:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приёмом решения задач.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общим умением решать задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

#### ***Выпускник научится:***

- выражать в речи свои мысли и действия;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр видит и знает, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

### ***Овладение умениями работать с информацией:***

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- выбирать источники для получения информации, использовать различные способы поиска (учебники, цифровые электронные средства, словари различного типа, справочные источники в открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровом формате измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- использовать схемы, таблицы для представления информации;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

### ***Овладение умениями участвовать в совместной деятельности:***

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общие цели совместной деятельности и путей ее достижения; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать свой вклад в общее дело, собственное поведение и поведение окружающих;
- проявлять готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПУСКНИКА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

### **Числа и величины**

#### ***Выпускник научится:***

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона, правильные дроби;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение / уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; год – месяц – неделя – сутки – час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

#### ***Выпускник научится:***

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

### **Работа с текстовыми задачами**

***Выпускник научится:***

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 2–3 действия);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- решать задачи в 3–4 действия;

- находить разные способы решения задач;

- решать логические и комбинаторные задачи, используя рисунки.

### **Пространственные отношения**

#### **Геометрические фигуры**

***Выпускник научится:***

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- распознавать плоские и кривые поверхности;
- распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры;
- распознавать, различать и называть геометрические тела параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

### **Геометрические величины**

***Выпускник научится:***

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

***Выпускник получит возможность научиться*** вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

### **Работа с информацией**

***Выпускник научится:***

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, диаграммы, схемы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

## Уравнения. Буквенные выражения

*Выпускник получит возможность научиться:*

- решать простые и усложнённые уравнения на основе правил о взаимосвязи компонентов и результатов арифметических действий;
- находить значения простейших буквенных выражений при данных числовых значениях входящих в них букв.

### Календарно – тематическое планирование по математике 5 часов в неделю (170 часов)

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Числа от 1 до 1000 (17 ч)</b>				
1		Повторение. Нумерация чисел.	1 ч	Выделять формальную структуру задачи. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат, анализировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру, устойчивой мотивации к приобретению новых знаний, желания выполнять учебные действия, принятие и освоение социальной роли обучающегося.
2		Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1 ч	Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно – графической или знаково-символической форме. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его, анализировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, проявление интереса к решению задач.
3		Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания. Критично относиться к своему мнению, работая в паре, аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
4		Алгоритм письменного вычитания	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат.

		трёхзначных чисел.		Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
5		Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
6		Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1 ч	Выделять формальную структуру задачи. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения. Выполнять задания творческого и практического характера. Формирование устойчивой мотивации к анализу, исследованию.
7		Свойства умножения.	1 ч	Выделять формальную структуру задачи. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
8		Алгоритм письменного деления.	1 ч	Анализировать условия и требования задачи. Читать вслух и про себя тексты учебника и при этом вычитывать все виды текстовой информации. Выполнять задания по изученной теме, оценивать достигнутый результат. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания.
9		Алгоритм письменного деления.	1 ч	Анализировать условия и требования задачи. Читать вслух и про себя тексты учебника и при этом вычитывать все виды текстовой информации. Выполнять задания по изученной теме, оценивать достигнутый результат. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания.
10		Приёмы письменного деления.	1 ч	Делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. Слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диалог. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.
11		Приёмы письменного деления.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.
12		Приёмы письменного деления.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания. Критично относиться к своему мнению, аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

				Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения.
13		Диаграммы.	1 ч	Выделять формальную структуру задачи. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
14		Что узнали Чему научились.	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению.
15		Что узнали.Чему научились.	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению.
16		<b>Входная контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение и деление».</b>	1 ч	Анализировать условия и требования задачи. Читать вслух и про себя тексты учебника и при этом вычитывать все виды текстовой информации. Выполнять задания по изученной теме, оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
17		Анализ контрольной работы.Странички для любознательных.	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков, связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

### ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 (112 ч)

## Нумерация (14 ч)

18	Класс единиц и класс тысяч.	1 ч	Выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения. Уважительно относиться к позиции другого. Оценивать достигнутый результат. Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности.
19	Класс единиц и класс тысяч.	1 ч	Выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения. Уважительно относиться к позиции другого. Оценивать достигнутый результат. Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности.
20	Чтение многозначных чисел.	1 ч	Выполнять задания творческого и поискового характера. Уважительно относиться к позиции другого, задавать вопросы. Оценивать достигнутый результат. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
21	Запись многозначных чисел.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Уметь при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её, подтверждая фактами. Рассуждать и делать выводы. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
22	Разрядные слагаемые.	1 ч	Устанавливать аналогии и причинно – следственные связи. С помощью вопросов добывать недостающую информацию. Осознавать качество и уровень усвоения. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
23	Сравнение чисел.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Сличать свой способ действия с эталоном. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
24	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Составлять план и последовательность действий. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.

25		Закрепление изученного.	1 ч	<p>Строить логические цепи рассуждений.</p> <p>Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат.</p> <p>Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности.</p>
26		Класс миллионов. Класс миллиардов.	1 ч	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы.</p> <p>Брать на себя инициативу в организации совместного действия.</p> <p>Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат.</p> <p>Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности.</p>
27		Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1 ч	<p>Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания.</p> <p>Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат.</p> <p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом, осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена коллектива.</p>
28		Что узнали. Чему научились.	1 ч	<p>Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания.</p> <p>Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат.</p> <p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом, осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена коллектива.</p>
29		<b>Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»</b>	1 ч	<p>Анализировать условия и требования задачи.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебника и при этом вычитывать все виды текстовой информации.</p> <p>Выполнять задания по изученной теме, оценивать достигнутый результат.</p> <p>Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.</p>
30		Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1 ч	<p>Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей.</p> <p>Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.</p> <p>Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.</p>
<b>Величины (13 ч)</b>				
31		Единицы длины. Километр.	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в письменной речи с учётом учебных задач.</p>

				Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
32		Единицы длины. Закрепление изученного.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной задачи. Контролировать действия партнёра. Оценивать достигнутый результат. Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности.
33		Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1 ч	Устанавливать аналогии и причинно – следственные связи. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
34		Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1 ч	Устанавливать аналогии и причинно – следственные связи. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
35		Таблица единиц площади.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Обнаруживать и формулировать проблему совместно с учителем. Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности.
36		Измерение площади с помощью палетки.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Обнаруживать и формулировать проблему совместно с учителем. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
37		Единицы массы. Тонна. Центнер.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Понимать причины своего успеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
38		<b>Контрольная работа за I четверть.</b>	1 ч	Анализировать условия и требования задачи. Читать вслух и про себя тексты учебника и при этом вычитывать все виды текстовой информации.

				Выполнять задания по изученной теме, оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
39		Единицы времени. Определение времени по часам.	1 ч	Выдвигать и обосновывать гипотезы. Уважительно относиться к позиции другого. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.
40		Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда.	1 ч	Выдвигать и обосновывать гипотезы. Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор. Под руководством учителя формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
41		Век. Таблица единиц времени.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
42		Что узнали. Чему научились.	1 ч	Выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения. Уважительно относиться к позиции другого. Оценивать достигнутый результат. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
43		<b>Контрольная работа по теме «Величины».</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
<b>Сложение и вычитание (14 ч)</b>				
44.		Анализ контрольной работы. Устные и письменные приёмы вычислений.	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

				Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
45		Нахождение неизвестного слагаемого.	1 ч	Выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Составлять план и последовательность действий. Формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности.
46		Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи. Критично относиться к своему мнению, аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
47.		Нахождение нескольких долей целого.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формировать умения объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.
48		Нахождение нескольких долей целого.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формировать умения объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.
49		Решение задач.	1ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Уметь при необходимости отстаивать точку зрения, аргументируя её, подтверждая фактами. Рассуждать и делать выводы.
50		Решение задач.	1ч	Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. С помощью вопросов добывать недостающую информацию. Осознавать качество и уровень усвоения. Формировать интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
51		Сложение и вычитание величин.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Уважительно относиться к позиции другого. Оценивать достигнутый результат.

				Формировать понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата.
52		Сложение и вычитание величин.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Уважительно относиться к позиции другого. Оценивать достигнутый результат. Формировать понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата.
53		Решение задач.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
54		Что узнали. Чему научились.	1 ч	Выделять обобщённый смысл и формальную структуру задачи. Планировать общие способы работы. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Формировать умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление их к преодолению.
55		Странички для любознательных. Задачи – расчёты.	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом, осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена коллектива.
56		Что узнали. Чему научились.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление их к преодолению.
57		<b>Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание».</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков

самостоятельной работы и самоконтроля.

### Умножение и деление (94ч)

58	Анализ контрольной работы. Свойства умножения.	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
59	Письменные приёмы умножения.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Контролировать действия партнёра. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
60	Письменные приёмы умножения.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.
61	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	1 ч	Использовать знаково–символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Формировать желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
62	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	1 ч	Использовать знаково–символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Формировать желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
63	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование потребности приобретения мотивации к процессу образования.
64	Деление с числами 0 и	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной

		1.		задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
65		Письменные приёмы деления.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
66.		Письменные приёмы деления.	1 ч	Использовать знаково–символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Формирование желания осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.
67		Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, устойчивой мотивации к изучению математики.
68		Закрепление изученного. Решение задач.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности, навыков составления алгоритма выполнения задания.
69		Письменные приёмы деления. Решение задач.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, устойчивой мотивации к изучению математики.
70		Письменные приёмы деления. Решение задач.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, устойчивой мотивации к

				изучению математики.
71		Закрепление изученного.	1 ч	Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Формирование эмпатии, как понимания чувств других людей и сопереживания им.
72		Что узнали.Чему научились.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями.
73		Что узнали.Чему научились.	1ч	Уметь при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её, подтверждая фактами.
74		Что узнали.Чему научились.	1ч	Рассуждать и делать выводы. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению.
75		<b>Контрольная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число».</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
76		Анализ контрольной работы.Закрепление изученного.	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков, умения контролировать процесс и результат деятельности.
77		Умножение и деление на однозначное число.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
78		Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат.

		расстоянием.		Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
79		Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
80		Решение задач на движение.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
81		Решение задач на движение.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задачи. Регулировать собственную деятельность посредством устной и письменной речи. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
82		Решение задач на движение.	1 ч	Делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. Слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диалог. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.
83		Решение задач на движение.	1 ч	Делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. Слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диалог. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.
84		Странички для любознательных.	1 ч	Делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. Слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диалог. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
85		Проверочная работа.	1ч	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом, осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена коллектива, формирование устойчивой мотивации к изучению математики.

86.		Умножение числа на произведение.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
87		Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
88		Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1 ч	Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно – графической или знаково–символической форме. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения.
89		Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания. Критично относиться к своему мнению, аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения.
90		Решение задач.	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
91		Решение задач.	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
92		Перестановка и группировка множителей.	1 ч	Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Регулировать собственную деятельность посредством устной и письменной речи. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.

93	Что узнали. Чему научились.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.
94	Что узнали. Чему научились.	1ч	
95	Что узнали. Чему научились.	1ч	Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению.
96	<b>Контрольная работа за первое полугодие.</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
97	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков, устойчивой мотивации к изучению математики.
98	Деление числа на произведение.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
99	Деление числа на произведение.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий. Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности.
100	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1 ч	Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов.

				<p>Описывать содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно – практической или иной деятельности.</p> <p>Сличать свой способ действия с эталоном.</p> <p>Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.</p>
101		Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1 ч	<p>Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов.</p> <p>Описывать содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно – практической или иной деятельности.</p> <p>Сличать свой способ действия с эталоном.</p> <p>Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.</p>
102		Решение задач.	1 ч	Выделять формальную структуру задачи.
103		Решение задач.	1ч	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий.</p> <p>Формирование навыков групповой работы.</p>
104		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Оценивать достигнутый результат.</p> <p>Формирование нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания.</p>
105		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Оценивать достигнутый результат.</p> <p>Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.</p>
106		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Регулировать собственную деятельность посредством устной и письменной речи.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий.</p> <p>Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.</p>
107		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1 ч	<p>Делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диалог.</p> <p>Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.</p>

108		Решение задач.	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Оценивать достигнутый результат.</p> <p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>
109		Решение задач.	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Оценивать достигнутый результат.</p> <p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>
110.		Закрепление изученного.	1 ч	<p>Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся.</p>
111		Что узнали. Чему научились.	1 ч	<p>Анализировать условия и требования задачи, уметь выбирать обобщённые стратегии решения задачи.</p> <p>Уважительно относиться к позиции другого.</p> <p>Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно.</p> <p>Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению.</p>
112		<b>Контрольная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».</b>	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Оценивать достигнутый результат.</p> <p>Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.</p>
113.		Анализ контрольной работы. Умножение числа на сумму.	1 ч	<p>Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей.</p> <p>Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.</p> <p>Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта</p>

				<p>характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.</p> <p>Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков, устойчивой мотивации к изучению математики.</p>
114		<b>Наши проекты «Математика вокруг нас».</b>	1 ч	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы.</p> <p>Работать в группе, паре.</p> <p>Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать работу и её результат.</p> <p>Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, навыков выполнения творческого задания.</p>
115		Умножение числа на сумму.	1 ч	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы.</p> <p>Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>
116		Умножение числа на сумму.	1 ч	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы.</p> <p>Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.</p>
117.		Письменное умножение на двузначное число.	1 ч	<p>Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Сличать свой способ действия с эталоном.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни и реализация её в поведении.</p>
118		Письменное умножение на двузначное число.	1 ч	<p>Работать по алгоритму.</p> <p>Вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблем.</p> <p>Сличать свой способ действия с эталоном.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни и реализация её в поведении.</p>
119		Решение задач.	1 ч	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы.</p> <p>Регулировать собственную деятельность посредством устной и письменной речи.</p> <p>Различать способ и результат действия.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни и реализация её в поведении.</p>
120		Решение задач.	1 ч	<p>Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Задавать вопросы.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий.</p>

				Формирование ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата.
121		Письменное умножение на трёхзначное число.	1 ч	Работать по алгоритму. Вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблем. Выполнять учебные действия в громко-речевой и умственной форме. Формирование знаний основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
122		Письменное умножение на трёхзначное число.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задачи. Регулировать собственную деятельность посредством устной и письменной речи. Различать способ и результат действия. Формирование знаний основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
123		Закрепление изученного.	1 ч	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
124		Закрепление изученного.	1ч	Понимать возможность существования различных точек зрения, не совпадающих с собственной, уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.
125		Закрепление изученного.	1ч	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
126		Закрепление изученного.	1 ч	Преобразовывать модели с целью выявления общих законов. Планировать общие способы работы. Определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности.
127		Что узнали.Чему научились.	1 ч	Делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. Слушать и слышать собеседника, вступать с ним в учебный диалог. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению.
128		<b>Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число».</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
129		Анализ контрольной работы. Письменное деление на двузначное	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта

		число.		характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков, устойчивой мотивации к изучению математики.
130		Письменное деление с остатком на двузначное число.	1 ч	Устанавливать аналогии. Планировать общие способы работы. Определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Формирование знаний основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
131		Алгоритм письменного деления на двузначное число.	1 ч	Работать по алгоритму. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать работу и её результат. Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания.
132		Письменное деление на двузначное число.	1 ч	Выделять формальную структуру задачи. Формулировать собственное мнение и позицию. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать работу и её результат. Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.
133		Письменное деление на двузначное число.	1 ч	Делать предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.
134		Закрепление изученного.	1 ч	Анализировать условия и требования задачи. Читать вслух и про себя тексты учебника и при этом вычитывать все виды текстовой информации. Выполнять задания по изученной теме, оценивать достигнутый результат. Формирование умения контролировать процесс и результат деятельности.
135		Закрепление изученного. Решение задач.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование знаний основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
136		Закрепление изученного.	1 ч	Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Формирование знаний основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
137		Письменное деление на двузначное число.	1 ч	Устанавливать аналогии. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

		Закрепление.		Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
138		Закрепление изученного. Решение задач.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи. Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.
139		Закрепление изученного. Решение задач.	1 ч	Использовать знаково–символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию. Выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме. Формирование знаний основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
140		<b>Контрольная работа по теме «Деление на двузначное число».</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
141		Анализ контрольной работы. Письменное деление на трёхзначное число.	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей. Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков, устойчивой мотивации к изучению математики.
142		Письменное деление на трёхзначное число.	1 ч	Работать по алгоритму. Регулировать собственную деятельность посредством устной и письменной речи. Оценивать достигнутый результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
143		Письменное деление на трёхзначное число.	1 ч	Работать по алгоритму. Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что – нет. Проверять и оценивать достигнутый результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
144		Закрепление	1 ч	Устанавливать аналогии и причинно – следственные связи.

		изученного.		С помощью вопросов добывать недостающую информацию.
145		Закрепление изученного.	1 ч	Осознавать качество и уровень усвоения.
146		Закрепление изученного.	1 ч	Формирование ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.
147		Деление с остатком.	1 ч	Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Сличать свой способ действия с эталоном. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения.
148		Деление на трёхзначное число. Закрепление.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
149		Что узнали. Чему научились.	1 ч	Выделять обобщённый смысл и формальную структуру задачи. Планировать общие способы работы. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению, формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения.
150		Что узнали. Чему научились.	1 ч	Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи. Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать работу и её результат. Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность инициативу, ответственность, причины неудач; осознание трудностей и стремление к их преодолению, формирование навыков нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания.
151		<b>Контрольная работа по теме «Деление на трёхзначное число».</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
152		Анализ контрольной	1 ч	Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей.

		работы.		<p>Регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.</p> <p>Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового результата.</p> <p>Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля, желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.</p>
<b>Итоговое повторение (18ч)</b>				
153		Нумерация.	1 ч	<p>Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебника и при этом вычитывать все виды текстовой информации.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий.</p> <p>Формирование желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>
154		Выражения и уравнения.	1 ч	<p>Выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы.</p> <p>Работать в группе, паре.</p> <p>Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать работу и её результат.</p> <p>Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.</p>
155		Арифметические действия: сложение и вычитание.	1 ч	<p>Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания.</p> <p>Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи.</p> <p>Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать работу и её результат.</p> <p>Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения.</p>
156		Арифметические действия: сложение и вычитание.	1ч	
157		Арифметические действия: умножение и деление.	1 ч	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач.</p> <p>Оценивать достигнутый результат.</p> <p>Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения.</p>
158		Арифметические действия: умножение и деление.	1ч	
159		Арифметические	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной

		действия: умножение и деление.		задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения.
160-163		Правила о порядке выполнения действий.	1 ч	Строить логические цепи рассуждений. Проявлять готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции. Выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме. Формирование желания осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способности к самооценке своих действий, поступков.
161	Правила о порядке выполнения действий.			
162	Правила о порядке выполнения действий.			
163	Правила о порядке выполнения действий.			
164		Величины.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий. Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
165.		Величины.	1 ч	Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания, восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путём переформулирования, упрощённого пересказа текста, с выделением только существенной для решения задачи информации. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации, принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий. Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
166.		<b>Итоговая контрольная работа за 4 класс.</b>	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыка осознанного выбора наиболее эффективного способа решения, навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
167.		Геометрические	1 ч	Выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения.

		фигуры.		Уважительно относиться к позиции другого. Оценивать достигнутый результат. Формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
168.		Задачи.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
169.		Задачи.	1 ч	Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач. Оценивать достигнутый результат. Формирование навыков самостоятельной работы и самоконтроля.
170.		Обобщающий урок. Игра «В поисках клада».	1 ч	Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта. Договариваться с одноклассниками. Согласовывая с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что – то сообща. Определять цель учебной деятельности в группе, искать средства её осуществления. Формирование устойчивой мотивации к изучению математики.

## УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК:

1. М.И. Моро, М.А. Бантова и др. Математика: Учебник. 4 класс: в 2-х частях, часть 1. М., «Просвещение», 2019 год.
2. С.И. Волкова. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс: в 2-х частях, часть 2. М., «Просвещение», 2020 год.
3. С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 4 класс. М., «Просвещение», 2020 год.
4. Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко. Поурочные разработки по математике к УМК «Школа России», М., «Вако», 2020 год

### 2. Специфическое сопровождение (оборудование)

#### Печатные пособия

- таблицы гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке
- демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения;
- карточки с заданиями по математике для 4 класса.

#### Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- аудиоманитофон;
- CD/DVD-проигрыватель;
- телевизор с диагональю не менее 72 см;
- проектор для демонстрации слайдов;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран размером 150x150 см.

### **Экранно-звуковые пособия**

- видеofilмы, соответствующие содержанию программы по математике;
- слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию программы по математике;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы по математике.

### **Учебно-практическое оборудование**

- простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, треугольники, ластик;
- материалы: бумага (писчая).

### **Демонстрационные пособия**

- объекты, предназначенные для демонстрации счёта;
- наглядные пособия для изучения состава чисел;
- демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и незмеченные линейки, циркуль, набор угольников, мерки);
- демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, площади, периметра);
- демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора;
- демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур и тел.

### **Оборудование класса**

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.;
- настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Окружающий мир» 4 класс  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по окружающему миру составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для детей с ТНР; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- идея многообразия мира,
- идея целостности мира,
- идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны **экскурсии** и **учебные прогулки**, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране

среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы **виды деятельности** учащихся, к которым относятся:

- 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя;
- 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей);
- 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «Окружающий мир» в 4 классе отводится 2 ч в неделю 68 часов в год (34 учебные недели).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Земля и человечество**

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

**Практические работы:** знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

## **Природа России**

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

**Практические работы:** поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

## **Родной край — часть большой страны**

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. •

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

**Экскурсии:** знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя. Оценка достижений за 1 полугодие. Проект по выбору.

**Практические работы:** знакомство с картой края; рассмотрение образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассмотрение гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

### **Страницы всемирной истории**

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

### **Страницы истории Отечества**

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII—XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII—XV вв.

Наше Отечество в XVI — XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI—XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945 — 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

**Экскурсия:** знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

**Практическая работа:** найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

### **Современная Россия**

Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах. Оценивание результатов за 2 полугодие Проект по выбору

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В процессе изучения окружающего мира учащиеся получают возможность развить свои способности, освоить элементарные естественнонаучные, обществоведческие и исторические знания, научиться наблюдать, экспериментировать, измерять, моделировать. В результате поисковой, экспериментальной, исследовательской деятельности у учеников 4 класса сформируются не только предметные знания и умения, но и универсальные учебные умения: коммуникативные, регулятивные, познавательные.

### **Личностные универсальные учебные действия**

### ***У четвероклассника будут сформированы:***

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, ориентация на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;
- осознание себя как гражданина своего Отечества, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории, уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;
- осознание ценности природы не только как источника удовлетворения потребностей человека, но и её значение для здоровья человека, развития эстетического восприятия мира и творческих способностей;
- понимание важности здорового образа жизни.

### ***У четвероклассника могут быть сформированы:***

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- зарождение элементов гражданского самосознания (российской идентичности), гордости за свою Родину, российский народ, интерес к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков, желания продолжить их добрые дела;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;
- в эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия.**

#### ***Четвероклассник научится:***

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы с гербарием, коллекцией, с контурными картами и др.);

- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради; « контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

***Четвероклассник получит возможность научиться:***

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед чтением учебного текста и выполнением разных заданий (перед выполнением наблюдения и опыта, практической работы с гербарием, коллекцией, географической и исторической картой и др.)
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

***Четвероклассник научится:***

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
- подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных объектов;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

### ***Четвероклассник получит возможность научиться:***

- осмысливать цель чтения, выбор вида чтения в зависимости от цели;
- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

#### ***Четвероклассник научится:***

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументированно отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.

#### ***Четвероклассник получит возможность научиться:***

- оперировать в речи предметным языком - правильно (адекватно) использовать естественнонаучные, исторические, обществоведческие понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра;
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

### **Предметные результаты.**

#### ***Четвероклассник в результате изучения курса «Окружающий мир» (блок «Человек и природа») научится:***

- различать на основе наблюдений с помощью иллюстраций, учебного текста формы суши и виды водоёмов, космические тела (звезда, планета, спутник, созвездия на примере Солнца, Земли, Луны, Большой Медведицы);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных;
- описывать, характеризовать изученные природные объекты и явления, называя их существенные признаки, характеризуя особенности внешнего вида (на примере своей местности);
- сравнивать и классифицировать объекты окружающего мира, выявлять их сходства и различия, выделять существенные и несущественные признаки, распределять растения, животных, формы суши, водоёмы на группы по выделенным основаниям;
- различать на физической карте с помощью окраски и условных знаков формы суши (горы, равнины) виды водоёмов (реки, озёра, моря), залежи разных полезных ископаемых;
- определять с помощью наблюдений и опытов свойства полезных ископаемых, почвы;
- использовать условные знаки для обозначения природных объектов и явлений, для характеристики погодных условий (температуры воздуха, степени облачности, силы и направления ветра);
- находить и показывать на карте и глобусе материки и океаны Земли; горы и равнины, крупные реки и озёра России;
- объяснять связь движения Земли вокруг своей оси со сменой дня и ночи, обращения Земли вокруг Солнца со сменой времён года;
- выявлять связи живых организмов в природных зонах и сообществах;
- находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде, оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу, участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);
- выполнять простые опыты по изучению свойств воздуха, воды, снега и льда, полезных ископаемых, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их в предложенной форме;
- использовать готовые модели (глобусы, карты, рисунки, схемы, муляжи и др.) для изучения строения изучаемых объектов, объяснения природных явлений, нахождения географических объектов и др.;
- исследовать связи растений и животных с неживой природой (на основе наблюдений).

***Четвероклассник получит возможность научиться:***

- рассказывать о форме и движении Земли, об изображении её на карте, о климатических условиях, растительном и животном мире природных зон, о труде и быте людей в природных зонах;
- вести фенологические наблюдения и предсказывать погоду по местным признакам;

- объяснять отличия человека от животных; круговорот веществ и воды в природе; причины разных климатических условий на Земле, приспособляемость растений и животных к разным природным условиям;
- готовить сообщения о небесных телах, о Солнечной системе, о необычных явлениях природы; о способах сохранения чистоты водоёмов, суши, защиты растений и животных и др.;
- пользоваться масштабом при чтении карт;
- обобщать и систематизировать полученные знания (информацию из разных источников об изучаемых объектах и природных процессах, результаты наблюдений за объектами природы, результаты эксперимента);
- ставить познавательную задачу перед проведением наблюдения и опыта, подбирать необходимое оборудование и измерительные приборы, планировать ход работы, проводить нужные измерения, фиксировать результаты в предложенной форме (страницы дневника фенологических наблюдений, таблица, схема, рисунок, словесный вывод);
- моделировать природные объекты и явления (дерево, цветковое растение, гриб, гору, реку, круговорот воды в природе и др.);
- участвовать в проектной деятельности (предложенной автором учебника и собственных вариантов), проводя исследования с использованием дополнительной литературы, включая Интернет, собственные наблюдения; презентовать результаты своей работы.

***В результате изучения историко-обществоведческого материала (блок «Человек и общество») курса «Окружающий мир» четвероклассник научится:***

- воспринимать окружающий мир целостно в единстве природы, человека и общества;
- ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми;
- использовать элементарные обществоведческие и исторические понятия для решения учебно-познавательных задач;
- узнавать государственную символику РФ, отличать флаг и герб России от флагов и гербов других стран мира;
- находить на карте Российскую Федерацию, её столицу город Москву, свой регион и его административный центр;
- показывать на отдельных исторических картах места изученных исторических событий;
- понимать, что такое Родина, родной край, малая родина;
- анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте, реконструировать исторические события по отражающим их репродукциям картин; описывать (пересказывать) изученные события из истории России;
- готовить небольшие сообщения о достопримечательностях Москвы и Санкт-Петербурга, демонстрируя фотографии (репродукции картин, открытки) государственных зданий, исторических памятников, театров и других объектов культуры;
- рассказывать об исторических деятелях; приводить примеры открытий, фактов и событий культуры, истории общества, оценивая их значимость в жизни людей и государства;

- объяснять, что такое Конституция, приводить примеры прав и обязанностей граждан России, называть права детей;
- различать прошлое и настоящее; соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; определять последовательность важнейших событий в истории России;
- рассказывать по результатам экскурсий о достопримечательностях, памятных местах, исторических памятниках, известных людях родного города (села, районного центра).

***Четвероклассник получит возможность научиться:***

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. Д.); физическую и духовную красоту человека, его поступков, трудолюбие и мастерство;
- соблюдать морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах;
- заботливо относиться к младшим, уважать старших, быть внимательным к людям с нарушением здоровья;
- различать нравственные и безнравственные поступки, давать адекватную оценку своим поступкам;
- объяснять символический смысл цветных полос российского флага, изображений на гербе России, Москвы, своего региона;
- рассказывать по рисункам, схематическому плану о военных действиях известных полководцев (по материалам учебника и экскурсиям в краеведческий, исторический музеи, на местном материале);
- рассуждать о прошлом, настоящем и будущем Родины и родного края; отражать важнейшие события в истории Отечества на «ленте времени»;
- находить и показывать на глобусе, карте полушарий, политической карте мира изученные страны мира, пути великих путешественников, открывателей новых земель; рассказывать о достопримечательностях изученных стран, особенностях народов, проживающих в них;
- находить дополнительную информацию об исторических деятелях, князьях, царях, императорах, полководцах, учёных, изобретателях и других выдающихся деятелях России;
- оценивать их вклад в сохранение независимости нашего государства, в развитие культуры и благосостояния народов, населяющих её.

***В результате изучения правил безопасной жизни четвероклассник научится:***

- осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни;
- оценивать опасность некоторых природных явлений, общения с незнакомыми людьми;
- соблюдать правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;
- соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;
- объяснять безопасные правила обращения с электричеством, газом, водой;

- составлять и выполнять режим дня.

***Четвероклассник получит возможность научиться:***

- следовать правилам здорового образа жизни;
- оказывать первую помощь при лёгких травмах (порез, ушиб, ожог).

***В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:***

•...получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

•...обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

•...приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

•...получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

•...познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

•...получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

•...примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат

возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Календарно – тематическое планирование по окружающему миру  
2 часа в неделю (68 часов)**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Земля и человечество (9ч)</b>				
1		Мир глазами астронома.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, делать обобщения, выводы, извлекать информацию из схем, иллюстраций. Соблюдать правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний. Строить свои взаимоотношения с учётом эмоционального состояния окружающих, мотивировать свои действия.
2		Планеты Солнечной системы.	1ч	Делать обобщения, выводы, проверять информацию, используя справочную литературу. Осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно – познавательных задач.
3		Звёздное небо – Великая книга природы.	1 ч	Осознавать границы собственных знаний о природе, определять цели и задачи усвоения новых знаний. Выражать положительное отношение к процессу познания, уметь применять знания в жизненных ситуациях.
4		Мир глазами географа.	1 ч	Выполнять учебные задачи, высказывать предположения.
5		Мир глазами историка.	1ч	Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Удерживать цель деятельности до получения её результата, анализировать собственную работу. Установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
6		Когда и где?	1 ч	Самостоятельно формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
7		Мир глазами эколога.		
8		Сокровища Земли под охраной человечества.	1ч	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Ставить учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, оценивать качество и уровень усвоения материала. Проявлять желание больше узнавать.

9		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество»	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебника. Формулировать собственные высказывания. Формулировать учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Оценивать собственную учебную деятельность (свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность), определять причины неудач.
---	--	--	-----	--

### Природа России (10 ч)

10		Равнины и горы России.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебника. Формулировать собственные высказывания. Формулировать учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Оценивать собственную учебную деятельность (свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность), определять причины неудач.
11		Моря, озера и реки России.	1 ч	
12		Природные зоны России.	1 ч	Устанавливать причинно – следственные связи и зависимости между объектами, высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. Желать выполнять учебные действия.
13		Зона арктических пустынь.	1 ч	
14		Тундра.	1 ч	Самостоятельно находить информацию в материалах учебника, выполнять учебно – познавательные действия, делать обобщения, выводы. Осуществлять совместную деятельность в парах и группах с учётом конкретных учебно – познавательных задач.
15		Леса России.		
16		Лес и человек.	1 ч	Действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом.
17		Зона степей. Пустыни. У Чёрного моря.	1 ч	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу. Задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, высказывать и обосновывать свою точку зрения.
18		Пустыни.	1 ч	
19		У Чёрного моря.	1 ч	Принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия. Способность к самооценке своих действий, поступков.

20		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа России».	1 ч	Понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме. Отвечать на вопросы. Адекватно оценивать собственные достижения. Осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению.
<b>Родной край – часть большой страны (15 ч)</b>				
21		Наш край.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебника.
22		Поверхность нашего края.	1ч	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
23		Поверхность нашего края.(экскурсия)	1ч	Принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия.
24		Водные богатства нашего края.	1ч	Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
25		Наши подземные богатства.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, устанавливать причинно – следственные связи и зависимости между живой и неживой природой.
26		Земля – кормилица.	1ч	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. Выражать положительное отношение к процессу познания.
27		Экскурсия в лес и на луг	1ч	
28.		Жизнь леса.	1 ч	Умение извлекать информацию, устанавливать причинно – следственные связи и зависимости между живой и неживой природой.
29		Жизнь луга.	1ч	
30		Жизнь в пресных водах.	1ч	Осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно – познавательных задач.
31		Экскурсия к водоему	1ч	Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Проявлять положительное отношение к учению.
32		Растениеводство в нашем крае.	1 ч	Самостоятельно находить информацию в материалах учебников, делать обобщения, выводы.
33		Животноводство в нашем крае.		С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала.

				Проводить самооценку своих действий.
34		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родной край – часть большой страны».	1 ч	Понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме. Отвечать на вопросы. Адекватно оценивать собственные достижения. Адекватно оценивать свои достижения.
<b>Страницы всемирной истории (5 ч)</b>				
35		Начало истории человечества.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, делать обобщения, выводы, извлекать информацию из схем, иллюстраций.
36		Мир древности: далёкий и близкий.	1ч	Соблюдать правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний. Строить свои взаимоотношения с учётом эмоционального состояния окружающих, мотивировать свои действия.
37		Средние века: время рыцарей и замков.	1 ч	Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом.
38		Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выявлять известное и неизвестное. Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия.
39		Новейшее время: история продолжается сегодня.	1ч	Осознавать единство с окружающим миром.
40		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы всемирной истории».	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебника. Формулировать собственные мысли. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Оценивать собственную деятельность, достижения, самостоятельность, инициативу.

## Страницы истории России (20 ч)

41	Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебника. Формулировать собственные мысли.
42	Страна городов.	1ч	Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала.
43	Из книжной сокровищницы Древней Руси	1ч	Оценивать собственную деятельность, достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
44	Трудные времена на Русской земле.	1 ч	Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу.
45	Русь расправляет крылья.	1ч	Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. Целостно воспринимать окружающий мир.
46	Куликовская битва.	1 ч	Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
47	Иван Третий.	1ч	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Проявлять внимание, желание больше узнать.
48	Мастера печатных дел.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выявлять известное и неизвестное.
49	Патриоты России.	1ч	Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия. Осознавать своё единство с окружающим миром.
50	Пётр Великий.	1 ч	Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
51	Михаил Васильевич Ломоносов.	1ч	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

52		Екатерина Великая.	1 ч	Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
53		Отечественная война 1812 года.	1ч	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Проявлять внимание, желание больше узнать.
54		Страницы истории XIX века.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, делать обобщения, выводы; извлекать информацию из схем, иллюстраций.
55		Россия вступает в XX век.	1ч	Соблюдать правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.
56		Страницы истории 1920 – 1930-х годов.	1ч	Понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний. Строить свои взаимоотношения с учётом эмоционального состояния окружающих, мотивировать свои действия.
57		Великая Отечественная война и Великая Победа.	1 ч	Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу.
58		Великая Отечественная война и Великая Победа.	1ч	Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.
59		Страна, открывшая путь в космос.	1ч	Действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. Формировать положительное отношение к себе и окружающему миру.
60		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы истории России».	1 ч	Понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме. Отвечать на вопросы. Адекватно оценивать собственные достижения. Адекватно оценивать свои достижения.
<b>Современная Россия (8 ч)</b>				
61.		Основной закон России и права человека.	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебника.
62		Мы – граждане России.	1ч	Формулировать собственные высказывания. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
63		Славные символы	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, выявлять

		России. Такие разные праздники.		известное и неизвестное. Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.
64		Такие разные праздники.	1 ч	Принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия. Осознавать своё единство с окружающим миром.
65		Путешествие по России.	1 ч	Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, владеть навыком смыслового чтения, осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом, проявлять интерес и уважение к другим народам.
66		Путешествие по России.	1 ч	
67		Путешествие по России.	1 ч	
68		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Современная Россия».	1 ч	Осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебника. Формулировать собственные высказывания. Формулировать учебные задачи, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, предвосхищать результат, оценивать качество и уровень усвоения материала. Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

## **УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК:**

1. А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. Окружающий мир: Учебник 4 класс: в 2-х частях, часть 1. М., «Просвещение», 2019 год.
2. А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова. Окружающий мир: Рабочая тетрадь 4 класс: в 2-х частях, часть 1. М., «Просвещение», 2020 год.
3. Т.Н. Максимова. Поурочные разработки по окружающему миру к УМК «Школа России», М., «Вако», 2019 год

### **2. Специфическое сопровождение (оборудование)**

Для организации работы с разными источниками информации желательно иметь в классе научно – популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с изучаемым материалом), энциклопедии, справочники, словари естественно – научного, обществоведческого, исторического содержания, видеофильмы, звукозаписи.

В соответствии с содержанием программы, в классе желательно иметь:

- таблицы (строение растения, организм человека, стадии развития животных и др.);

- плакаты (природные сообщества болота, озёра, леса, луга; ландшафтные картины Арктики, тундры, степи, пустыни; растения и животные материков; репродукции картин художников, отражающих общественные явления, исторические события и др.);
- портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, царей, писателей, художников, поэтов, композиторов, изобретателей и др.);
- географические (физическую карту полушарий, карту России, природных зон) и исторические настенные карты, атлас географических и исторических карт; адаптированную карту звёздного неба (по возможности); иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток);
- модели дорожных знаков, транспортных средств, часов;
- модели торса человека с внутренними органами;
- муляжи грибов, фруктов и овощей;
- макеты исторических памятников, старинных жилищ, оборонительных сооружений (по возможности);
- разрезные плоскостные модели строения цветкового растения, цветка, реки; плоскостные или объёмные модели молекул;
- коллекции минералов, горных пород, полезных ископаемых, почв;
- гербарии дикорастущих и культурных растений, наборы семян, плодов;
- предметы старинного быта, одежды, элементы национальных узоров (народов родного края);
- живые объекты (комнатные растения, животные живого уголка).

**Оборудование для уголка живой природы:** аквариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными.

**Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование:**

- демонстрационный экземпляр микроскопа;
- демонстрационный экземпляр глобуса;
- комплект луп для работы в группах;
- комплект компасов для работы в группах;
- демонстрационный экземпляр флюгера;
- демонстрационный экземпляр барометра;
- демонстрационный экземпляр бинокля;
- демонстрационный экземпляр весов с набором разновесов;
- демонстрационные экземпляры термометров разных видов (спиртового, биметаллического, медицинского) для измерения температуры воздуха, воды и тела.

Большинство уроков окружающего мира являются предметными. На них учащиеся действуют с различными предметами – рассматривают, определяют признаки и свойства, сравнивают и группируют их. Для организации такой работы желательно иметь раздаточный материал на пару или группу учащихся. на ряду с предметами различных коллекций, гербарными листьями, можно использовать природный материал, собранный на экскурсиях.

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов надо иметь пластилин (гипс), глину, песок, цветную бумагу, клей и ножницы с тупыми концами.

**Лабораторное оборудование и материалы** для проведения опытов и демонстраций: посуда (стаканы, колбы, пробирки, чашки и др.), измерительные и осветительные приборы (свеча, фонарик), фильтры, магниты; песок, глина, почва, известняк, каменный уголь, нефть, семена растений (подсолнечника, пшеницы, гороха, огурца и др.).

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Изобразительное искусство» 4 класс

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### «Изобразительное искусство»

Программа по предмету «Изобразительное искусство» Б.М.Неменский, Л.А.Неменская 4 класс разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

#### Общая характеристика учебного предмета

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на *деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.*

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они

помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

**Практическая художественно-творческая деятельность** (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

**Восприятие произведений искусства** предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

**Развитие художественно-образного мышления** учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная **цель** — **духовное развитие личности**, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это

подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

**Обсуждение детских работ** с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта**. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

## **Метапредметные результаты** характеризуют уровень

сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- - овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- - овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- - использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- - умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- - осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## Содержание курса

### 4 КЛАСС (34 ч)

#### **КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)**

Целью художественного воспитания и обучения ребенка в 4 классе является формирование представления о многообразии художественных культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Многообразие культур не случайно — оно всегда выражает глубинные отношения каждого народа с жизнью природы, в среде которой складывается его история. Эти отношения не неподвижны, они живут и развиваются во времени, связаны с влиянием одной культуры на другую — в этом основы своеобразия национальных культур и их взаимосвязь. Разнообразие этих культур создает богатство культуры человечества.

Цельность каждой культуры также важнейший элемент содержания, который необходимо ощутить детям. Ребенок сегодня окружен многоликостью беспорядочности явлений культуры, приходящих к нему через средства массовой информации. Здоровое художественное чувство ищет порядка в этом хаосе образов. Каждую культуру поэтому нужно доносить как «целостную художественную личность».

Художественные представления надо давать как зримые сказки о культурах. Дети по возрасту еще не готовы к историческому мышлению, но им присуще стремление к образному пониманию мира, соотносимому с сознанием, выраженным в народных искусствах. Здесь должна господствовать правда художественного образа.

Многообразие представлений различных народов о красоте раскрывается в процессе сравнения родной природы, труда, архитектуры, красоты человека с культурой других народов.

Учебные задания года предусматривают дальнейшее развитие навыков работы гуашью, пастелью, а также с пластилином и бумагой. Задачи трудового воспитания органично связаны с художественными. В процессе овладения навыками работы с разнообразными материалами дети приходят к пониманию красоты творчества.

В 4 классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. Значительную роль в программе 4 класса играют музыкальные и литературные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре народа.

### **Истоки искусства твоего народа (8ч)**

Практическая работа на уроках должна совмещать индивидуальные и коллективные формы творчества.

#### **Пейзаж родной земли**

Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изображение пейзажа нашей средней полосы, выявление его особой красоты.

#### **Образ традиционного русского дома (избы)**

Знакомство с конструкцией избы, значение ее частей. Моделирование из бумаги (или лепка) избы. Индивидуально-коллективная работа.

*Задание на дом:* найти изображения русской деревни, ее построек.

#### **Украшения деревянных построек и их значение**

Единство в работе трех Мастеров. Магические представления как поэтические образы мира. Изба — образ лица человека; окна, очи дома, украшались наличниками, фасад — лобной доской, причелинами. Украшение «деревянных» построек, созданных на прошлом уроке (индивидуально или коллективно). Дополнительно — изображение избы (гуашь, кисти).

#### **Деревня — деревянный мир**

Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы... Деревянное церковное зодчество. Изображение деревни — коллективное панно или индивидуальная работа.

#### **Образ красоты человека**

У каждого народа складывается свой образ женской и мужской красоты. Это выражает традиционная народная одежда. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о могучей силе и доброте — «добрый молодец». В образе женской красоты всегда выражается способность людей мечтать, стремление преодолеть повседневность. Красота тоже оберег. Женские образы глубоко связаны с образом птицы счастья («лебедушка»).

Изображение женских и мужских народных образов индивидуально или для панно. Фигуры вклеивает в панно группа «главного художника». Обратит внимание, что фигуры в детских работах должны быть в движении, не должны напоминать выставку одежды. При наличии дополнительных уроков — изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур для уже созданной «деревни».

#### **Народные праздники**

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарки и т. д. Праздник — это образ идеальной, счастливой жизни.

Создание работ на тему народного праздника с обобщением материала темы.

### **Древние города твоей земли (7ч)**

Каждый город особенный. У него свое неповторимое лицо, свой характер. Каждый город имеет особую судьбу. Его здания в своем облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от слов «городить», «огораживать» крепостной стеной. На высоких холмах, отражаясь в реках и озерах, росли города с белизной стен, куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет.

Нужно раскрыть красоту городов родной земли, мудрость их архитектурной организации.

#### **Древнерусский город-крепость**

Изучение конструкций и пропорций крепостных башен городов. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пластилина. Возможен изобразительный вариант выполнения задания.

### **Древние соборы**

Соборы воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города. Это были святыни города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика храма. «Постройка» древнего собора из бумаги. Коллективная работа.

### **Древний город и его жители**

Моделирование всего жилого наполнения города. Завершение «постройки» древнего города. Возможный вариант: изображение древнерусского города.

### **Древнерусские воины-защитники**

Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. Одежда и оружие воинов.

### **Древние города Русской земли**

Знакомство со своеобразием разных городов — Москвы, Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля и др. Они похожи и непохожи между собой. Изображение разных характеров русских городов. Практическая работа или беседа.

### **Узорочье теремов**

Образы теремной архитектуры. Расписные интерьеры, изразцы. Изображение интерьера палаты — подготовка фона для следующего задания.

### **Праздничный пир в теремных палатах**

Коллективное аппликативное панно или индивидуальные изображения пира.

## **Каждый народ — художник (11 ч)**

Учитель может выбрать три культуры: это культура Древней Греции, средневековой (готической) Европы и Японии как пример культуры Востока. Но учитель может взять для изучения, например, Египет, Китай, Индию и т. д. Важно осознание детьми того, что мир художественной жизни на Земле чрезвычайно многолик и через искусство мы приобщаемся к мировосприятию, к душе разных народов, сопереживаем им. Именно это нужно формировать на таких уроках.

Есть удобный методический игровой прием, чтобы увидеть целостно образ культуры: путешествие сказочного героя по разным странам (Садко, Синдбад-мореход, Одиссей, аргонавты и т. д.).

*Каждая культура просматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, люди в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.*

### **Образ художественной культуры Древней Греции**

Древнегреческое понимание красоты человека — мужской и женской — на примере скульптурных произведений Мирона, Поликлета, Фидия (человек является «мерой всех вещей»). Размеры, пропорции, конструкции храмов гармонично соотносились с человеком. Восхищение гармоничным, спортивно развитым человеком — особенность Древней Греции. Изображение фигур олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников шествия (фигуры в одеждах).

Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Представление о дорической («мужественной») и ионической («женственной») ордерных системах как характере пропорций в построении греческого храма. Создание образов греческих храмов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги.

Создание панно «Древнегреческие праздники». Это могут быть Олимпийские игры или праздник Великих Панафиней (торжественное шествие в честь красоты человека, его физического совершенства и силы, которым греки поклонялись).

## **Образ художественной культуры Японии**

Характерное для японских художников изображение природы через детали: ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни.

Изображение японок в национальной одежде (кимоно) с передачей характерных черт лица, прически, движения, фигуры.

Коллективное панно «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Отдельные фигуры выполняются индивидуально и вклеиваются затем в общее панно. Группа «главного художника» работает над фоном панно.

## **Образ художественной культуры средневековой Западной Европы**

Ремесленные цеха были отличительной чертой этих городов. Каждый цех имел свои одежды, свои знаки отличия, гербы, и члены его гордились своим мастерством, своей общностью.

Работа над панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади» с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

## **Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)**

Выставка детских работ. Проведение беседы для закрепления в сознании детей темы «Каждый народ — художник» как ведущей темы года. Итогом беседы должно осознание того, что постройки, одежды, украшения у различных народов очень разные.

### **Искусство объединяет народы (8 ч)**

Последняя тема завершает программу начальной школы, заканчивается первый этап обучения. Педагогу необходимо завершить основные линии осознания искусства ребенком.

Темы в течение года раскрывали богатство и разнообразие представлений народов о красоте явлений жизни. Здесь все — и понимание природы, и связь с ней построек, и одежда, и праздники и т. д. Дети должны были осознать: прекрасно именно то, что человечество столь богато различными художественными культурами и что они не случайно разные.

Теперь задачи принципиально меняются — от представлений о великом многообразии к представлениям о единстве для всех народов понимания красоты (или безобразия) коренных явлений жизни.

Общими для всех народов являются представления не о внешних проявлениях, а о самых глубинных, не подчиненных внешним условиям природы и истории.

### **Все народы воспевают материнство**

Для каждого человека на свете отношение к матери особое. В искусстве разных народов есть тема воспеания материнства, матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные всем людям.

Дети по представлению изображают мать и дитя, стремясь выразить их единство, ласку, отношение друг к другу.

### **Все народы воспевают мудрость старости**

Есть красота внешняя и внутренняя — красота душевной жизни, красота, в которой выражен жизненный опыт, красота связи поколений.

Изображение любимого пожилого человека. Главное — это стремление выразить его внутренний мир.

### **Сопереживание — великая тема искусства**

С древнейших времен искусство стремилось вызвать сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию.

Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. д.).

### **Герои, борцы и защитники**

В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Все народы воспевают своих героев. У каждого народа многие произведения изобразительного искусства, скульптуры, музыки, литературы посвящены этой теме. Героическая тема в искусстве разных народов.

Эскиз памятника герою, выбранному автором (ребенком).

### **Юность и надежды**

Тема детства, юности в искусстве. Изображение радости детства, мечты ребенка о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.

### **Искусство народов мира (обобщение темы)**

Итоговая выставка работ. Обсуждение творческих работ учащихся.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

На уроках изобразительного искусства формируются умения:

- воспринимать окружающий мир и произведения искусства;
- выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений;
- анализировать результаты сравнения;
- объединять произведения по видовым и жанровым признакам;
- работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа;
- решать творческие задачи на уровне импровизаций, проявлять оригинальность при их решении;
- создавать творческие работы на основе собственного замысла;
- формировать навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат);
- работать с пластилином, глиной, бумагой, гуашью, мелками;
- участвовать в создании «проектов» изображений, украшений, построек для улиц родного города;
- конструировать из бумаги макеты детских книжек;
- складывать бумагу в несколько слоев, соединять простые объемные бумажные формы в более сложные бумажные конструкции (создание игрушечного транспорта);
- передавать на доступном уровне пропорции человеческого тела, движения человека.

### **Результаты обучения**

#### **Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу**

В результате изучения изобразительного искусства ученик **должен знать (понимать):**

- основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- известные центры народных художественных ремесел России;
- ведущие художественные музеи России.

*В результате изучения изобразительного искусства ученик **должен уметь:***

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества.

#### **В конце 4 класса учащиеся должны:**

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн декоративно-прикладные и народные виды искусства;
- развивать по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;
- развивать фантазию воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных, начальные навыки изображения пространства на плоскости и пространственных построений;
- освоить выразительные возможности художественных материалов: гуашь, акварель, мелки, карандаш, пластилин, бумага для конструирования;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства, начальное понимание особенностей образного языка разных видов искусства и их социальной роли, то есть значение в жизни человека и общества;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в создании среды жизни и предметного мира;
- сформировать представления и деятельности художника в синтетических и зрелищных видах искусства (в театре и кино);
- научиться анализировать произведения искусства, обрести знание конкретных произведений выдающихся художников в различных видах искусства; научиться активно использовать художественные термины и понятия;

- овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной художественной деятельности.

## **Формирование универсальных учебных действий**

### **Личностные УУД:**

- ценностно-смысловая ориентация учащегося;
- действие смыслообразования;
- нравственно-этическое оценивание

### **Коммуникативные УУД:**

- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

### **Регулятивные УУД:**

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.

## **Познавательные универсальные действия**

### **Общеучебные:**

- умение структурировать знания;
- смысловое чтение;
- знаково-символическое моделирование;
- выделение и формирование учебной цели.

### **Логические:**

- анализ объектов;
- синтез, как составление целого из частей;
- классификация объектов;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- построение логической цепи рассуждения.

## Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству 4 класс 1 час в неделю (34 учебных часа)

№п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Истоки родного искусства (8 ч)</b>				
1		<b>(Пейзаж родной земли</b>	1ч	Знать характерные черты родного пейзажа. Находить в окружающей действительности цветовые сочетания  Овладевать живописными навыками работы гуашью
2		<b>Пейзаж родной земли</b>	1ч	
3		<b>Деревня -деревянный мир</b>	1ч	Знать характерные черты родного пейзажа. Находить в окружающей действительности цветовые сочетания Овладевать живописными навыками работы гуашью. Изображать характерные особенности пейзажа родной природы. Использовать выразительные средства живописи для создания образов природы.
4		<b>Деревня -деревянный мир</b>	1ч	
5		<b>Красота человека</b>	1ч	Иметь представление о красоте русского человека, традиционной народной одежде  Видеть зрительную метафору – находить потенциальный образ . уметь создавать женские и мужские народные образы  Находить выразительные образы в произведениях художника. Работать в паре  Изображать сцены труда из крестьянской жизни
6		<b>Красота человека</b>	1ч	
7		<b>Народные праздники (обобщение)</b>	1ч	Знать традиции и обычаи народных праздников, называть несколько произведений русских художников  Уметь использовать художественные материалы: гуашь, акварель, кисти. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.  Коллективная работа по созданию панно. Оценивать красоту и значение народных праздников  Создавать индивидуальные композиционные работы на тему народного праздника
8		<b>Народные праздники (обобщение)</b>	1ч	
<b>Древние города нашей земли ( 7 ч)</b>				
9		<b>Родной угол</b>	1ч	Знать как выбиралось место для постройки крепостной стены, башни, ворот. (Кремль, торг, посад) Уметь создавать макет древнерусского города. Анализировать роль пропорций в архитектуре. Работать в паре над макетом древнего города. Наблюдать и эстетически оценивать красоту древнерусского города
10		<b>Древние соборы</b>	1ч	Осваивать простые приемы работы в технике лепки или постройке макета здания древнерусского каменного храма. Разглядывать узоры и формы, созданные человеком, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Выразить в беседе свои впечатления. Изображать древнерусский храм

11		<b>Города русской земли</b>	1ч	Создавать моделирование жилого наполненного города. Завершение постройки макета города. Разглядывать постройки города, украшения города, коллективная работа. Выражать в беседе свои впечатления. Изображать основные структурные части города
12		<b>Древнерусские войны - защитники</b>	1ч	Овладевать навыками изображения фигуры человека. Разглядывать воинов княжеской дружины, рыцарей. Выражать в беседе свои впечатления. Изображать древнерусских воинов, княжеской дружины.
13		<b>Новгород. Псков. Владимир и Суздаль, Москва</b>	1ч	Знакомство с исторической архитектурой города. Анализировать украшения построек в древнерусской архитектуре. Рассматривать изображения городов в детских книгах в паре. Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учению.
14		<b>Узорочье теремов</b>	1ч	Иметь представление о развитии декора городских архитектурных построек и декоративном украшении интерьеров (теремных палат). Анализировать украшения в постройках. Создавать праздничную нарядность, узорочье интерьера терема в паре. Изображать интерьер теремных палат
15		<b>Пир в теремных палатах (обобщение)</b>	1ч	Понимать роль постройки, изображения, украшения при создании образа древнерусского города. Выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений. Создавать многофигурные композиции на коллективных панно. Сотрудничать в процессе создания общей композиции. Создавать изображения на тему праздничного пира в теремных палатах.
<b>Каждый народ – художник (11 ч)</b>				
16		<b>Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии</b>	1ч	Изображение контрастных состояний природы. Выделять и соотносить деятельность по изображению определять их роль в состоянии. Создавать панно. Коллективно работать. Сотрудничать в процессе создания общей композиции. Изображать природу через детали, характерные для японского искусства ( ветка дерева с птичкой, ветка вишни)
17		<b>Страна восходящего солнца.</b>	1ч	Рассматривать и сравнивать различные состояния животного. Приобретать новые навыки в изображении природы и человека, новые конструктивные навыки, новые композиционные навыки. Создавать панно, коллективно работать «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Создавать женский образ в национальной одежде в традициях японского искусства
18		<b>Народы гор и степей</b>	1ч	Рассматривать и сравнивать различные образы человека и природы гор , степей на иллюстрации детских книг. Сравнивать и анализировать возможности использования изобразительных средств. Выражать в беседе свои впечатления. Изображать сцены жизни людей в степи и в горах
19		<b>Народы гор и степей</b>	1ч	
20		<b>Города в пустыне</b>	1ч	Объяснять связь архитектурных построек с особенностями природы и природных материалов. Соотносить внешний вид азиатского города. Создавать образ древнего среднеазиатского города в парах ( торговая площадь). Изображать здания мечети: купол,
21		<b>Города в пустыне</b>	1ч	

				торжественно украшенный огромный вход- портал. Минареты. Мавзолеи
22		<b>Древняя Эллада</b>	1ч	Знать своеобразие культуры Древней Греции. Эстетически воспринимать произведения искусства Древней Греции, выражать свое отношение к ним. Создавать коллективное панно «Греческий праздник». Изображать греческие храмы, олимпийских спортсменов
23		<b>Древняя Эллада</b>	1ч	
24		<b>Европейские города Средневековья</b>	1ч	Знать особенности культуры Западной Европы в эпоху Средневековья. Овладевать навыками конструирования. Видеть и объяснять единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшениях. Коллективная работа. Создавать панно «Площадь средневекового города». Изображать человека в условиях новой образной системы
25		<b>Европейские города Средневековья</b>	1ч	
26		<b>Многообразие художественных культур в мире</b>	1ч	Обсуждать творческие работы на выставке. Анализировать деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки. Оценивать собственную художественную деятельность. Делать зарисовки зданий по впечатлению после экскурсии.
<b>Искусство объединяет народы (8ч)</b>				
27		<b>Материнство</b>	1чч	Понимать выражение мудрости старости в произведениях искусства. Узнавать и приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту материнства  Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников. Изображать образ матери, дитя
28		<b>Материнство</b>	1ч	
29		<b>Мудрость старости</b>	1ч	Понимать, эмоциональную выразительность цвета- глухого и звонкого. Учиться наблюдать проявления духовного мира в лицах близких людей. Воспринимать и обсуждать выставку детских работ. Изображать любимого пожилого человека (бабушка, дедушка)
30		<b>Сопереживание</b>	1ч	Уметь выражать художественными средствами свое отношение при изображении печального события. Уметь объяснять, рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагичное содержание. Овладевать художественными приемами работы с бумагой. Эмоционально откликнуться на образы страдания в произведениях искусства, пробуждающих чувства печали и участия. Изображать в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.
31		<b>Сопереживание</b>	1ч	
32		<b>Герои – защитники</b>	1ч	Уметь повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Овладевать художественными приемами работы с пластилином. Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников. Наблюдать, рассматривать памятники героям ВОВ. Лепка эскиза памятника герою ВОВ
33		<b>Юность и надежды</b>	1ч	Уметь выражать свое отношение к сюжету, приводить примеры произведений изобразительного искусства, посвященная теме детства. Создавать выразительные образы из детства, детские мечты. Самостоятельно подобрать сюжет, построить композицию. Изображать

				радость детства, мечты о счастье, подвигах, путешествиях
34		<b>Искусство народов мира.</b>	1ч	Знать о разных видах искусства. Уметь повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Овладевать художественными приемами работы с бумагой. Участвовать в обсуждении выставки. Оценивать собственную художественную деятельность. Фантазировать и рассказывать о своих творческих планах на лето

## Материально-техническое обеспечение

### ЛИТЕРАТУРА

#### Учебно-методическое обеспечение

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования второго поколения

Примерные программы начального общего образования. М.: Просвещение, 2014.

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие./ Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева – М., 2014.

Неменская Л. А. Изобразительное искусство: каждый народ – художник: учеб для 4 кл. нач. шк. / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014.

#### а) основная литература:

Коньшева Н. М. Лепка в начальных классах: Кн. для учителей. – М.: Просвещение, 1985. – 75 с.

Лободина Н. В. Изобразительное искусство. 4 класс: поурочные планы по программе Б. М. Неменского. – Волгоград: Учитель, 2007. – 251 с.

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 191 с.

### ОБОРУДОВАНИЕ

- Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления и зажима для плакатов)
- Стеллажи для хранения детских работ, художественных материалов, методического фонда.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

- Телевизор
- Ноутбук
- проектор

- Экран

### **ТАБЛИЦЫ (комплекты)**

- Хохлома, Полхов-Майдан
- Гжель ,Жостово
- Урало-сибирская роспись ,Дымковская игрушка
- Мезенская роспись

### **ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ**

1. Коллекция для видео «Чудеса Света»
2. Коллекция для видео «Музеи России. Эрмитаж»

Коллекция видео «Виды и жанры изобразительного искусства»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Музыка» 4 класс  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена на основе следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 43).
- Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" (Федеральный Закон принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года и подписан Президентом РФ 29 декабря 2012 года).
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2. № 2821-10), «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года.
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован в Минюсте 22.12.2009 рег. № 17785).
  - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. № 373).
  - Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373», зарегистрировано в Минюсте РФ 04 февраля 2011 года № 19707.
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. N 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 декабря 2011 г., регистрационный N 22540).
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 декабря 2012 г. № 1060 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (Зарегистрирован в Минюст России от 11 февраля 2013 г. N 26993
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 N 253 "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (ред. от 08.06.2015 г.). (Зарегистрировано в Минюсте России 18.10.2013 N 30213)
    - Приказ Минобрнауки РФ от 14.12.2009 № 729 (ред. от 13.01.2011) «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 15.01.2010 № 15987).
    - Приказ Минобрнауки РФ от 13.01.2011 №2 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 08.02.2011 № 19739)
    - Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к общеобразовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».

- Рекомендации инструктивно-методического письма Кузбасского регионального института повышения квалификации переподготовки работников образования "о преподавании в начальных классах общеобразовательных учреждений Кемеровской области в 2015-2016 учебном году".
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Курск-Смоленская основная общеобразовательная школа».
- Примерная программа по музыке к учебно- методическому комплексу «Школа России» (авторы программы: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина).

#### **Основная цель курса:**

*формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Для достижения поставленных целей изучения предмета музыка в начальной школе необходимо решение следующих **практических задач:**

- развивать эмоционально-осознанное отношение к музыкальным произведениям;
- понимать их жизненное и духовно-нравственное содержание;
- осваивать музыкальные жанры – простые (песня, танец, марш) и более сложные (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучать особенности музыкального языка;
- формировать музыкально-практические умения и навыки музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческие способности детей.

При создании программы авторы учитывали потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

**Содержание программы** базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

**Критерии отбора** музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это *художественная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная значимость* и *педагогическая целесообразность*.

Основными **методическими принципами** программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру. Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

**Виды музыкальной деятельности** разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят:

- хоровое, ансамблевое и сольное пение;
- пластическое интонирование и музыкальноритмические движения;
- игра на музыкальных инструментах;
- инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников *универсальные учебные действия*.

**Структуру программы** составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года. Занятия в I классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте.

### **3. Описание места учебного предмета (курса) в учебном плане.**

Учебным планом МБОУ "Курск - Смоленская ООШ" на изучение предмета музыка в 4 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает:

- формирование опыта эмоционально-образного восприятия;
- начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;
- приобретение знаний и умений;
- овладение УУД

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно – эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

## **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета музыка.**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

## **6 . СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1: «Россия – Родина моя» (3 ч.)**

Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»

*Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине*

*(С.Рахманинов «Концерт №3», В.Локтев «Песня о России»). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. («Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня) и музыки русских композиторов (С.Рахманинова, М.Мусоргского, П.Чайковского). Знакомство с жанром вокализ (С.В.Рахманинов «Вокализ»).*

Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»

*Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни. Рассказ М.Горького «Как сложили песню». Выразительность и изобразительность в музыке. Сравнение музыкальных произведений разных жанров с картиной К.Петрова-Водкина «Полдень». Размышления учащихся над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки...».*

Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь! Обобщение.

*Патриотическая тема в русской классике. Образы защитников Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов (Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев, опера «Иван Сусанин» М.Глинка).*

#### **Раздел: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)**

Святые земли Русской. Илья Муромец.

*Святые земли Русской. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Стихира. («Богатырские ворота» М.П.Мусоргский, «Богатырская симфония» А.Бородин).*

Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.

*Праздники Русской православной церкви. Пасха. Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. («Богородице Дево, радуйся!» С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П.Чесноков – молитва).*

Родной обычай старины.

*Праздники Русской православной церкви. Пасха. Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов. (Сюита для двух фортепиано «Светлый праздник.*

Кирилл и Мефодий. Обобщение.

*Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Гимн, величание. Святые земли Русской.*

#### **Раздел: «День, полный событий» (6 ч.)**

В краю великих вдохновений.

*Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»).*

Что за прелесть эти сказки! Три чуда.

*Музыкально-поэтические образы в сказке А.С.Пушкина и в опере Н.А.Римского –Корсакова «Сказка о царе Салтане».*

Ярмарочное гулянье.

*Народная и профессиональная музыка. Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П.Чайковского - «Девуцы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П.Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский).*

Святогорский монастырь.

*Народная и профессиональная музыка. Музыка в народном стиле (Хор из оперы «Евгений Онегин» П.Чайковского - «Девушки, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку»; «Детский альбом» П.Чайковского - «Камаринская», «Мужик на гармонике играет»; Вступление к опере «Борис Годунов» М.Мусоргский).*

Зимнее утро. Зимний вечер.

*Музыкально-поэтические образы. Музыкальное прочтение стихотворения (стихи А.Пушкина, пьеса «Зимнее утро» из «Детского альбома» П.Чайковского, русская народная песня «Зимняя дорога», хор В.Шебалина «Зимняя дорога»).*

Приют, сияньем муз одетый. Обобщение.

*Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С.Пушкина, в музыке русских композиторов (Г.Свиридов, П.Чайковский) и в изобразительном искусстве (В.Попков «Осенние дожди»).*

### **Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)**

Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

*Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой.*

Оркестр русских народных инструментов.

*Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов.*

Народные праздники. «Троица».

Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

Народные музыкальные игры. Обобщение.

*Музыкальный фольклор народов России. Праздники русского народа. Троицын день.*

### **Раздел: «В концертном зале» (5 ч.)**

Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).

*Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А.Бородин («Ноктюрн»), П.Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром)*

Счастье в сирени живет...

*Знакомство с жанром романса на примере творчества С.Рахманинова (романс «Сирень» С.Рахманинов).*

«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»

*Интонации народных танцев в музыке Ф.Шопена («Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»).*

«Патетическая» соната.

*Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л.Бетховен).*

Царит гармония оркестра. Обобщение.

*Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах.*

### **Раздел: «В музыкальном театре» (6 ч.)**

Опера «Иван Сусанин».

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы.

*Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).*

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

*Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин» ( Сцена из 4 действия). Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.*

Исходила младешенька.

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы.

*Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М.Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия).*

Основные средства музыкальной выразительности.

Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.

*Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин» ( Сцена из 4 действия). Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей.*

Русский восток.

Народная и профессиональная музыка. Знакомство с творчеством отечественных композиторов.

*Интонационно-образная природа музыкального искусства. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Песня – ария. Куплетно-вариационная форма. Вариационность. («Рассвет на Москве-реке», «Исходила младешенька» из оперы «Хованщина» М.Мусоргского).*

*Учащиеся знакомятся еще с несколькими оперными фрагментами: повторяют вступление «Рассвет на Москве-реке» к опере «Хованщина» М. Мусоргского, разучивают песню Марфы «Исходила младешенька»,*

Балет «Петрушка»

балета.

*Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка. Балет. (И.Ф.Стравинский «Петрушка»). Музыка в народном стиле.*

Театр музыкальной комедии. Обобщение.

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперетта и мюзикл.

*Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки.*

**Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч.)**

Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа.

Исповедь души. Революционный этюд.

Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен). Развитие музыкального образа.

Мастерство исполнителя.

*Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджавы, «Песня о друге» В.Высоцкий).*

*В интонации спрятан человек.*

*Выразительность и образность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонационное богатство мира. Интонационная выразительность музыкальной речи композиторов: Л.Бетховена «Патетическая соната», Э.Грига «Песня Сольвейг», М.Мусоргский «Исходила младешенька». Размышления на тему «Могут ли иссякнуть мелодии?»*

*Музыкальные инструменты- гитара.*

*Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И.Бах, «Патетическая соната» Л.Бетховен, «Утро» Э.Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б.Окуджавы, «Песня о друге» В.Высоцкий).*

*Музыкальный сказочник.*

*Выразительность и образность в музыке. Опера. Сюита. Музыкальные образы в произведениях Н.Римского-Корсакова (Оперы «Садко», «Сказка о царе Салтане», сюита «Шахеразада»).*

*«Рассвет на Москве-реке» Обобщение.*

*Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Музыкальные образы в произведении М.П.Мусоргского. («Рассвет на Москве-реке» - вступление к опере «Хованщина»). Обобщение музыкальных впечатлений четвероклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любимых песен всего учебного го*

## Календарно -тематическое планирование по музыке 1 час в неделю (34 учебных часа)

№ п/п	Дата	Тема урока	Основные виды учебной деятельности учащихся
<b>«Россия – Родина моя» (3 ч.)</b>			
1		Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	<b>Продемонстрировать</b> лично-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; - эмоционально <b>Откликнуться</b> на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
2		Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	Продемонстрировать лично-образное восприятие музыки, увлеченность музыкально-творческой деятельностью; понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
3		Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
<b>«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)</b>			
4		Святые земли Русской. Илья Муромец.	Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
5		Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопиаше.	Определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах.
6		Родной обычай старины	Показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; -выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование).
7		Кирилл и Мефодий.	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; продемонстрировать лично-образное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью.
<b>«День, полный событий» (6 ч.)</b>			
8		В краю великих вдохновений.	Выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей,

			критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.
9		Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира; продемонстрировать знания о музыкальных инструментах.
10		Ярмарочное гулянье.	Высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; - эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование).
11		Святогорский монастырь.	Продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
12		Зимнее утро. Зимний вечер.	Выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах.
13		Приют, сияньем муз одетый.	Высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)</b>			
14		Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	Продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах, составах оркестров; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
15		Оркестр русских народных инструментов.	Показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.
16		Народные праздники. «Троица».	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; показать определенный

			уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения.
<b>«В концертном зале» (5 ч.)</b>			
17		Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык произведения; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения.
18		Счастье в сирени живет...	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык произведения; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения.
19		«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
20		«Патетическая» соната.	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств
21		Царит гармония оркестра.	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
<b>«В музыкальном театре» (6 ч.)</b>			
22		Опера «Иван Сусанин».	Эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
23		Опера «Иван Сусанин».	
24		Исходила младешенька.	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения.
25		Русский восток.	Продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов

26		Балет «Петрушка»	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
27		Театр музыкальной комедии.	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...» (7 ч.)</b>			
28		Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия.	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).
29		Исповедь души. Революционный этюд.	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
30		Мастерство исполнителя.	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
31		Внутренняя позиция, эмоциональное развитие, сопереживание	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование); охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов
32		Музыкальные инструменты- гитара.	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров.
33		Музыкальный сказочник	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха.
34		«Рассвет на Москве-реке»	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); продемонстрировать знания о различных

			видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров.
--	--	--	--

## **Описание материально - технического обеспечения образовательного процесса.**

### **Литература для учителя:**

- 1.«Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2014 г.
- 2.«Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка», М., Просвещение, 2014г.
- 3.Е.Д.Критская «Музыка 4 класс»1 CD, тр 3, Фонохрестоматия, М., Просвещение, 2014 г.
- 4.Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2014 г.

### **для учащихся:**

- 1.Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2014 г.

### **Технические средства**

Ноутбук

Проектор

экран

Магнитофон

Аудиозаписи и фонохрестоматии в музыке

### **Учебно-практическое оборудование**

Расходные материалы: цветные фломастеры; цветные мелки

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Технология» 4 класс  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с требованиями ФГОС АНОО для детей с ТНР; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

• духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной и деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, пигментировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранном» способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологичен кон документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с ра t личными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдении правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Теоретической основой данной программы являются:

*Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

*Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Все эти особенности программы отражены в ее содержании основных разделов учебника - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство её организации - технологическая карта. Технологическая карта помогает обучающимся выстраивать технологический процесс, осваивают способы и приемы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира; знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. В программе «Технология» материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира - в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии в начальной школе отводится 2 ч в неделю. Курс рассчитан на 68 ч в 4 классе (34 учебные недели).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## Содержание 4 класс

### ***Введение. Как работать с учебником***

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

### **Человек и земля**

#### ***Вагоностроительный завод***

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

#### ***Полезные ископаемые***

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.

#### ***Автомобильный завод***

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыка работы с различными видами конструкторов.

#### ***Монетный двор***

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приёмом – тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

#### ***Фаянсовый завод***

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

#### ***Швейная фабрика***

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

### ***Обувное производство***

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемые для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

### ***Деревообрабатывающее производство***

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

### ***Кондитерская фабрика***

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

### ***Бытовая техника***

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.

### ***Тепличное хозяйство***

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растений. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

### ***Человек и вода***

## ***Водоканал***

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

## ***Порт***

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

## ***Узелковое плетение***

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame».

## ***Самолётостроение. Ракетостроение***

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

## ***Человек и информация***

### ***Создание титульного листа***

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в создании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

### ***Работа с таблицами***

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

### ***Создание содержания книги***

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

### ***Переплётные работы***

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов).

Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплѣта (форзац, слизура). Изготовление переплѣта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

### ***Итоговый урок***

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностные результаты:**

#### ***Учащиеся научатся:***

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

#### ***Учащиеся получат возможность научиться:***

- оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений,
- соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
- принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

## Метапредметные результаты:

### ***Регулятивные УУД***

#### ***Учащиеся научатся:***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

### ***Познавательные УУД***

#### ***Учащиеся научатся:***

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

### ***Коммуникативные УУД***

#### ***Учащиеся научатся:***

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

#### ***Учащиеся получат возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Предметные результаты:**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

##### ***Учащиеся научатся:***

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

##### ***Учащиеся получат возможность научиться:***

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

### **Учащиеся научатся:**

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

## **3. Конструирование и моделирование**

### **Учащиеся научатся:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

## **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

### **Учащиеся научатся:**

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах *Word, Power Point*;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- составлять и изменять таблицу;

- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере;

### Календарно – тематическое планирование по технологии 2 часа в неделю (68 часов)

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Знакомство с учебником (1 ч)</b>				
1		Как работать с учебником.	1 ч	<p>Уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: технологическая карта, технологический процесс, технология.</p> <p>Уметь слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>
<b>Человек и земля (36 ч)</b>				
2.		Вагоностроительный завод. Изделия «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона),	1 ч	<p>Уметь под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; логические – осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о типах вагонов, развёртках разных объёмных геометрических тел.</p> <p>Оформлять свою мысль в устной форме; уметь слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p>
3		Вагоностроительный завод. Изделия, «Пассажирский вагон».	1ч	<p>Понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; уметь организовывать своё рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельности;</p>

				сориентироваться на уважительное отношение к труду железнодорожников, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.
4.		Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка».	1 ч	Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; анализировать информацию; овладевать способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера; логические – осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о полезных ископаемых, их использовании в современном мире.
5		Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка».	1ч	Принимать участие в коллективных работах, работах группами; уметь договариваться с партнёрами и приходиться к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения; определять критерии оценивания, давать самооценку. Уметь ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.
6.		Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка».	1ч ч	Уметь извлекать информацию, представленную в разных формах (рассказ, текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её.
7		Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка».	1ч	Принимать участие в коллективных работах, работах группами; уметь договариваться с партнёрами и приходиться к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности. Уметь организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу её выполнения, самостоятельно оценивать. Уметь ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.
8.		Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ».	1 ч	Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах автомобилей «КамАЗ» и их назначении.
9		Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ».	1ч	Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах, работах группами; уметь

				<p>договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p> <p>Уметь организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу её выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Уметь ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности.</p>
10.		Монетный двор. Проект «Медаль».	1 ч	<p>Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о медалях, их оформлении.</p> <p>Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах; уметь договариваться с партнёрами, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p> <p>Уметь организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу её выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать произведения искусства, проявлять интерес к предмету.</p>
11		Монетный двор.. Изделие «Стороны медали».	1ч	<p>Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о медалях, их оформлении.</p> <p>Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах; уметь договариваться с партнёрами, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p> <p>Уметь организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу её выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать произведения искусства, проявлять интерес к предмету.</p>
12.		Монетный двор. Изделие «Медаль».	1 ч	<p>Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о медалях, их оформлении.</p> <p>Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах; уметь договариваться с партнёрами, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p> <p>Уметь организовывать своё рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу её выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать произведения искусства, проявлять интерес к предмету.</p>

				к предмету.
13.		Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы»,	1 ч	Уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; логические – уметь осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, творческой тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о производстве фаянсовых изделий.
14		Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы»	1 ч	Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
15.		Фаянсовый завод. Изделия «Ваза»	1 ч	Уметь ориентироваться в учебнике и творческой тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать изделия декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес к предмету.
16		Швейная фабрика. Изделие «Прихватка».	1 ч	Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о швейном производстве.
17		Швейная фабрика. Изделие «Прихватка».	1 ч	Уметь строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Иметь художественный вкус; сориентироваться на плодотворную работу на уроке.
18		Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка»,	1 ч	Уметь самостоятельно формулировать проблему, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические –
19		Швейная фабрика. Изделия «Птичка».	1 ч	осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о приёмах и способах изготовления мягкой игрушки. Уметь слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации. Уметь принимать

				и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. Проявлять интерес к занятиям предметно- практической деятельности.
20		Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви».	1 ч	Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах обуви, материалах, используемых для её изготовления. Уметь слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы; участвовать в коллективных обсуждениях, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы. Уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдать нормы и правила поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев.
21		Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви».	1ч	Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах обуви, материалах, используемых для её изготовления. Уметь слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы; участвовать в коллективных обсуждениях, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы. Уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдать нормы и правила поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев.
22.		Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка – опора для растений».	1 ч	Уметь организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знать о гигиене учебного труда и организации рабочего места; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; логические – уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание.
23		Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка – опора для растений».	1ч	Участвовать в коллективных обсуждениях; уметь строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы. выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы. Сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев.

				критериев.
24		Кондитерская фабрика. Изделия «Пирожное «Картошка»,	1 ч	Извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о процессе производства кондитерских изделий.  Участвовать в коллективных обсуждениях; уметь строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.  Уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи. Проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельности.
25		Кондитерская фабрика. Изделия «Шоколадное печенье».	1 ч	Извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о процессе производства кондитерских изделий.
26		Кондитерская фабрика. Изделия «Шоколадное печенье».	1ч	Участвовать в коллективных обсуждениях; уметь строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.
27		Кондитерская фабрика. Изделия «Пирожное корзинка»	1ч	Уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи. Проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельности.
28		Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа».	1 ч	Уметь организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знать о гигиене учебного труда и организации рабочего места; уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические –
28		Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа».	1	осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей

				<p>представление об электричестве.</p> <p>Уметь слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации; участвовать в коллективных обсуждениях; уметь строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p> <p>Выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносить необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев; проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельности.</p>
29		Бытовая техника. Изделие «Абажур».	1 ч	<p>Уметь организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знать о гигиене учебного труда и организации рабочего места; уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические –</p> <p>осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об электричестве.</p> <p>Умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации; участвовать в коллективных обсуждениях; уметь строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p> <p>Выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносить необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев; проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельности.</p>
30		Бытовая техника. Сборка настольной лампы.	1ч	
31		Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы».	1 ч	<p>Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах цветов, их декоративных возможностях.</p> <p>Умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои</p>

				<p>действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, оценивать работу по заданным критериям. Иметь к учебной деятельности.</p> <p style="text-align: right;">мотивацию</p>
<b>Человек и вода (9 ч)</b>				
32		Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды»,	1 ч	<p>Уметь самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о способах экономного расходования воды.</p>
32		Водоканал. Изделия «Струемер».	1ч	<p>Уметь строить понятные речевые высказывания о значении воды, составлять небольшие рассказы, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>
33		Водоканал. Изделия «Струемер».	1ч	<p>Умеют и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике. Сориентироваться на бережное отношение к воде, её экономное расходование, защиту водоёмов от загрязнения.</p> <p style="text-align: right;">принимать</p>
34		Порт. Изделие «Канатная лестница».	1 ч	<p>Извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации, анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; логические – осуществлять поиск информации из разных источников.</p>
35		Порт. Изделие «Канатная лестница».	1ч	<p>Уметь слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы. Умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Сориентироваться на уважительное отношение к труду людей, работающих в порту; иметь познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельности.</p>

36	Узелковое плетение. Изделие «Браслет».	1 ч	Извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание, организовывать творческое пространство; знать о гигиене учебного труда; логические – осуществлять поиск информации из разных источников. и полно воспринимать содержание рассказа учителя, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.
37	Узелковое плетение. Изделие «Браслет».	1ч	Уметь планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.
38	Узелковое плетение. Изделие «Браслет».	1ч	Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельности; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев.
<b>Человек и воздух (9 ч)</b>			
39	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт».	1 ч	Уметь производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение), анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о самолётостроении.
40	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт».	1ч	Уметь обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.
41	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт».	1ч	Уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельности.
42	Ракета – носитель. Изделие «Ракета – носитель».	1ч	Уметь организовать творческое пространство; знать о гигиене учебного труда; извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации. Умеют вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу. Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельности. Уметь составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов; выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносить необходимые дополнения и коррективы.

43		Ракета – носитель. Изделие «Ракета – носитель».	1ч	
44		Ракета – носитель. Изделие «Ракета – носитель».	1ч	
45		Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей».	1 ч	Извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, дополняющей представление об оформлении воздушных змеев. Уметь слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации. Уметь планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. Иметь эстетический вкус; помогать товарищам.
46		Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей».	1ч	
47		Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей».	1ч	
<b>Человек и информация (20 ч)</b>				
48		Издательское дело.	1ч	Извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о титульном листе. Уметь оформить свою мысль в устной форме, составлять рассказ об этапах создания книги, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные книги с современными. Уметь ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать своё творческое пространство. Сориентироваться на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с издательством книг; проявлять интерес к предметно-практической деятельности.
49		Издательское дело. Изделия «Титульный лист»,	1ч	
50		Издательское дело. Изделия «Таблица».	1ч	
51		Создание содержания книги.	1ч	

52		Практическая работа «Содержание».	1ч ч	Умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы. Сравнивать результат деятельности с эталоном; вносить необходимые дополнения и коррективы.
53		Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника».	1 ч	Уметь организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приёмы изготовления изделия. Уметь слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их. Уметь планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия, оценивать работу по заданным критериям. Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельности.
54		Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника».	1ч	
55		Переплётные работы. Изделие «Дневник путешественника».	1ч	
56		Изделие «Объемные рамки»	1ч	
57		Изделие «Объемные рамки»	1ч	
58		Изделие «Праздничная открытка»	1ч	
59		Изделие «Праздничная открытка»	1ч	
60		История игрушек. Изделие Игрушка- попрыгунчик	1ч	
61		Изделие «Качающиеся игрушки»	1ч	
62		Изделие «Качающиеся игрушки»	1ч	

63		Изделие Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1ч	Уметь ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать своё творческое пространство. Сориентироваться на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с издательством книг; проявлять интерес к предметно-практической деятельности.
64		Изделие Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1ч	
65		Изделие игрушка с рычажным механизмом	1ч	
66		Изделие игрушка с рычажным механизмом	1ч	
67		Изделие игрушка с рычажным механизмом	1ч	
68		Итоговый урок.	1 ч	Уметь анализировать выполненные работы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. Участвовать в коллективных обсуждениях; уметь строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение. Оценивать свою работу на уроке; уметь адекватно воспринимать оценку учителя или товарища. Обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев

### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

#### **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения**

##### **Книгопечатная продукция**

Рабочая программа по технологии  
Учебник Н.И. Роговцева «Технология»  
Рабочие тетради  
Методические пособия

##### **Печатные пособия**

Иллюстративные материалы.

##### **Технические средства обучения**

Персональный компьютер  
Мультимедийный проектор

## **Экранно-звуковые пособия**

Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения  
(в том числе и в цифровой форме)

Презентации

## **Оборудование класса**

Ученические двухместные столы с комплектом  
стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических  
материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного  
материала

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

АДАптированная рабочая программа  
учебного предмета  
«Основы религиозных культур и светской этики»  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.2 АООП НОО обучающихся с ОВЗ)

Курган, 2023год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по ОРКСЭ составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО для слабослышащих и позднооглохших детей; на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших детей I и II отделения; учебно – методического комплекта «Школа России»; учебного плана ГБОУ «Курганская школа – интернат №25».

**Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»** — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **Основные задачи курса:**

- ✓ познакомить обучающихся с основами религиозных культур и светской этики;
- ✓ развивать представления младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- ✓ обобщить знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- ✓ развивать способности младших школьников к общению в политической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;

- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального народа России;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность»- являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений.

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм.
- Социальная солидарность.
- Гражданственность.
- Семья.
- Труд и творчество.
- Наука.
- Традиционные российские религии.
- Искусство и литература.

- Природа.
- Человечество.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших школьников.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

**Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:**

1. Основы православной культуры.
2. Основы исламской культуры.
3. Основы буддийской культуры.
4. Основы иудейской культуры.
5. Основы мировых религиозных культур.
6. Основы светской этики.

Один из модулей изучается учащимися с их согласия и по выбору родителей (законных представителей) на основании заявлений. С учетом этого в 4 классе разработана данная рабочая программа по шестому модулю «Основы светской этики».

Этот учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. И выбранный обучающимися и их родителями модуль согласуется по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей учащихся.

**Цели:** развитие и воспитание функционально грамотной личности, человека нравственного, культурного, деятельного созидателя, гражданина, присвоившего общечеловеческие и национальные ценности, развитие определённых человеческих качеств личности, отражающих своеобразный нравственный портрет школьника.

**Задачи** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

*В области формирования личностной культуры:*

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать

согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

*В области формирования социальной культуры:*

- формирование основ российской гражданской идентичности;

- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

- формирование отношения к семье как основе российского общества;

- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование представления о семейных ценностях, тендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа составлена на 2023 – 2024 учебный год в количестве 34 часа (1 час в неделю). 34 учебные недели.

### **Содержание учебного предмета**

#### ***Введение. (1 ч)***

##### *Тема 1. Этика — наука о нравственной жизни человека*

Этика — наука о нравственной жизни человека, о нравственных нормах его поведения в окружающем мире и в отношениях с людьми. Понятие «воспитанность», определяющее культуру поведения человека. Вежливость как основа воспитанности.

Древнегреческий мыслитель Аристотель — основатель этической науки. Вековой человеческий опыт о смысловой сущности норм поведения человека.

*Основные понятия:* этика, воспитанность, вежливость.

#### ***Раздел 1. Этика общения (4 ч)***

##### *Тема 1. Добрым жить на белом свете веселей*

Понятия «добро» и «зло» как главные этические категории. Смысловое значение понятия «доброта», его взаимосвязь с другими понятиями этики.

Смысловое значение понятия «зло», его сочетание с другими понятиями этики.

*Основные понятия:* добро, зло.

##### *Тема 2. Правила общения для всех*

Значение высказывания «Люди, как камни в реке, обтачивают друг друга». Общение как потребность человека. Стремление к пониманию — главное в общении людей.

Тактичность как условие общения. Чуткость и деликатность как характеристики общения. Золотое правило нравственности.

*Основные понятия:* тактичность, чуткость, деликатность.

##### *Тема 3. От добрых правил — добрые слова и поступки*

Вековой опыт о добром начале в человеке. Добро в нашей повседневной жизни. «От доброты добро, от зла зло рождается». Копилка добрых слов и поступков.

*Основные понятия:* доброта, красота.

##### *Тема 4. Каждый интересен*

Основные принципы, заложенные в правилах общения, как условие для каждого в классе. Проявление индивидуальных особенностей и интересов учащихся.

Условия возникновения и сохранения дружбы.

*Основные понятия:* дружба, уважение, приветливость.

#### ***Раздел 2. Этикет (4 ч)***

##### *Тема 1. Премудрости этикета*

Этикет как этическое понятие, его сущность и содержание.

Основные нормы этикета и их смысловые значения.

История возникновения этикета. Аккуратность, опрятность, точность как первоначальные условия этикетной культуры. Привлекательность правил этикета.

*Основные понятия:* этикет, аккуратность, опрятность, точность.

### Тема 2. Красота этикета

Целесообразность и красота этикета. Основные принципы, заложенные в правила этикета. Правила этикета за столом, умение пользоваться столовыми приборами. Основы разумности этикета.

*Основные понятия:* церемониал, церемониймейстер.

### Тема 3. Простые школьные и домашние правила этикета

Правила соответствия школьному и домашнему этикету. Их главные основания. Требования этикета в различных жизненных ситуациях, их отражение в пословицах.

*Основные понятия:* поступок, разумность, благодарность.

### Тема 4. Чистый ручеёк нашей речи

Характеристика и определение понятия «речь», его смысловые значения. Общее и особенное в словах «речь» и «речка». Смысл и эмоциональная окраска слова, его образная выразительность. Вековой опыт о главном в речи.

*Основные понятия:* слово, речь, образ.

## **Раздел 3. Этика человеческих отношений (4ч)**

### Тема 1. В развитии добрых чувств — творение души

Этическая основа понятия «душа», его определение и образные характеристики. Смысловые и эмоциональные значения данного понятия. Взаимодействие разума и чувств в различных состояниях души. Характеристика понятия «душевность». Общее и особенное в понятиях «душа», «дух», «духовность». Пути творения души.

*Основные понятия:* душа, душевность, чувство, духовность.

### Тема 2. Природа — волшебные двери к добру и доверию

Природа как добрая основа жизни. Значение природы для человека. Внимание и бережное отношение к живой природе. Природа — книга, которую надо прочитать и правильно понять. Соотношение человека и природы. Вековой опыт о природе.

*Основные понятия:* природа, жизнь, человек.

### Тема 3. Чувство Родины

Многогранность и смысловое значение понятия «Родина». Взаимосвязь человека с Родиной.

Взаимосвязь понятий «Родина» и «Отчизна». Ценностное содержание пословиц о Родине. Суть выражения «Судьба и Родина едины». Смысловая характеристика понятия «патриотизм».

*Основные понятия:* род, Родина, Отчизна, патриотизм.

### Тема 4. Жизнь протекает среди людей

Многообразие форм взаимодействия людей и их взаимовлияние друг на друга. Познание себя и других людей через общение и взаимодействие с ними. Потребность

доставлять радость людям и в то же время уважать себя — одна из ведущих характеристик человека в его отношениях с другими людьми.

*Основные понятия:* человек, человечность, польза, отношения.

#### **Раздел 4. Этика отношений в коллективе (3 ч)**

##### Тема 1. Чтобы быть коллективом...

Содержание понятия «коллектив». Главные характеристики и значимые принципы коллективных отношений. Типичное и особенное в ситуациях коллективной жизнедеятельности. Ценности личности и коллектива, особенности взаимодействия в коллективе. Нравственная установка поведения в коллективе.

*Основные понятия:* коллектив, личность, нравственная установка, понимание, доверие, достоинство.

##### Тема 2. Коллектив начинается с меня

Индивидуальные потребности во взаимодействии с коллективом. Пути сближения в коллективных отношениях, важные правила для каждого. Самооценка, самоопределение, самовоспитание. Что нужно, чтобы стать единомышленниками.

*Основные понятия:* индивидуальность, уважение, дружба.

##### Тема 3. Мой класс — мои друзья

Умение видеть состояние другого человека и соответственно реагировать на него. Нюансы дружеских отношений. Преодоление обид и позитивность стремлений в дружеских отношениях. Умение заглянуть в себя и увидеть хорошее в другом человеке.

*Основные понятия:* помощь, поддержка, участие.

#### **Раздел 5. Простые нравственные истины**

##### Тема 1. Ежели душевны вы и к этике не глухи...

Золотое правило этики — его сущность и содержание. Основная суть простых нравственных правил. Вековой человеческий опыт о простых и важных нравственных истинах. Взаимодействие разных культур в нашей многонациональной стране. Общее и особенное в традициях. Единое в нравственных нормах взаимоотношений людей. Сущность и содержание общечеловеческих ценностей. Азбука простых норм нравственности.

*Основные понятия:* жизнь, человек, общечеловеческие ценности.

##### Тема 2. Жизнь священна

Жизнь как главная потребность человека. Жизнь священна — главная нравственная истина. Различие материальных и духовных потребностей, их *смысловая значимость*. Реализация духовных потребностей в личной жизни человека. Высокие смыслы жизни. Жизнь и человек — основные нравственные ценности.

Жить с нравственным законом в душе. Человеческий опыт о качестве жизни.

*Основные понятия:* потребность, смысл, нравственный закон.

##### Тема 3. Человек рождён для добра

Благо жизни — в развитии добра. Отражение жизни в народном творчестве. Сказки как учебник жизни. Бескорыстность и доброта как главные характеристики героев

сказок. Содержательная взаимосвязь сказок и народных пословиц в преодолении зла. Необходимость отойти от зла и сотворить благо.

*Основные понятия:* добро, зло, истина, красота, благо, труд, мысль.

#### Тема 4. Милосердие — закон жизни)

Значимость и взаимосвязь этических понятий «сочувствие», «сопереживание», «сострадание», «милосердие», «участие».

Чувство сопричастности другому человеку. Милосердие как основа жизни. Нравственные истины милосердия.

Смысловая суть противоположных понятий «благодарность» и «неблагодарность».

*Основные понятия:* сочувствие, сопереживание, сострадание, милосердие, участие, благодарность.

#### Тема 5. Жить во благо себе и другим

Конфликтные ситуации и их благоприятное решение. Необходимость следования нравственным принципам в любых ситуациях во взаимодействии с представителями различных вероисповеданий. Недопустимость недоброжелательности по отношению к любому человеку. Тактичность и простые правила справедливости.

*Основные понятия:* благо, искренность, доброжелательность, справедливость, тактичность.

### ***Раздел 6. Душа обязана трудиться (4 ч)***

#### Тема 1. Следовать нравственной установке

Намерения и поступки, их соответствие и несоответствие. Следование добру как нравственная установка в действиях человека. Её смысловая суть и содержание. Труд и необходимые нравственные усилия души. Вековой опыт человечества как ориентир в нравственных действиях и поступках.

*Основные понятия:* нравственная установка, нравственные усилия, позиция добра.

#### Тема 2. Достоинно жить среди людей

Взаимосвязь понятий «достоинно» и «достоинство». Погружение во внутренний мир собственной жизни и опора на лучшее в себе. Необходимость веры в себя. Развитие нравственных норм жизни на основе их разумности. Достоинство как обязательное следование нравственным канонам в собственных действиях. Достижение понимания другого человека.

Общие правила разных народов: законы гостеприимства, уважение к старшим, почитание родителей, забота о младших, слабых.

Бескорыстие как качество личности и основа достойной жизни человека среди людей. Гуманность, гуманизм как сущность человеческой жизнедеятельности.

*Основные понятия:* достоинство, внутренний мир, разум, бескорыстие, гуманность, гуманизм.

#### Тема 3. Уметь понять и простить

Необходимость и умение посмотреть на себя со стороны. Забота о равновесии между чувствами и их проявлениями. Стремление увидеть и услышать другого человека. Гуманизм как этический принцип отношений.

Типичные моменты семейной жизни и достижение гармонии в отношениях. Как контролировать свои порывы. Вековой человеческий опыт о понимании и прощении.

*Основные понятия:* понимание, прощение, семья, гармония, гуманность.

#### Тема 4. Простая этика поступков

Суть простой этики поступков. Основной ориентир — любые наши действия всегда должны быть не во вред

другим людям. Нравственный выбор и его моральное значение. Проявление терпимости как обязательное условие взаимодействия с людьми различных национальностей. В основе терпимости лежит такое понятие, как *дружелюбие*. Закономерность простой этики поступков.

*Основные понятия:* этика поступков, нравственный выбор, терпимость, дружелюбие.

### **Раздел 7. Посеешь поступок — пожнёшь характер (4 ч)**

#### Тема 1. Общение и источники преодоления обид

Основные формы общения. Характеристики нравственных качеств, привлекающих нас в поступках тех, с кем мы общаемся. Общее и особенное в них. Когда общение становится источником обид, неприятностей, плохого настроения, грустного состояния души?

Пути преодоления неприятных моментов общения в классе. Простые правила векового опыта человечества, способствующие гармоничному общению.

*Основные понятия:* доброжелательность, доброта, чувство юмора, общительность, воспитанность, терпимость к недостаткам других людей, справедливость, чувство собственного достоинства, благородство.

#### Тема 2. Ростки нравственного опыта поведения

Направленность душевных усилий каждого на приобретение нравственного опыта поведения. Причины негативных состояний человека и возможности их изменения. Необходимость стремления каждого понять чувства другого и соответственно вести себя. Параметры данного соответствия. Практические действия для сокращения расстояния между «знаю» и «поступаю». Когда чувства руководствуются разумом. Формирование привычки поступать в соответствии с нравственными нормами и правилами.

*Основные понятия:* нравственность, воля, опыт поведения, норма, чувство, разум.

#### Тема 3. Доброте сопутствует терпение

Взаимосвязь добра и терпения. Значимость осознанного нравственного выбора. Результаты терпимости. Качества, сопутствующие проявлению терпимости.

*Основные понятия:* терпеливость, терпимость, снисходительность, деликатность.

#### Тема 4. Действия с приставкой «со»

Качества, обозначаемые словами с приставкой «со» — вместе. Ценностно-смысловая суть этих качеств и их значимость для человека. Сочувствие, содействие как помощь в совместном проживании горя и радости. Осознание своей полезности другому человеку. Равнодушие, зависть как противопоставления нравственности.

Образ жизни равнодушного человека. Главная ценность этической культуры личности.

*Основные понятия:* равнодушие, зависть, нравственный образ жизни, этическая культура.

## ***Раздел 8. Судьба и Родина едины (5 ч)***

### ***Тема 1. С чего начинается Родина...***

Смысловой оттенок понятия «чувство Родины». Соотношение понятий «Родина» и «Отечество». Связь семьи и Родины зарождается от семейного порога и колыбельной песни, крепнет и расширяется по мере взросления человека. Ценностно-смысловые оттенки этой связи.

Значение лада в семье. Простые правила его сохранения.

Вековой опыт человечества.

*Основные понятия:* Родина, Отечество, дом, семья, лад.

### ***Тема 2. В тебе рождается патриот и гражданин***

Основы чувства любви к матери и Родине. Общее и особенное. Патриот, гражданин — сын Отечества, его защитник.

Когда вырастет гражданин, Родина спокойна.

*Основные понятия:* патриот, патриотизм, гражданин, гражданственность, любовь, служение, долг.

### ***Тема 3. Человек — чело века***

Смысловое содержание понятия «человек». Определение сути человека в опыте поколений. Человек таков, как он мыслит. Главенствующие ценности и качества людей.

Мыслители о сути человека.

*Основные понятия:* человек, образ человека, мышление, жизнедействие, ценность, мировоззрение.

### ***Тема 4. Слово, обращённое к себе***

Итоговое творческое сочинение

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Обучение обучающихся по учебному курсу ОРКСЭ модуля «Основы светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания

Курс вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов:**

✓ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

✓ формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

✓ формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

✓ развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

✓ развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

✓ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

✓ наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Ученик научится:*

✓ формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

✓ формировать образ мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.

✓ осознанию себя как гражданина многонационального государства.

✓ знаниям основ вероучений религий России.

***Ученик получит возможность научиться:***

✓ *развить самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свобод.*

✓ *развить этнических чувств как регуляторы морального поведения.*

✓ *воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; развить начальные формы регуляции своих эмоциональных состояний.*

✓ *развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций*

✓ *чувству ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе.*

✓ *осознанным нравственным ценностям.*

✓ *осознанному положительному отношению к культурным и религиозным ценностям*

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные:*

*Учащийся научится:*

✓ принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, также находить средства ее осуществления;

- ✓ планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации
- ✓ определять наиболее эффективные способы достижения результата
- ✓ вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- ✓ понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- ✓ адекватно использовать речевые средства и средства информационно – коммуникативных и познавательных задач;

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий навыкам смыслового, вдумчивого чтения текстов различных стилей и осознанно выстраивать речевые высказывания в соответствии задачами коммуникации;
- ✓ логическим действиям анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесению к известным понятиям;
- ✓ слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- ✓ излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ определять общую цель и пути её достижения, договариваться о распределении ролей в совместной деятельности;
- ✓ адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Познавательные УУД:**

- ✓ принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности по освоению этики;
- ✓ понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности в процессе освоения модуля;
- ✓ осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий по вопросам этики;
- ✓ владеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации этических понятий, установления аналогий и причинно-следственных связей между этическими феноменами;
- ✓ строить рассуждения, в соответствии с известным понятием новых этических категорий;
- ✓ использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

#### **Коммуникативные УУД:**

- ✓ адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникативных технологий для решения этических задач;

✓ владеть навыками смыслового чтения текстов нравственного содержания, осознанного построения речевых высказываний и высказывания собственного мнения по этическим вопросам;

✓ слушать мнение собеседника, воспринимать его этическую позицию, вести диалог, признавать возможность различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную нравственную позицию;

✓ излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку нравственного поступка;

✓ определять общие цели групповой деятельности, и пути ее достижения, уметь договориться о распределении ролей;

✓ сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных учебных ситуациях;

✓ не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

✓ понимать и сопереживать чувствам других людей;

✓ проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы понимать и принимать цель совместной деятельности, обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;

### **Предметные результаты:**

✓ знать, понимать и принимать ценности: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

✓ познакомиться с основными нормами светской морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

✓ понимать значения нравственности в жизни человека и общества;

✓ иметь первоначальные представления о светской этике, ее роли в культуре, истории и современности России;

### ***Требования к предметным результатам:***

#### ***Ученик научится:***

✓ понимать и принимать ценностные понятия: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.

#### ***Ученик получит возможность научиться:***

✓ понимать основы светской этики и религиозной морали, их значение в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

✓ формированию первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

### **Раздел «Введение. Этика-наука о нравственной жизни человека»**

#### ***Обучающиеся научатся:***

✓ понимать и объяснять систему общечеловеческих нравственных ценностей, на которой основаны мировые религиозные культуры и светская этика (познавательные действия):

- ✓ добывать и критически оценивать поступающую информацию.
- ✓ систематизировать информацию, устанавливая связи в целостной картине общества (в его структурных элементах, нравственных понятиях) и представлять её в разных формах (текст, схема, модель и т.д.).

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- ✓ *готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;*
- ✓ *понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;*

**Раздел «Этика общения»**

***Обучающиеся научатся:***

- ✓ систематизировать информацию, устанавливая связи в целостной картине общества (в его структурных элементах, нравственных понятиях) и представлять её в разных формах (текст, схема, модель и т.д.);
- ✓ определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим);
- ✓ первоначальным представлениям об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- ✓ *договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты (в учебных моделях жизненных ситуаций);*
- ✓ *делать свой выбор в общественно значимых ситуациях (в учебных моделях жизненных ситуаций) и отвечать за него;*

**Раздел «Этикет»**

***Обучающиеся научатся:***

- ✓ строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- ✓ делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- ✓ договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- ✓ *оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки чело века от него самого;*
- ✓ *объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими;*

**Раздел «Этика человеческих отношений»**

***Обучающиеся научатся:***

- ✓ опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.

✓ чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ✓ *правилам поведения в школе.*
- ✓ *что значит играть роль ученика?*
- ✓ *равновесие прав и обязанностей школьника*
- ✓ *новые ситуации – новые правила.*
- ✓ *этикет – форма для содержания этики.*

**Раздел «Этика отношений в коллективе.»**

**Обучающиеся научатся:**

✓ опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.

✓ чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- ✓ *правилам поведения в коллективе.*
- ✓ *равновесие прав и обязанностей школьника*
- ✓ *новые ситуации – новые правила.*
- ✓ *этикет – форма для содержания этики.*
- ✓ *форма в отношениях между людьми в школе.*
- ✓ *действия – форма для поступков.*

**Раздел «Ежели душевны вы и к этике не глухи»**

**Обучающиеся научатся:**

✓ договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты (в учебных моделях жизненных ситуаций);

✓ делать свой выбор в общественно значимых ситуациях (в учебных моделях жизненных ситуаций) и отвечать за него;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

✓ *осознавать и переживать вечные истины как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров, распознавать такие понятия «добро», «милосердие»*

**Раздел «Простые нравственные истины»**

**Обучающиеся научатся:**

✓ договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты (в учебных моделях жизненных ситуаций);

✓ делать свой выбор в общественно значимых ситуациях (в учебных моделях жизненных ситуаций) и отвечать за него;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

✓ осознать и переживать вечные истины как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров, распознавать такие понятия «добро», «милосердие»;

## **Раздел «Душа обязана трудиться»**

### **Обучающие научатся:**

✓ понимать, сочувствовать, терпимо относиться по отношению к другим людям.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

✓ проявлять человеческое соучастие в проявлении сочувствия, сопереживания, сострадания по отношению к другому человеку.

## **Раздел «Посеешь поступок- пожнешь характер»**

### **Обучающие научатся:**

✓ строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

✓ делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него;

✓ договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций;

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

✓ оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого;

✓ объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими

## **Раздел «Судьба и Родина едины»**

### **Обучающие научатся:**

✓ понимать и объяснять систему общечеловеческих нравственных ценностей, на которой основаны мировые религиозные культуры.

✓ Добывать и критически оценивать поступающую информацию.

✓ Систематизировать информацию, устанавливать связи в целостной картине общества (в его структурных элементах, нравственных понятиях) и представлять её в разных формах (текст, схема, модель и т.д.).

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

✓ готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

✓ понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

## Календарно-тематическое планирование по ОРКСЭ (34 часа)

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Введение. «Этика – наука о нравственной жизни человека» (1ч)</b>				
1.		Введение. Этика – наука о нравственной жизни человека.	1 ч	Вести учебный, социокультурный диалог. Аргументировать свою точку зрения. Применять полученные знания в жизни.
<b>Раздел 1. «Этика общения» (4 ч)</b>				
2.		Добрым жить на белом свете веселей.	1 ч	Вести учебный, социокультурный диалог. Определять понятия добра и зла. Сопоставлять проявления добра и зла. Составлять небольшой текст-рассуждение на темы добра и зла.
3.		Правила общения для всех.	1 ч	Объяснять значение изучаемых понятий. Определять основные характеристики общения. Анализировать особенности общения на основе золотого правила нравственности. Аргументировать свою позицию
4.		От добрых правил – добрые слова и поступки.	1 ч	Различать проявления добра и зла. Осмысливать с этих позиций своё поведение и поведение окружающих. Осознавать с позиции нравственности свои поступки. Характеризовать примеры добрых правил. Уметь вести диалог о значении добрых слов и поступков
5.		Каждый интересен. Обобщение знаний по разделу «Этика общения»	1 ч	Определять особенности индивидуального проявления окружающих. Находить нужные слова при общении с другими. Осознанно определять значение моральных норм во взаимодействии людей. С пониманием отвечать на учебные вопросы разных типов
<b>Раздел 2. «Этикет» (4 ч)</b>				
6.		Премудрости этикета.	1 ч	Уметь охарактеризовать правила этикета. Осознанно соблюдать правила этикета. Выбатывать в поведении соответствие правилам этикета.
7.		Красота этикета.	1 ч	Обозначать сущность понятия «этикет». Обосновывать необходимость соблюдения правил этикета. Накапливать знания по правилам этикета, уметь аргументировать их значение и смысл

8.		Простые школьные и домашние правила этикета.	1 ч	Знать основные правила этикета. Уметь обосновать необходимость соблюдения правил этикета в школе и дома, обозначать их перечень. Осознанно комментировать текст учебника
9.		Чистый ручеёк нашей речи. Обобщение знаний по разделу «Этикет»	1 ч	Осознавать значение понятия «речь». Видеть и выражать многогранность взаимосвязи понятий «речь» и «речка». Характеризовать образную выразительность слова. Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Составлять небольшой рассказ, используя образные речевые средства

### **Раздел 3. «Этика человеческих отношений» (4 ч)**

10.		В развитии добрых чувств – творение души.	1 ч	Объяснять, в чём этическая и эмоциональная основа понятия «душа». Использовать индивидуальные знания по предметам «Окружающий мир» и «Литературное чтение» для объяснения данного понятия. Осознанно характеризовать понятия «духовность», «душевность». Соотносить понятия «душа», «духовность»
11.		Природа – волшебные двери к добру и доверию.	1 ч	Определять смысловое значение понятия «справедливость». Иллюстрировать примеры значимости природы в жизни человека из личного опыта и опыта других людей. Осознавать взаимосвязь природы и жизни человека, аргументировать свои высказывания
12.		Чувство Родины.	1 ч	Объяснять смысловую основу понятий «род», «Родина». Осознанно определять, что значит быть патриотом. Анализировать текст учебника в соответствии с изучаемыми понятиями. Составлять небольшой текст-рассуждение на тему родины, патриотизма. Находить в литературе иллюстрации обсуждаемых понятий
13.		Жизнь протекает среди людей. Обобщение знаний по разделу «Этика человеческих отношений»	1 ч	Понимать значение понятия «человечности». Осознанно аргументировать влияние взаимодействий с людьми на нравственный рост человека. Расширять знания, дополненные другими учебными предметами, обогащённые личным опытом и опытом людей, в определении изучаемых понятий. Осознанно комментировать текст учебника

### **Раздел 4. «Этика отношений в коллективе» (3 ч)**

14.		Чтобы быть коллективом.	1 ч	Анализировать особенности коллектива. Объяснять соотношение понятий «коллектив» и «личность». Приводить примеры взаимодействия коллектива и личности из собственного опыта и материала других предметов
15.		Коллектив начинается с меня.	1 ч	Осознавать понятия «индивидуальность», «дружба», «уважение». Анализировать возможности улучшения отношений в коллективе. Уметь выработать правила для себя и для других. Аргументированно объяснять, что значит быть единомышленником в коллективе
16.		Мой класс – мои друзья. Обобщение знаний по разделу «Этика отношений в коллективе»	1 ч	Умение понять состояние другого человека. Разумно, с пониманием реагировать на состояние другого человека. Осознавать значение семьи для человека, общества и государства. Стремиться корректировать своё поведение в процессе преодоления обид
<b>Раздел 5. «Простые нравственные истины» (5 ч)</b>				
17.		Ежели душевны вы и к этике не глухи....	1 ч	Осознавать значение золотого правила этики. Размышлять о причинах появления золотого правила этики и его применении. Объяснять сущность и содержание общечеловеческих ценностей. Аргументировать свою точку зрения
18.		Жизнь священна.	1 ч	Уметь размышлять о том, какую роль играют духовные ценности в жизни человека. Аргументировать свою точку зрения. Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи
19.		Человек рождён для добра.	1 ч	Характеризовать понятия «бескорыстность», «доброта», «совесть». Объяснять смысл сказок и народных пословиц, связь между ними. Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам. Аргументировать свою точку зрения. Составлять небольшой текст-рассуждение на тему добра и бескорыстия
20.		Милосердие – закон жизни.	1 ч	Объяснять значение понятий «сочувствие» и «сопереживание», «сострадание» и «милосердие». Осознанно аргументировать роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения.
21.		Жить во благо себе и другим.	1 ч	Анализировать конфликтную ситуацию, обозначая возможные способы выхода из неё. Доброжелательно взаимодействовать с людьми любой национальности. Осознанно следовать правилам

		Обобщение знаний по разделу «Простые нравственные истины»		тактичного поведения. Применять усвоенные знания в общении
<b>Раздел 6. «Душа обязана трудиться» (4 ч)</b>				
22.		Следовать нравственной установке.	1 ч	Устанавливать связь между намерением и поступком. Осознанно раскрывать суть понятия «нравственная установка». Сопоставлять понятия «нравственная установка», «нравственные усилия». Аргументировать свою точку зрения.
23.		Достойно жить среди людей.	1 ч	Обосновывать значение понятий «достоинство», «бескорыстие», «гуманность». Анализировать свои поступки, чувства, помыслы. Осознавать необходимость соблюдения норм этикета. Совершенствовать умения в области коммуникации. Аргументировать свои рассуждения
24.		Уметь понять и простить.	1 ч	Чётко представлять, что такое понимание, гармония, прощение. Составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему. Контролировать свои поступки и высказывания. Соотносить своё поведение с опытом поколений
25.		Простая этика поступков. Обобщение знаний по разделу «Душа обязана трудиться»	1 ч	Аргументированно объяснять, что означает нравственный выбор. Совершенствовать умения в области общения. Корректировать свои высказывания и поведение с учётом этики поступков. Проявлять терпимость и дружелюбие при взаимодействии с окружающими
<b>Раздел 7. «Посеешь поступок – пожмёшь характер» (4 ч)</b>				
26.		Общение и источники преодоления обид.	1 ч	Комментировать основное содержание урока и его важнейшие понятия. Отвечать на учебные вопросы. Систематизировать и обобщать полученные знания. Делать выводы. Адекватно использовать полученные знания в практике общения
27.		Ростки нравственного опыта поведения.	1 ч	Объяснять понятие «нравственность». Систематизировать и обобщать полученные знания. Анализировать и сопоставлять факты. Находить аналогии. Соотносить морально-нравственные проблемы с анализом личного опыта поведения. Аргументировать свои рассуждения
28.		Доброте сопутствует терпение.	1 ч	Осознанно раскрывать суть понятий «терпение», «терпимость», «деликатность». Соотносить свои представления с опытом поведения

				других людей. Анализировать своё поведение и высказывания. Обобщать полученные знания
29.		Действия с приставкой «Со»	1 ч	Систематизировать и обобщать этические знания. Анализировать и сопоставлять факты поведения человека. Находить аналогии. Рассуждать на морально-этические темы. Соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом
<b>Раздел 8. «Судьба и Родина едины» (5 ч)</b>				
30.		С чего начинается Родина...	1 ч	Соотносить понятия «Родина», «Отечество». Осознанно анализировать изучаемые понятия. Находить аналогии. Вырабатывать умение, рассуждать на морально-этические темы и делать выводы.
31.		В тебе рождается патриот и гражданин.	1 ч	Осознанно раскрывать понятия «патриот», «патриотизм», «гражданин», «гражданственность». Выделять главное в тексте учебника.
32.		Человек – чело века.	1 ч	Сравнивать чувство любви к Родине и матери. Выделять общее и различия. Аргументировать свои высказывания. Объяснять, что значит быть защитником Отечества
33.		Слово, обращенное к себе.	1 ч	Обобщать знания, полученные при изучении курса. Применять на практике полученные знания. Уметь планировать свою работу. Подводить её итоги, представлять результаты.
34.		Итоговое творческое сочинение.	1 ч	Обобщать знания, полученные при изучении курса. Применять на практике полученные знания. Уметь планировать свою работу. Подводить её итоги, представлять результаты.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ «Курганская школа-интернат №25»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1183671)

**учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)»**

для обучающихся 2 – 4 классов

Курган, 2023год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе ФГОС НОО, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания иностранного (немецкого) языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (немецкому) языку.

Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;  
развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Освоение программы по иностранному (немецкому) языку обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Согласно АООП на изучение иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования в данной школе отводится в 2023-2024 учебном году 136 часов: во 2в классе -34 часа ( 1 час в неделю, первый год обучения), в 3а,в классах – 34 часа ( 1 час в неделю, первый год обучения), в 4в классе – 34 часа ( 1 час в неделю, первый год обучения).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Знакомство.*

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

*Мир моего «я».*

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.*

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

*Мир вокруг меня.*

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.*

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

*Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern).

Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist grün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзы und, aber (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».*

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

*Моя любимая еда.*

Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.*

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

*Мир вокруг меня.*

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.*

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов *-zehn, -zig*.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*).

Предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*. Спряжение глаголов *sein, haben* в *Präteritum*.

Спряжение слабых и сильных глаголов в *Präsens* (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в *Perfekt*: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы *mögen* (в форме *möchte*), *müssen* (в *Präsens*).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13–30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений *in, an* (употребляемые с дательным падежом).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## 4 КЛАСС

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».*

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.*

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

*Мир вокруг меня.*

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

*Родная страна и страны изучаемого языка.*

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения

*Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er – Arbeiter, -in – Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальный глагол wollen (в Präsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (НЕМЕЦКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **5) трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

### **7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу 1 года обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объем монологического высказывания – не менее 3 фраз).

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные

опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками.

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;

выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino).

*Грамматическая сторона речи:*

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

нераспространённые и распространённые простые предложения;

предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;

спряжение глаголов sein, haben в Präsens;

спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;

модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;

имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления), род имён существительных;

существительные в именительном и винительном падежах;

имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;

б личные (кроме *ihr*) и притяжательные местоимения (*mein, dein*);  
количественные числительные (1–12);  
вопросительные слова (*wer, was, woher, wie*);  
союзы *und, aber* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### *Письмо:*

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

*Грамматическая сторона речи:*

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie);

предложения с местоимением es и конструкцией es gibt;

спряжение глаголов sein, haben в Präteritum;

спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа);

употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);

модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens);

множественное число имён существительных;

нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;

притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);

количественные числительные (13–30);

наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

### **Социокультурные знания и умения**

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

### **Коммуникативные умения**

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er –

Arbeiter, -in – Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

*Грамматическая сторона речи:*

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

простые предложения с однородными членами (союз oder);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn;

модальный глагол wollen (в Präsens);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;

личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);

указательные местоимения dieser, dieses, diese;

количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;

предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

### **Социокультурные знания и умения**

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;

кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка.

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **на 2023- 2024 учебный год (первый год обучения)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Знакомство	7			
2	Мир моего «я»	6			
3	Мир моих увлечений	7			
4	Мир вокруг меня	7			
5	Родная страна и страны изучаемого языка	7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

на 2023- 2024 учебный год ( первый год обучения)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (вводный урок) (изучение букв алфавита. Соотнесение букв и звуков в словах).	1				
2	Знакомство (приветствие, знакомство, прощание с учителем и одноклассниками).	1				
3	Знакомство. Как зовут тебя и твоих друзей? (изучение букв алфавита. Соотнесение букв и звуков в словах).	1				
4	Знакомство. Как знакомятся другие персонажи? (изучение букв алфавита и буквосочетаний: Соотнесение букв и звуков в словах).	1				
5	Знакомство. Как представить других с соблюдением этикета?	1				
6	Знакомство (приветствие и прощание, откуда ты родом?, сколько тебе лет?)	1				
7	Знакомство (краткий рассказ о себе). Обобщение по теме.	1				
8	Мир моего "я". Моя семья (представляем свою семью, семейные фотографии).	1				
9	Мир моего "я". Моя семья (наша дружная семья, члены семьи: какие они?).	1				

10	Мир моего "я". Моя семья (мои друзья, рассказ о своём друге, подруге).	1				
11	Мир моего "я". Моя семья (возраст и занятия членов моей семьи).	1				
12	Мир моего "я". Мой день рождения (сколько тебе лет, пишем поздравительную открытку).	1				
13	Мир моего "я". Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год. Обобщение по теме.	1				
14	Мир моих увлечений. Учим цвета. Мой любимый цвет.	1				
15	Мир моих увлечений. Любимые занятия ( что я умею и люблю делать?)	1				
16	Мир моих увлечений (что умеют и любят делать мои друзья?)	1				
17	Мир моих увлечений (что умеет и любит делать моя семья?). Летний отдых.	1				
18	Мир моих увлечений. Выходной день с семьёй.	1				
19	Мир моих увлечений. Выходной день в зоопарке. Идеи для выходного дня.	1				
20	"Мир моих увлечений". Обобщение по теме.	1				
21	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Мои занятия в школе.	1				
22	Мир вокруг меня. Занятия в школе моих друзей. Моя школа. Подготовка к школьному празднику.	1				

23	Мир вокруг меня. Мои друзья по переписке.	1				
24	Мир вокруг меня. Выходные с друзьями. Лучший друг/ Лучшая подруга.	1				
25	Мир вокруг меня. Моя малая родина. Город/ село, в котором я живу.	1				
26	Мир вокруг меня. Моя малая родина (отдыхаем с семьёй).	1				
27	Мир вокруг меня (где живут мои друзья). Обобщение по теме.	1				
28	Родная страна и страны изучаемого языка. Города и столица страны изучаемого языка.	1				
29	Родная страна и страны изучаемого языка. Персонажи детских книг.	1				
30	Родная страна и страны изучаемого языка. Новогодние стихи и песни.	1				
31	Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники. Новый год в России и Германии.	1				
32	Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники. Рождество в России и Германии.	1				
33	Родная страна и страны изучаемого языка. Написание новогодней открытки.	1				
34	"Родная страна и страны изучаемого языка". Обобщение по теме.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				